ASALTARON UN BANCO EN CORDOBA

CORDOBA, 11 (De nuestro corresponsal) — Esta mañana tres audaces sujetos cometieron un atraco en una sucursal bancaria. Según las primeras informaciones de fuente policial, habrían robado entre siete y 8 millones. Pero personas vinculadas al personal superior del establecimiento indicaron que probablemente lo sustraído alcanza a ocho millones quinientos mil pesos.

Eran las 9.30 cuando se produjo el atraco en la sucursal del Banco del Interior, establecido en la calle Reconquista 1675. El personal había iniciado la atención del público a las 7 y se hallaban, además de los empleados, varios clientes. En esas circunstancias hicieron irrupción tres hombres jóvenes que empuñaban armas de fuego, con las que intimidaron a todos, obligándolos a ponerse de cara a la pared con los brazos en alto y los encerraron en un depósito. Un cuarto sujeto esperaba afuera, en un taxi chapa Nº 0747.

Uno de ellos llegó hasta la caja fuerte, que en esos momentos estaba abierta y sacó numerosos fajos de billetes que guardaron en dos portafolios. Siempre amenazando a todos con sus armas, en actitud decidida, emprendieron el regreso hasta la puerta, que cerraron. Tras esto, huyeron en un automóvil chapa 0.947 que estaba frente al local, a cargo de otro maleante y que se supone era robado. Enfilaron en dirección a la ruta 9 y lograron desaparecer. Minutos después se dio la alarma y se movilizó la policía, estableciéndose vigilancia en todos los caminos. Se supone fundadamente, que el auto en que huyeron lo habrán abandonado para seguir en otro.

● OTRO ATRACO

Poco antes de mediodía la policía fue alertada con motivo de otro asalto ocurrido en un establecimiento comercial de la calle Castelar 924 donde habrían robado también una suma millonaria.

ASESINAN A UN FISCAL

FUE DETENIDO EL MATADOR, UN AMIGO DEL MAGISTRADO

● Información Página 6



AL ROJO. Peña Rocha ha sancionado un penal que solo él vio y todo Vélez se le ha ido encima para reclamarle. Bianchi es el más exasperado frente al referí. El partido entró en tenso clima y se puso al rojo. (Inf. págs. 12-13).



LAS GIRLS DE AGUILE. Esta mañana arribó Luis Aguilé acompañado de Sarita (morocha) y Pilar (rubia). Son sus go-go girls, con quienes actuará en TV. (Pág. 22).

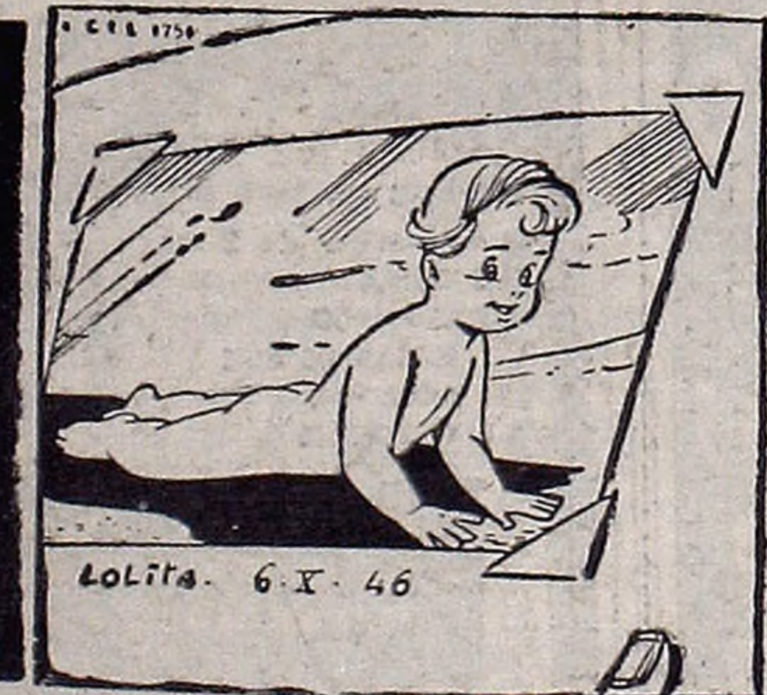
MATAN A UN DELINCUENTE EN UN ATRACO EN MERLO

● Información Página 4

CIEN MUERTOS POR LAS NEVADAS EN LOS EE. UU.

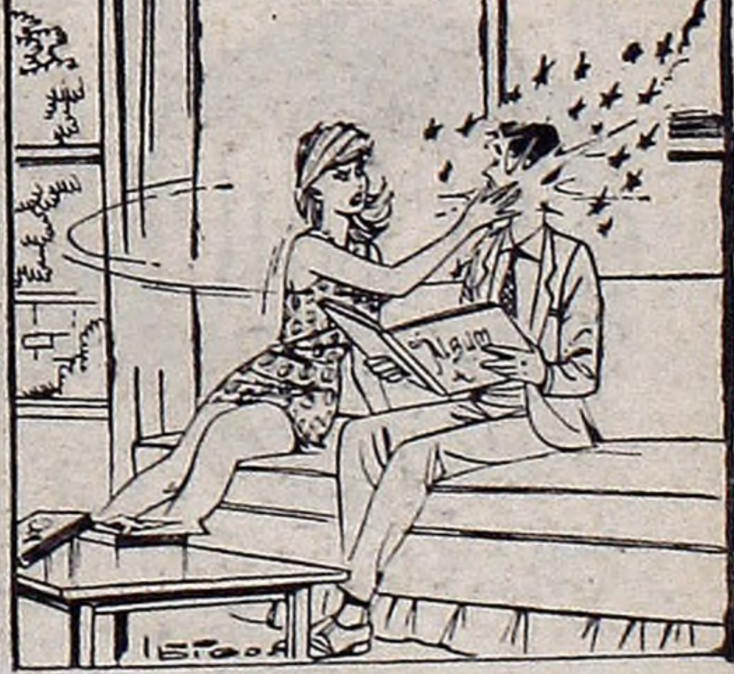
● Información Página 3











FAVORECE A UN AMPLIO SECTOR DE LA POBLACION EL OPERATIVO VIVIENDA FAMILIAR DE TARZAN

(más información en la última página)

POLIO: NUEVOS CASOS

Reitérase que los Niños Sean Vacunados

Son 33 los casos de poliomielitis registrados hasta la tarde de ayer, según revela un comunicado oficial de la Secretaría de Salud Pública de la Nación, que "frente a la aparición de nuevos" enfermos del mal —la información anterior aludía 16— "reitera la necesidad de vacunar a los niños en edades comprendidas entre los 2 meses y los 2 años de edad". Mientras tanto, desde el interior llegan noticias acerca de la adopción de medidas profilácticas especiales, lo cual señala que la agravación del brote poliomielítico de este año es importante, si bien no debe causar alarmas en las poblaciones en razón de que no reviste, por lo menos hasta el presente, carácter epidémico.

● VACUNACION NECESARIA

El comunicado que mencionamos recomienda que los niños comprendidos dentro de las edades que se especifican y que no hayan recibido nunca vacunas contra la parálisis infantil, deberán aplicarse las tres dosis de Sabin oral, con dos meses de intervalo entre cada una. Los niños entre un año y medio y seis que hayan sido vacunados, agrega, deben recibir un refuerzo cada tres años, y en lo que respecta a las mujeres embarazadas, se indica que "deben recibir una dosis al 5º mes y otra al 7º mes de embarazo".

Al mismo tiempo, la Secretaría de Salud Pública aconseja concurrir a los hospitales o puestos de vacunación más próximos a los respectivos domicilios, a fin de evitar aglomeraciones incómodas e innecesarias.

● SEIS PROVINCIAS

Los 33 casos anotados oficialmente, se produjeron en las provincias de Buenos Aires (La Plata), Córdoba, Mendoza, Entre Ríos, Tucumán y Salta. El mayor número corresponde a la provincia de Mendoza, con 15 afectados. No obstante esa expansión geográfica de los casos de poliomielitis, el organismo gubernamental insistió en advertir que "los casos registrados no superan los límites esperados, por lo cual no existen motivos de alarma para la población".

● EN SAN MARTIN

Si bien en lo concerniente a Buenos Aires se nombra solo a La Plata, la Secretaría de Bienestar Social de la provincia (Dirección de Medicina Preventiva) informó de "nuevos casos" en la "villa" Independencia, de José León Suárez, disponiendo la vacunación masiva en todos los barrios de emergencia, reforzando los puestos de vacunación en el hospital Diego Thompson, de San Martín, y en las estaciones sanitarias.

EL PUENTE BOSCH SERA HABILITADO EN MARZO

De acuerdo a lo informado por la intendencia municipal, está previsto para el mes que viene la habilitación del puente Bosch, que funcionará como complemento del puente Pueyrredón, permitiendo el aumento de la rapidez de las comunicaciones entre Buenos Aires y el partido de Avellaneda a través del riachuelo.

Por el puente, recientemente reconstruido solo podrán circular automóviles y camiones. La Dirección General de Obras Públicas, se encuentra confeccionando la ruta que deberán seguir los automovilistas para ingresar y egresar de dicho acceso. Además de las señales luminosas, se colocarán cartelones indicadores y nuevo alumbrado público.

Antes de mediados de marzo, juntamente con la habilitación también, serán finalizados los trabajos de repavimentación de las calles cuyo tránsito será incrementado con la habilitación del acceso del puente Bosch.

CONCIERTO EN LA CUMBRE, A 3.000 METROS DE ALTURA

MONTREUX, Suiza, 11 (France Presse). — Un concierto sinfónico a tres mil metros de altitud constituirá un estreno original de la orquesta sinfónica de la radiodifusión helvético-italiana en setiembre próximo. Queriendo convencer sin duda a sus adeptos que el amor a la música y la montaña no es incompatible, los organizadores del festival de música de Montreux decidieron dar un concierto en uno de los más altos glaciares de Suiza, el de los "Diablerets" a 3.000 metros de altura.

Bautizado "Serenata glaciar", el concierto estará a cargo de la orquesta sinfónica de la mencionada emisora bajo la dirección del maestro Infanstein y se realizará en la gran sala restaurante del glaciar.

FITZGERALD CASTIGADO SIN DERECHO A DEFENSA POR SU GESTO ARGENTINO

Cuando el domingo se proponía levantar vuelo desde el Aeroparque, para cumplir una misión profesional, el piloto Miguel Fitzgerald no pudo hacerlo: se hizo valer en la oportunidad la sanción que le fuera impuesta a raíz de su vuelo al territorio argentino de las Islas Malvinas, en noviembre del año pasado. En efecto, este compatriota ilustre, que además de ser un valiente argentino está animado por el impulso generoso de su ilimitado amor a la Patria, y de su insobornable decisión de afirmar con cada uno de sus actos la soberanía nacional sobre la tierra que la fuerza y la prepotencia británica usurpan, es víctima de un formalismo legal injusto y absurdo, por haber cometido el doble delito de plantar en la isla irredenta la bandera nacional, el 8 de setiembre de 1964, y de trasladar hasta allí al periodista Héctor Ricardo García, el 27 de noviembre del año pasado. Aquella primera hazaña, que enorgulleció a los argentinos y robusteció el espíritu de rebeldía que sienten los criollos contra la usurpación, tuvo por finalidad apoyar con un sensacional acontecimiento concreto el derecho nacional desconocido por el invasor; la última, contribuir a que el pueblo argentino fuera veraz y directamente informado de las actividades del ministro inglés lord Chalfont, en un lugar de nuestro territorio, cosa que, por lo que sabemos, no está vedado a ningún medio de información.

Para los reglamentos, la patriótica decisión de Fitzgerald parece constituir grave delito. Extrañamente, para sus compatriotas y para quienes sin serlo viven y gozan los beneficios que brinda esta noble nación de hombres libres, constituye un motivo de emocionada ratificación de sentimientos patrióticos. De nada valen la adhesión y admiración popular a Fitzgerald, porque los deshumanizados textos legales lo condenan. Y lo condenan sin esperanzas por lo visto, porque su apelación escrita, vigorosamente fundada, no ha sido tomada en consideración, desconociendo el derecho a la defensa, manteniéndose inalterable la vigencia de una inhabilitación profesional por 90 días, a partir del 20 de enero.

El castigo incomprensible aplicado a Fitzgerald define claramente una inadmisible incomprensión y un irritante ensañamiento. En cualquier otra parte, Fitzgerald hubiera sido condecorado, luedo de la apoteótica recepción que le brindó el pueblo al ovacionarlo por las calles de Buenos Aires. Aquí, muy lamentablemente, es privado de su derecho a trabajar como piloto de aviones, que ésa es su profesión y su fuente de salario. Como argentinos que valoramos los rasgos patrióticos de Fitzgerald, apelamos a nuestra vez ante las autoridades nacionales, solicitando que la injusticia de la inhabilitación sea rectificada, seguros de que tal resolución institucional hará más en favor de la restitución de nuestras Islas Malvinas que los discursos y las declamaciones. Estamos absolutamente persuadidos de que contamos con el aval del pueblo argentino, que siente por el protagonista de la hazaña aérea la simpatía y la admiración que despiertan en el alma popular los héroes auténticos, como el glorioso gaucho Rivero, mucho más allá de los puritanismos leguleyos

COSTO DE VIDA: LA VERDAD ES QUE CONTINUA SUBIENDO

CRONICA anticipó ayer en su 6ª edición la primera parte de un informe parcial del Instituto Nacional de Estadística y Censos que aseguraba que el costo de vida había "bajado" un 4,6 por ciento en enero con respecto a diciembre. La segunda parte del citado informe, sin embargo, **admite que en realidad el costo de vida volvió a subir en enero con respecto a diciembre.** El porcentaje oficial de alza es del 0,9 por ciento. Los rubros que mayor incidencia relativa tuvieron en el nuevo incremento de precios son, en primer término, los alquileres que registraron un aumento del 14 por ciento de acuerdo a la ley vigente, y artículos vitales de la alimentación como carne, pescado, embutidos y verduras frescas. También subieron —como todos los meses— los renglones de la vestimenta. En la estadística no se mencionan otros productos de la canasta familiar que subieron enormemente en enero, según ha venido informando CRONICA, seguramente para no alarmar al público con los números reales. En cambio se citan como causa de la disminución del impacto la desaparición de los consumos de Navidad y Año Nuevo, como la sidra, pan dulce y afines. Igualmente se afirma que "han bajado" la fruta frescas y la batata. No se presta atención ni a los huevos ni al aceite ni al azúcar, cuyo consumo popular —naturalmente— influye bastante más que la batata. Con estas supuestas "bajas" y la omisión de aumentos se llega a la cifra de un 0,9 por ciento que revela que el costo continúa subiendo.

TONY CURTIS REINCIDE, Y SE CASA CON UNA DE SUS ESPOSAS

SANTA MONICA, California, 11 (France Presse). — El actor Tony Curtis y su tercera esposa, Leslie Allen, volvieron a contraer matrimonio el lunes por segunda vez.

Su primer enlace había tenido lugar en Las Vegas la primavera pasada, ya que el Estado de Nevada reconoció el divorcio mexicano del actor y su segunda esposa Christine Kaufmann.

Este divorcio, sin embargo, no era válido en California hasta pasado cierto lapso, concluido últimamente.





NIEVE: 100 MUERTOS EN EE. UU.

★ MEDIDAS DE EMERGENCIA EN NUEVA YORK, DONDE YA FALLECIERON 17 PERSONAS

★ LOS TEMPORALES TAMBIEN AZOTAN A EUROPA CON UNA TERRIBLE OLA DE FRIO

NUEVA YORK, 11 (Reuter). — Por lo menos diecisiete muertos se produjeron en la ciudad de Nueva York a causa del temporal de nieve que está azotando la región noreste de Estados Unidos, informó hoy la policía. Las nevadas son las peores registradas de diez años a esta parte.

● SERIAN MAS DE CIEN

Hasta el momento no ha podido efectuarse un recuento preciso de las defunciones atribuibles al temporal, pero se estima que la cifra podría superar el centenar en todo el sector del país afectado por el temporal.

El alcalde de Nueva York, John Lindsay, ha adoptado medidas de emergencia para hacer frente a la caótica situación y una fuerza de millares de trabajadores está tratando empeñosamente de despejar las calles, cubiertas con un blanco sudario de treinta y cinco centímetros de espesor.

Todas las comunicaciones de la urbe de los rascacielos con el exterior permanecen virtualmente paralizadas. Desde el domingo ningún avión de pasajeros ha podido despegar de los dos principales aeropuertos neoyorquinos. Se ha recomendado a los automovilistas que no traten de trasladarse a la ciudad con sus vehículos y el ferrocarril de Long Island, que diariamente transporta unos noventa mil pasajeros a la metrópoli desde los suburbios, solo puede efectuar esporádicos viajes cada día.

● ASFIXIADOS EN EL AUTO

Tres personas fueren encontradas asfixiadas en sus automóviles ayer, siendo sus vehículos parte de los millares que quedaron detenidos en medio de la nieve sin poder avanzar, especialmente en las carreteras próximas al aeropuerto John Kennedy, a pocos kilómetros de Manhattan.

● TRASLADO EN HELICOPTEROS

Anoche se inició un servicio de helicópteros entre el aeropuerto Kennedy y Manhattan, para evacuar a parte de los miles de viajeros que habían quedado en la terminal aérea durante dos días sin poder concretar sus vuelos. Los helicópteros también transportaron fiveres para los pasajeros aislados en los aeropuertos neoyorquinos. A fin de aliviar el tedio y la frustración de los pasajeros inmovilizados en las terminales aéreas, las autoridades de las distintas aerolíneas fueron haciendo pasar en grupos de 100 a los viajeros, para exhibirles películas a bordo de los aviones posados en tierra. El ausentismo laboral en Nueva York llegó ayer a un 70 por ciento, según se desprende de un estudio efectuado en 40 firmas.

● EN ESTADO DE ALERTA

Ya desde el domingo, estaciones de radio habían puesto a la población en estado de alerta: "flashes" y boletines especiales se sucedieron durante toda la jornada para informar al público sobre el avance del enemigo común: la nieve. Daba la impresión de que la ciudad estuviera amenazada por una calamidad o a punto de ser invadida por los marcianos. Las emisoras parecían dedicadas a una "escalada" de pesimismo. Casi todos los sombríos pronósticos se vieron confirmados en el día de ayer: la gran mayoría de las grandes empresas neoyorquinas no pudieron abrir sus puertas, por falta de empleados y lo mismo sucedió en la bolsa de Nueva York.

● CONFIRMAN: YA 57 MUERTOS

NUEVA YORK, 11 (France Presse). — Cincuenta y siete personas perecieron desde el domingo en el Este de Estados Unidos a consecuencia de las tempestades de nieve, estimaron hoy aquí las autoridades.

Dos mil quinientos carros están abandonados al borde de las carerteras del estado de Nueva York. Centenares de millares de dólares serán necesarios para quitar las enormes cantidades de nieve amontonadas en Nueva York y otras ciudades del este de los Estados Unidos.

● TODA EUROPA AZOTADA

ROMA, 11 (ANSA). — La ola de mal tiempo que azota a Europa no tiende a disminuir. En Inglaterra nuevas nevadas han agravado hoy los daños ya provocados por la nieve caída hace algunos días. El aeropuerto de Stansted ha sido cerrado, mientras en los demás se registra un notable atraso en los vuelos.

Los meteorólogos son pesimistas: prevén más nieve y una temperatura media bajo cero.

También en Italia el frío continúa, llegando inclusive a las zonas meridionales, incluida Sicilia. En Puglia nieva, y a lo largo de la costa gargánica el mar ha alcanzado "fuerza siete".

● CANCELARON LOS VUELOS

LONDRES, 11 (EFE). — Todos los vuelos desde el aeropuerto de Londres (Heatrow) a Nueva York han quedado hoy cancelados, por el cierre del aeropuerto neoyorkino Kennedy.

● BORMAN DEMORADO

LA HAYA, Holanda, 11, (Reuter). — El astronauta Frank Borman, comandante de la "Apolo 8" en el vuelo alrededor de la Luna, quedó hoy aislado por la nieve y aquejado por un trastorno gástrico y un amago de gripe. Pero Borman, que está cumpliendo una gira de buena voluntad por Europa, logró llegar a La Haya en tren.



DESOLADA Y BLANCA. Aspecto de una calle de Nueva York donde solo se ve a una pareja en medio de un panorama desolador.

EXPROPIACION DESPUES DE 16 AÑOS DE LITIGIO

La Corte Suprema de Justicia se pronunció en el juicion por expropiación deducida por el Banco Hipotecario Nacional contra la Sociedad Antonio Fiorito Hnos., sobre terrenos ubicados en el partido de La Matanza, para la construcción de un barrio de viviendas económicas en un lugar denominado Villa Recondo, fracción situada entre las calles San Pedrito, Avenida General Paz, Ruta de acceso al Aeropuerto, el Riachuelo y vías del ex ferrocarril Oeste. El más alto tribunal de la Nación confirma —luego de transcurridos 16 años de litigio— la sentencia de la Cámara Federal de La Plata que condenó a la institución bancaria —al hacer lugar a la demanda de expropiación— a pagar la suma de 12.812.072 pesos por los intereses. Al dejar firme la resolución la Corte se pronuncia en cuanto la misma no computa el factor "desvalorización de la moneda" reclamado tardíamente por los demandados y la modifica en lo relativo a los coeficientes por pago al contado y venta conjunta que deberán excluirse de la tasación de los inmuebles expropiados, señalando que la determinación del importe definitivo de la indemnización resultará de la nueva tasación por practicar, con sujeción a lo dispuesto en la sentencia.

LOS SEXTILLIZOS BRASILEÑOS ERAN SOLO UNA FALSA ALARMA

BELO HORIZONTE, Brasil, 11 (Reuter). — Periodistas y fotógrafos que acudieron presurosamente a la pequeña población de Romaria, en el estado de Minas Gerais, después de circular una versión acerca del nacimiento de sextillizos en ese lugar, comprobaron que se había tratado de una falsa alarma.

Un diario local en un despacho difundido luego por la prensa nacional en Río y San Pablo, señaló que los sextillizos habían nacido hace dos semanas.

Pero al parecer la información fue una confusión.

ENCAÑONO A LA CAJERA, PERO ESTA SACO UN REVOLVER Y LE QUITO LA BOLSA; CAMBIO DE VENTANILLA Y VOLVIO A FALLAR

SANTIAGO DE CHILE, 11 (ANSA). — Un asalto fallido perpetró en la tarde de ayer un desconocido en el interior del banco Español-Chile, sucursal Avenida Matta, y en los instantes en que ya habían sido cerradas las puertas principales de la institución, o sea a las 10.5 horas.

El desconocido se acercó a la caja número 1, que atendía Guillermina Mellado Muñoz y golpeándole el vidrio de protección, se lo hizo descorrer. El asaltante, retiró de una bolsa deportiva de género, un pequeño revólver y al tiempo que le apuntaba le dijo suavemente a la cajera:

—"Oiga, señora, esto es un asalto. No grite, ni pida auxilio. Está perdida porque la puedo matar. Mejor obedezca y lléneme la bolsa con plata"...

La cajera, sin inmutarse y como mirando en menos al alicaído aprendiz de asaltante, sacó también un revólver grandote y le apuntó. Acto seguido tomó la bolsa y se la tiró al suelo, agregándole:

—"Mandate a mudar inmediatamente, asaltante de pacotilla... y sin protestar...".

El desconocido, bajo de estatura y de sombrero, sin decir palabra alguna, se inclinó y recogió la bolsa del suelo. Sin embargo, no se desanimó, pues se dirigió a la caja número 2, atendida por Alfredo Muñoz Santibáñez, con quien repitió lo mismo. La reacción del cajero Muñoz también fue casi la misma: sacó su trabuco, insultó al hombrecito y le tiró la bolsa.

El desconocido, ante su total fracaso, optó por retirarse del Banco. Se dirigió a la puerta principal y allí amenazó con el revólver al portero Alfredo Salazar Gutiérrez, a quien le dijo que le diera la salida. Salazar obedeció y el derrotado asaltante salió a la calle y desapareció.

A pesar de que en las declaraciones que hicieron posteriormente a la policía de investigaciones los dos cajeros y el portero por el asalto fallido, mejor dicho de la pantomima de atraco, no negaron ni afirmaron que el desconocido pueda ser un débil mental.

ASALTANTE ULTIMADO

Dos de los Tres Delincuentes Lograron Escapar

Tres sujetos jóvenes asaltaron esta madrugada una estación de servicio originándose poco después un tiroteo de resultas del cual uno de los malhechores cayó herido de muerte. El episodio ocurrió en Merlo. A las 4.30 los delincuentes, no mayores de 20 años, irrumpieron en la estación de servicio "25 de Mayo", ubicada en el número 845 de la calle del mismo nombre de la citada localidad, propiedad de Juan Ienni, casado, italiano, de 54 años.

Los individuos amenazaron de muerte a Ienni, al mismo tiempo que le espetaban: ¡Esto es un asalto! De inmediato se apoderaron de 30.000 pesos que había en la caja disponiéndose a huir.

● PIDIO AUXILIO

Pero Ienni empezó a gritar y sus llamados fueron escuchados por uno de sus hijos, José María, de 28 años, quien se armó de un revólver y bajo la lluvia —en camiseta y calzoncillos— salió a enfrentar a los pistoleros.

Cuando éstos ya estaban por subir a una camioneta IKA para alejarse del lugar, el hijo de Ienni cambió varios disparos con ellos a muy corta distancia. Uno de los maleantes, que aún no ha sido identificado, quedó tendido en el suelo herido de muerte. Los otros dos lograron darse a la fuga en el rodado de referencia.

Juan Ienni se muestra evidentemente orgulloso de su hijo. Ese orgullo se nota cuando dice: "El tipo apuntó contra mi hijo, pero mi muchacho fue más ligero y lo sirvio".

REUNION POR LIMITES HUBO EN MONTEVIDEO

MONTEVIDEO, 11 (Télam). — Se reunió hoy por la mañana la delegación uruguaya al Grupo Río de la Plata. En la reunión participará Hispano Pérez Fontana, quien en su carácter de asesor sobre el problema de límites brindará un informe. Se ignora oficialmente aún si mañana el canciller Venancio Flores analizará con el presidente Pacheco Areco el problema. El ministro debe mantener un acuerdo con el Presidente sobre este asunto.

● TROPAS DE BRASIL

MONTEVIDEO, 11 (Télam). — Informaciones provenientes de los departamentos uruguayos fronterizos con el Brasil indican que efectivos del ejército brasileño han intensificado la vigilancia de los puentes y carreteras que unen ambos países.

● EMPRESA RUSA

MONTEVIDEO, 11 (DPA). — Círculos alegados al Ministerio uruguayo de Industria y Comercio no descartaban hoy la posibilidad de que una empresa soviética dedicada a la prospección y explotación de hidrocarburos ,intervenga en la licitación que originara el conflicto

VUELCO EN EL URUGUAY: DOS NIÑOS ARGENTINOS MUERTOS

MONTEVIDEO, 11 (Télam) — Dos niños argentinos de 7 y 8 años, perdieron la vida, una hermana mayor de ambos resultó herida levemente y la madre sufrió lesiones de consideración, al volcar el automóvil en el que viajaban, en el Norte del país. El vehículo, matriculado en Buenos Aires con la chapa Nº 1.323.696 era guiado por la señora Beatriz Corelli de Granados, argentina, casada, de 32 años y junto a ella viajaban su esposo, Alberto Ignacio Granados, de 37 años, con domicilio en Rivadavia Nº 5195, Buenos Aires, y los hijos de ambos, Adriana, de 10 años; Gabriel, de 7 y Verónica, de 8 años.

El automóvil volcó en forma espectacular a la altura del kilómetro 70, de la ruta Nº 3, entre las ciudades de Salto y Bella Unión.

A consecuencia del accidente perecieron en el acto Gabriel y Verónica, la hermana mayor de ambos sufrió traumatismo de cráneo y contusiones en el rostro, en tanto que la Sra. de Granados, sufrió traumatismo de cráneo y heridas en ambas piernas.

Los heridos fueron trasladados con urgencia por la policía a un centro asistencial de Salto.

Nota de Redacción: La infortunada familia se había mudado hacía dos meses al suntuoso departamento que ocupaban en el cuarto piso del edificio mencionado. Allí solo estaba una joven doméstica y varios albañiles realizando refacciones. La chica ignoraba el episodio. Nos dijo que su patrona proyectaba volver el 22 con su esposo y los chicos.

También conversamos con una cuñada de la señora de Granados, casada con un hermano suyo, Juan Alberto. Viven en un piso de la calle Rosario 254. Nos manifestó que tuvieron la noticia anoche y que el marido salió inmediatamente para el Uruguay.

Granados es dueño de una poderosa fábrica de plásticos. Tiene 37 años y en el viaje al Uruguay llevó su auto Impala.

Los demás familiares, incluso la abuela *de los chicos*, están veraneando en Mar del Plata. La joven herida en el accidente se llama Adriana. Todavía se ignoran las circunstancias del gravísimo accidente, y no se sabe cuando trasladarán las víctimas al país.

TUVO UN ACCIDENTE LA HIJA DE BOB HOPE QUE IBA A BARILOCHE

Hoy a las 7,30, a pocos metros de la entrada a la estación del Aeroparque metropolitano, se produjo una fuerte colisión entre dos automóviles. En uno de los vehículos viajaba, dispuesta a ascender a un avión para trasladarse a San Carlos de Bariloche, Linda Theresa, bella hija del famoso artista norteamericano Bob Hope; la acompañaban su flamante marido, Nathaniel Greenblatt Lande y dos familiares. En el otro rodado, se dirigía a sus ocupaciones habituales el señor R. Kepner, directivo de la empresa Bayer. El encontronazo, por fortuna, solo produjo algunas lesiones a los ocupantes del automóvil remise, Linda Theresa Hope y sus acompañantes, pero la situación derivó en el traslado de aquélla al sanatorio Pequeña Compañía de María, para su atención. Además, determinó que el viaje a Bariloche fuera, momentáneamente, postergado. El proyecto es pasar una temporada en ese paradisíaco lugar del sur argentino.

No obstante el accidente —una mala maniobra, producto de la distracción de los conductores de los dos rodados—, Linda Theresa se mostró cordial, como siempre. Y aún tuvo tiempo para referirse, respondiendo a interrogantes, a sus actividades y a su famoso padre. Ella y su marido, hasta hace unos días, habían permanecido en Punta del Este, disfrutando de las playas oceánicas del balneario uruguayo.

Linda Theresa Hope —rubia, de pelo corto, bonita, algo tímida— dijo sobre Bob Hope: "Mi padre me guesta mucho como artista; me encanta verlo por TV, pero más me encanta en casa, personalmente". Y agregó: "En ningún sentido podríamos ser rivales: mi padre está frente a la cámara y yo al lado". Ella ha filmado muchas películas documentales y ha viajado, con ese fin, por América, Asia, Europa y Africa. En la India, por ejemplo, estuvo seis meses para rodar un filme documental sobre los niños

Subraya —sonriendo— que nunca podría dirigir a su padre, "porque sabe mucho más que yo" y, para despedirse, muy contenta de hallarse en Buenos Aires, recuerda: "Bob Hope y mi madre tienen cuatro hijos: dos varones y dos mujeres; yo soy la segunda. Tengo 26 años y nací en Illinois... Mi infancia ha sido normal. Lo único quizá fuera de lo común es que viajé más que otros niños: tenía 3 años y ya había estado en Buenos Aires, Río de Janeiro y Montevideo... ¡Por supuesto que de ese viaje nada recuerdo!"

Ahora, Linda Theresa Hope solo piensa en reponerse y en viajar a Bariloche, que es —dijo— "algo así como un paraíso".



LINDA THERESA HOPE

HEROISMO MATERNAL

Atacada por la Fiebre de Junín, Lucha por su Hijo

PERGAMINO, 11 (De nuestro enviado especial). — Como un generoso sembrador de prosperidad, la naturaleza volcó en esta región su Cuerno de la Abundancia... Pergamino tiene efectivamente, la tierra más pródiga para el cultivo del maíz. Es famosa en todo el mundo. Su ecología estúdiase en las facultades agronómicas de los cinco continentes y no hay egresado argentino que no la visite como a una Meca laica.

Sin embargo la recolección de sus espigas de otoño no crea un clima de fiesta, como cuando se cosechan los otros frutos de nuestro campo. Y esto sucede porque hace ya largos años que el "Mal de los Rastrojos" mata a rudos juntadores de maíz; a maquinistas de cosechadoras; a inocentes boyeritos; a hombres y mujeres del campo y de la ciudad... Son cientos. Otros cientos sufrieron sus ataques pero logran sobrevivir y su sangre inmunizada sirve para ayudar a nuevas víctimas del mal...

En nota anterior decíamos que los científicos están perplejos, porque en esta temporada el virus Junín se presentó en pleno diciembre, cuatro meses antes de su llegada normal y temida, y con una virulencia excepcional: ¡45 % de casos mortales! Además, se centra exclusivamente en Pergamino. En las otras zonas virósicas, como Junín, Rojas, Chacabuco, O'Higgins, etc., que recorrimos, no hay atacados.

Pergamino ha conocido a través de todos estos años de congoja, múltiples casos patéticos, pero ninguno como el que ahora zahiere su sensibilidad, en forma tan profunda y unánime; se trata de Martha Corard de Rodríguez, joven de 23 años, quien residía con sus familiares en la calle La Fuente 430, de esta ciudad. Se sintió enferma a fines de diciembre. Como el marido trabaja en el F. C. Belgrano, fue llevada al hospital Ferroviario local, encontrándose en avanzado estado de gravidez. Un médico la revisó y le dijo despreocupadamente: "No tenés nada, hija; son cosas de tu estado". Los remedios del galeno no aliviaron sus dolores, hasta que a alquien se le ocurrió señalar un análisis de sangre. Los resultados dieron fiebre hemorrágica ¡Terrible!....

La llevaron a la sala virósica del Hospital San José. La noticia corrió como un trueno por campos, pueblos y ciudades. Los médicos pidieron la colaboración de la gente para las transfusiones de sangre indispensables y premiosas. Y las personas hicieron cola, día y noche —incluso la noche de fin de año— en la puerta del hospital, para dar la suya. La enferma necesitó 105 dadores. ¡Pero fue en vano!...

Ayer su quebrantada madre, doña Teresa Corard, nos manifestó: **"Al llamado de los médicos acudieron los vecinos, los clubes, la policía, las monjas, los bomberos, señor..."**

Martha Rodríguez ingresó en la sala virósica dándose plena cuenta de su horrible destino y se abrazó a la vida con la desesperación de un náufrago a un madero. Su hijo estaba por nacer; ¡tenía que vivir hasta entonces!; luchar contra la muerte. **"¡El niño no iría con ella a la tumba...!"**

Un anillo solidario de médicos, enfermeras y gente rodeó su cama, día y noche. Se agotaron todos los medios científicos disponibles, hasta que la decisión final, quedó en manos de Dios; hubo plegarias; al amanecer del 7 de enero Martha Rodríguez fallecía; pero su sueño maternal estaba plenamente realizado; horas antes había nacido su bebito, lindo, incontaminado.

¡Se llama Sergio Osvaldo; virtualmente abandonó el vientre de la madre en medio de las convulsiones de la muerte...!

Si alguna vez los pobladores de Pergamino levantan un monumento a la madre como símbolo de amor y supremo sacrificio, ¡que no se olviden de Martha Rodríguez, una heroína que simbolizó con altura su condición de madre!



NACIDO POR MILAGRO. Sergio Osvaldo, el niño que nació al morir su madre del mal de los rastrojos. Caso único y desesperante.



"DIAGNOSTICO". La madre de Martha: "Equivocaron el mal".



VICTIMA DEL FLAGELO. Derecha: Martha Rodríguez, la joven madre fallecida. Izquierda: su marido. Al centro: su hermana.

AFTOSA: MAS "JUEGUITOS"

LONDRES, 11 (Reuter). — El ministerio de Agricultura desechó como conjetura, una información según la cual una comisión patrocinada por el gobierno, recomendaría que Gran Bretaña imponga una fiscalización más severa de las carnes congeladas importadas. El ministerio aludía a un artículo publicado en el número de la semana pasada del periódico "Agricultor y Ganadero", en el que un integrante de la comisión Northumberland, que investiga la fiebre aftosa en la Argentina y en otros países, decía que se recomendaría la adopción de medidas de fiscalización más severas. Un portavoz del ministerio dijo que son solo conjeturas y que se trata **"de nada más que un rumor"**.

El informe de la comisión, debe ser presentado en el mes de marzo.



IRRESISTIBLES. Así califica la ocupante del departamento 35 los olores nauseabundos que se percibían en el quinto piso.



AYUDANTE DEL ENCARGADO. El ayudante del encargado de la casa solo sabía que Lescano era un hombre de bien y apreciado.



ERA UN HOMBRE DISTINGUIDO. Sociable, culto, amable, es como califica la señora que está de perfil a su vecino de departamento.

UN FISCAL AHORCADO

UNO DE SUS AMIGUITOS LO ASESINO PARA ROBARLE

Un departamento interno, de tres ambientes, en el quinto piso de la finca ubicada en México 1913, fue el escenario de un horrible asesinato del que resultó víctima una conocida figura del ambiente tribunalicio. Se trata del doctor Marcos Ariel Lescano, argentino, de 54 años de edad, que en la actualidad se desempeñaba como Procurador Fiscal en lo Contencioso Administrativo en el juzgado federal a cargo del doctor Alberto García Piñeiro. El crimen cometido el jueves de la semana anterior, fue descubierto recién ayer, pero una rápida pesquisa permitió detener a su autor y cómplices cuando iban en auto por Adrogué.

● HOMBRE DISTINGUIDO

El doctor Lescano, que había nacido en Paraná, el 2 de febrero de 1915, teniendo familiares en esta ciudad y también en La Plata, vivía en la finca de la calle México, desde hace aproximadamente seis años. De acuerdo con los datos obtenidos, era un hombre de aspecto distinguido, de excelentes modales, muy atento, que hacía una vida un tanto retraída. Su trato con los vecinos, era de simple cortesía y muy pocas veces se le había visto entablar conversación con ellos.

● UNA VIDA EQUIVOCA

Aunque la víctima de este crimen no mantenía ninguna vinculación con sus vecinos y estaba considerado como persona honorable, ciertos detalles indicaban que su vida no era tan normal como aparentaba. Pocas visitas eran las que recibía, pero cuando ello ocurría, siempre eran hombres jóvenes los que entraban a su departamento. Hombres jóvenes cuya apariencia estaba en total desacuerdo con la categoría de su visitado. Pero las sospechas sobre cosas irregulares dentro del departamento quedaban de lado al considerar que, por su condición de abogado, bien podía tratarse de personas que le iban a consultar sobre asuntos de su especialidad.

● OLORES NAUSEABUNDOS

Todo hubiera seguido un curso normal si en los últimos días de la semana anterior algunos de sus vecinos de piso no hubieran comenzado a **percibir algunos fuertes y nauseabundos olores** que les obligaron a dar cuenta de ello al portero de la finca, Rubén Darío.

Este, com algunos de los vecinos, los atribuyó a las cloacas y la única medida que tomó, y la que cabía en el caso, fue solicitar una limpieza de las mismas. Pero el olor persistió y cada vez se hizo más insoportable.

Frente a ello se trató de determinar de donde procedía y así se llegó a la comprobación de que era del departamento 31 ocupado por el doctor Lescano. Unida esa circunstancia al hecho de que hacía varios días que no se le veía, movió al portero a dar cuenta de lo que pasaba a las autoridades de la comisaría 6ª ubicada a poco más de cien metros de la finca de la calle México.

● MACABRO HALLAZGO

Una comisión de la seccional se hizo presente en el lugar inmediatamente de efectuada la denuncia, en horas de la mañana anterior. La puerta del departamento fue abierta con una llave que poseía el portero de la finca y **los policías se encontraron con un macabro hallazgo.**

El doctor Lescano, vistiendo un pijama, se encontraba muerto al costado de su cama. El cadáver, ya en estado de descomposición presentaba un hilo sisal atado al cuello y fuertemente apretado, lo que le había provocado la muerte por asfixia.

Puesto el hecho en conocimiento del juez del crimen, doctor Gallegos y del médico policial, el informe de éste indicó que el deceso del doctor Lescano se había producido entre el miércoles y jueves próximo pasado.

● ABSOLUTO DESORDEN

El departamento, que consta de living-comedor, dos dormitorios, cocina y baño, se encontraba totalmente revuelto, dejando la sensación de que el o los autores del crimen lo habían sometido a una apresurada revisación. La policía no encontró en el lugar ningún elemento de valor, signo de que aquellos habían podido concretar sus propósitos de robo. Por otra parte, la cama de la víctima se hallaba totalmente revuelta como si en ella se hubiera desarrollado una lucha.

● TRES ASALTANTES

Coincidentemente con la investigación iniciada bajo la dirección del titular de la comisaría, señor Luis Martínez, en jurisdicción de Adrogué, se realizaban una serie de procedimientos ordenados por el jefe de la Unidad Regional de Lanús, inspector mayor Salvi. Estos no tenían ninguna vinculación con el crimen de la calle México, sino que se habían dispuesto a causa de los delitos contra la propiedad, cuyo recrudecimiento se observaba en la zona a su cargo. Así en horas de la noche anterior, se procedió a la detención de tres jóvenes que viajaban en un automóvil por sospechárseles vinculados con los hechos que se investigaban. Eran una jovencita de 16 años y dos varones, uno de ellos menor, de 17 años, y otro Carlos Arturo Gómez, argentino, de 18 años.

● CONFIESA EL CRIMEN

En poder de los nombrados se encontraron efectos producto de sus robos y entre ellos algunos de los que fueron sustraídos en el domicilio del Dr. Lescano, cuyas iniciales llevaban. Intensificado el interrogatorio sobre la forma cómo habían llegado a su poder, **Gómez formuló una sorpresiva declaración: manifestó que el jueves último había dado muerte a aquél en su domicilio de la calle México.**

● UN FISCAL AHORCADO

Dijo posteriormente que el jueves de la semana anterior había concurrido al departamento de la calle México, **invitado por su ocupante, de quien afirmó que era de vida equívoca, que "habían tomado unas copas" y que le había pedido dinero, requisitoria que el dotor Lescano no aceptó. A raíz de ello discutieron y como consecuencia de la disputa tomó un hilo sisal que se encontraba sobre un mueble y con él rodeó la garganta de su víctima, ajustándolo y provocándole la muerte.**

Gómez insistió ante los policías respecto de que había concurrido solo al departamento de la calle México y que solo había dado muerte a su ocupante. Esta versión se acepta con las naturales reservas. La única forma en que pudo haberlo hecho, según los investigadores, es si el doctor Lescano se encontraba dormido. La víctima era un hombre alto, delgado, aparentemente fuerte y, por consiguiente, nada fácil de doblegar. Estiman las autoridades que, con su declaración, Gómez trata de relevar de culpa a quienes fueron sus cómplices.

Cabe destacar que el confeso criminal es un sujeto con un voluminoso prontuario por delitos contra la propiedad.

Frente a su confesión, el juez de la causa, doctor Gallegos, librará un exhorto al juez que interviene en los hechos de Adrogué para que ponga a su disposición al detenido.

● EXCELENTE CONCEPTO

En el departamento 32, cuyo baño se halla pared por medio con el que fue escenario del brutal asesinato, su moradora nos expresó el excelente concepto que le merecía la víctima. Dijo que el sábado era imposible soportar los olores en todo el piso. Que Lescano era una persona muy sociable y que nada tenía que objetar de su forma de vida. En su departamento, agregó, parecía que no vivía nadie, pues nunca se escuchaba el menor ruido.

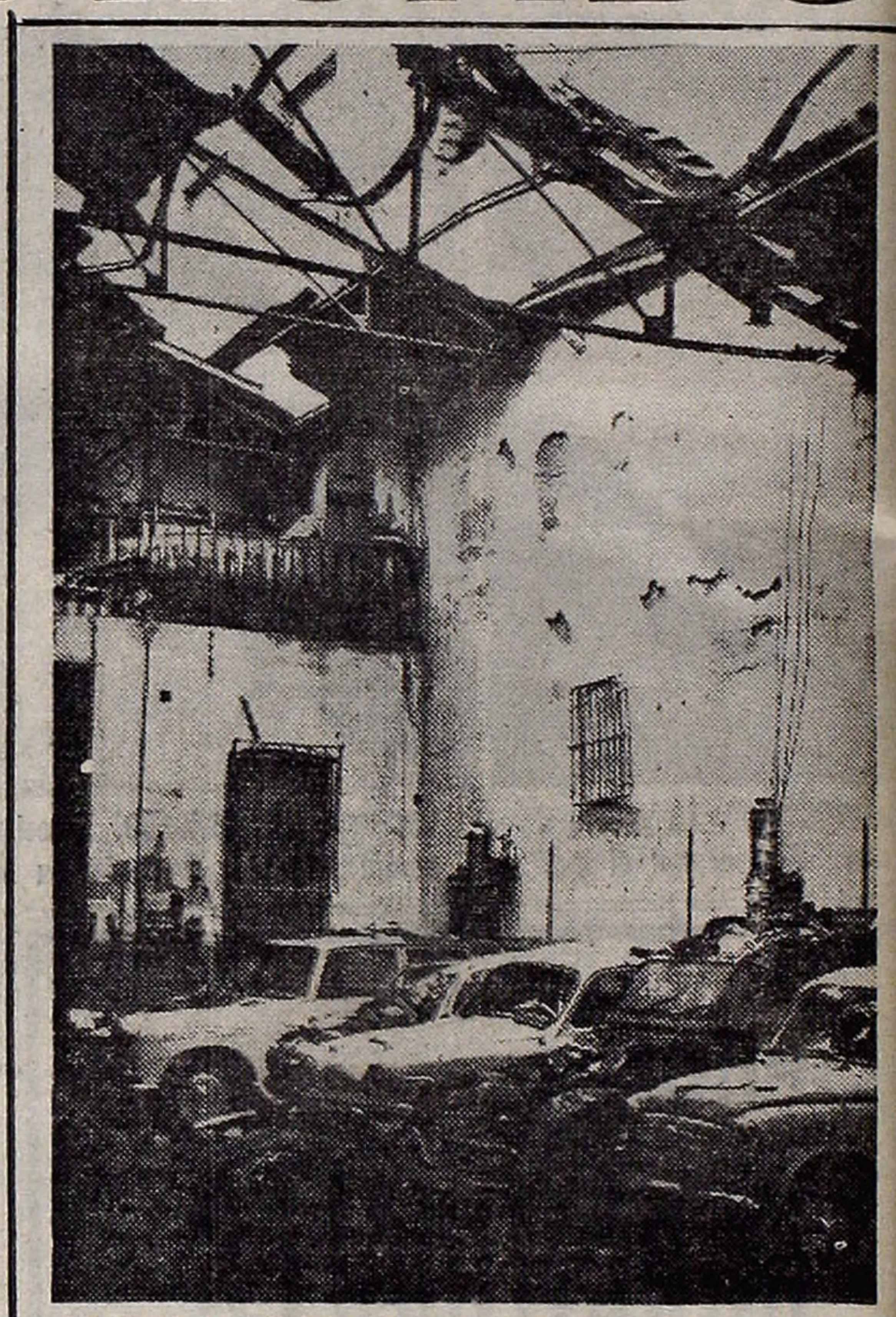
Por su parte, la ocupante del departamento 35 nos informó que el viernes había regresado de Mar del Plata y que le hizo notar a su esposo el fuerte y nauseabundo olor que había en todo el piso. Ese olor se fué intensificando, destacó, hasta hacerse insoportable.

También destacó que la víctima tenía un comportamiento ejemplar dentro de la casa. A veces era visitado por hombres, pero siempre creyó que se trataba de clientes que lo iban a consultar por cuestiones relativas a su profesión de abogado, aunque no ignoraba que desempeñaba un alto cargo en los tribunales.

La última vez que lo vio fue el martes de la semana anterior en oportunidad en que un empleado de los tribunales fue a llevarle su sueldo.

EN 1966 ESTUVO A PUNTO DE MORIR CARBONIZADO

En enero de 1966, la información policial se había ocupado del procurador fiscal que ahora apareció, brutalmente asesinado, en su domicilio de la calle México 1913, departamento 31. Marcos Ariel Lescano, en esa oportunidad, se había dormido profundamente, con un cigarrillo encendido en la boca. Al desprenderse de sus labios, cayó sobre las sábanas y originó un incendio que alcanzó el colchón. Lescano se despertó sobesaltado, en medio de densa humareda y, en seguida, dio aviso a los bomberos, pero cuando éstos llegaron, estaba tirado en el piso, desvanecido. Mediante respiración artificial, se lo hizo reaccionar...



ESPECTACULAR DERRUMBE. Al caer trozos de mampostería sobre este garaje, varios automóviles sufrieron serios deterioros.

LA TORMENTA NOCTURNA PROVOCO UN DERRUMBE

La tormenta de anoche —viento y agua— trajo aparejado un "respiro" para los tan sufridos porteños que venían aguantando altas temperaturas y humedad (oscilaban entre 30 y 35 grados y 60 y 90 grados, respectivamente).

Así fue que la cantidad de agua caída (19.9 milímetros) despejó el ambiente y permitió a los porteños iniciar sus tareas en un clima más propicio. Sin embargo, no todo fue para bien, ya que el fuerte viento que acompañó a la lluvia ocasionó algunos daños como el acontecido a las 3 de la mañana en la calle Córdoba.

● AUTOMOVILES ARRUINADOS

Un espectacular derrumbe se produjo en la calle Córdoba 3040. Una pared lindera se desplomó sobre un garaje, donde se guardaban muchos automóviles. Milagrosamente, no hubo víctimas, pero siete vehículos resultaron seriamente dañados.

El propietario del garaje afectado por el derrumbe, señor Pratelongo, informó que carece de seguros y que la empresa —a su juicio responsable de lo ocurrido— se niega a abonarle el importe de los daños. El derrumbe se registró a las 3 de la madugada, en momentos en que una violenta tormenta se desencadenaba sobre la ciudad.

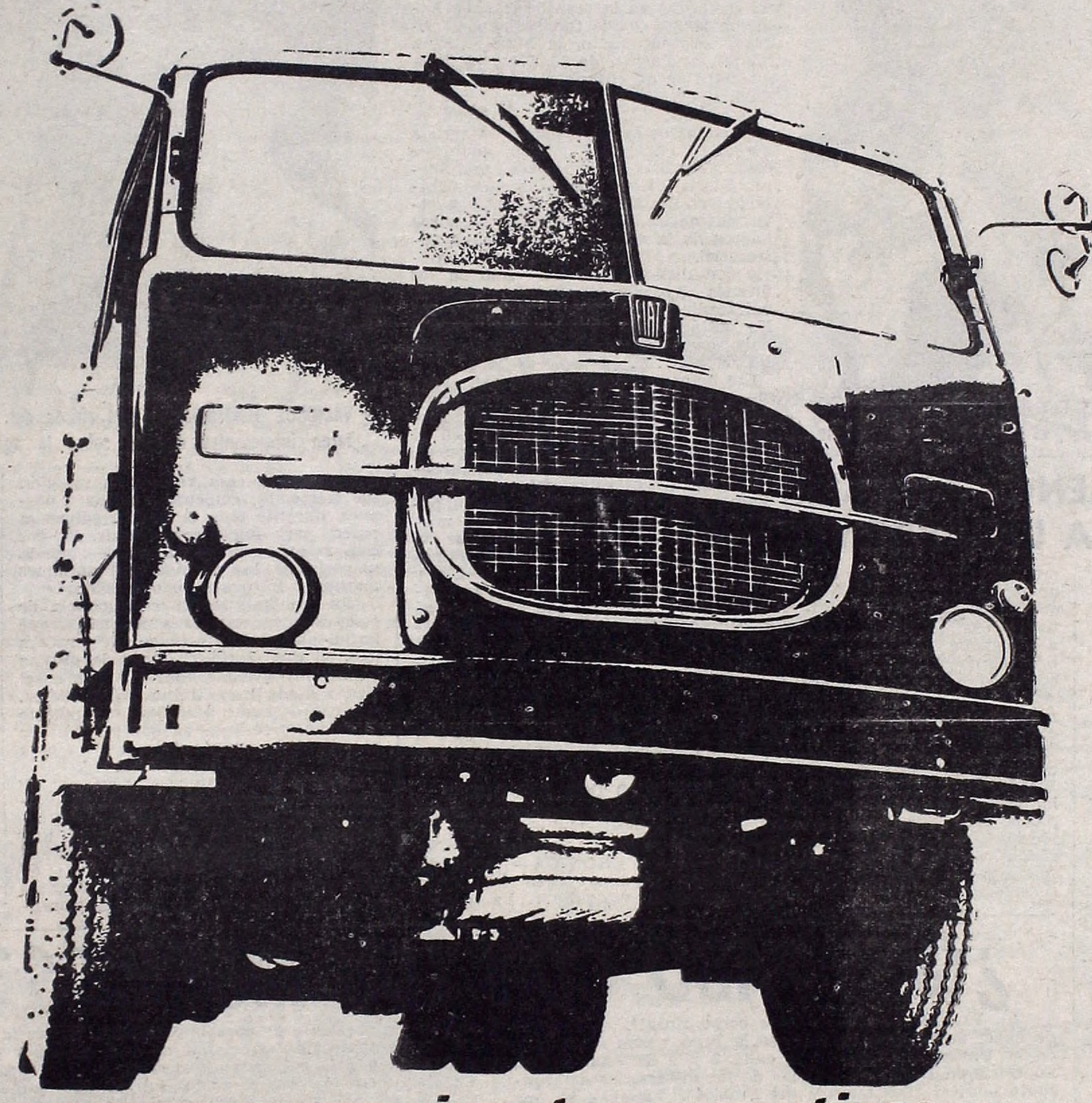
● VIOLENTO TEMPORAL

BAHIA BLANCA, 11 (De nuestro corresponsal). — Un violento temporal azotó la localidad de Espartillar y un área amplia del sur bonaerense. Hubo intensas precipitaciones pluviales y el agua caída en pocas horas llegó a 115 milímetros. Espartillar quedó incomunicada con Bahía Blanca.

Una nueva realización

FIAT CONCORD

Viene a llenar un vacío.



FIAT gigantes argentinos para rutas argentinas

619

CAMIONES

Ya están en venta y en Marzo comenzará la entrega de los camiones pesados Fiat 619, cuya fabricación se ha iniciado en las plantas del Centro Industrial FIAT CONCORD en CORDOBA, una de los más modernos e integrados de Latinoamerica.

Se llena así, un vacío de la industria automotriz nacional, con el aporte de un camión especialmente diseñado para el transporte de carga a larga distancia.

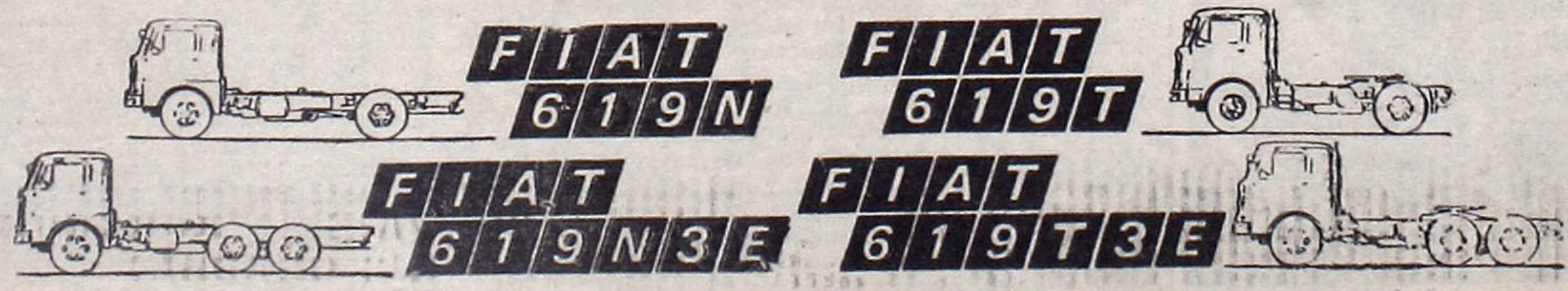
Similar a los que se importaban con gran aceptación de los usuarios, es el resultado de una moderna concepción, de la más avanzada técnica.

El FIAT 619 constituye así, una realización de vanguardia, que resume la sólida experiencia mundial de FIAT en el transporte automotor.

Su poderoso motor diesel FIAT, tipo 221, de 6 cilindros a inyección directa, entrega una potencia de 208 C.V. DIN (228 C.V. SAE), que le permite transportar cargas máximas, en las mejores condiciones de economía y seguridad.

FIAT y una amplia Red de Concesionarios, aseguran un perfecto mantenimiento en cualquier punto del país.

Los 4 modelos del FIAT 619, permiten una fácil adaptación para cualquier transporte pesado.



FIAT CONCORD - VEHICULOS INDUSTRIALES — JURAMENTO 750 - BUENOS AIRES - TEL. 76-3031

COGHLAN: HONDO MISTERIO



EXHALACIONES NAUSEABUNDAS. Cuando se sacó el cadáver semi-putrefacto de la terrible "gorda", el ambiente era irrespirable.

LA AUTOPSIA ES CLAVE EN EL MACABRO HALLAZGO

Conflictos agudos derivados de un pasado licencioso y su amistad con muchos hombres, jalonan una existencia afiebrada. Su último amigo —canoso, más bien grueso—, solía hablar con los chicos del barrio: por la "gorda" discutió con su mujer. La autopsia es "clave". María Gloria Planes era una mujer agresiva.

"Sí, señor... No es aventurado pensar que pueden haberla matado. La "gorda" era terrible; se peleó con mucha gente. Además, su pasado licencioso, su amistad con muchos hombres, pueden haberle creado conflictos agudos... No se exagera si se piensa en la posibilidad de una venganza: que haya sido asesinada por alguien a quien perjudicó". La mujer que con su marido también vive en la casa de la calle Estomba 2615 —donde fue hallado el cadáver semiputrefacto de María Gloria Planes, argentina, de 56 años, jubilada municipal y ex enfermera—, así lo señaló a CRONICA. Una vecina que la oía, agregó: "Usted sabe... cuando se vive en permanente desequilibrio, en la cuerda floja, puede ocurrir cualquier cosa. Hace más de veinte años que María Gloria Planes alquilaba una habitación en los fondos de la antigua vivienda de la calle Estomba, a pocos metros de la estación Coghlan, del ferrocarril. A través del tiempo, convivió con distintos hombres: solo en los últimos años, por la edad y la gordura extraordinaria, pareció tranquilizarse. No obstante, un amigo siguió visitándola, con cierta asiduidad, hasta casi fin de año...".

Ese hombre —canoso, más bien grueso— solía exhibir en el barrio un carnet que lo acreditaba como funcionario. Uno de los chicos que vive en el lugar y que lo conoció y habló con él, dijo: "—También decía que era policía pero nosotros (los pibes del barrio) sabíamos que no era verdad. Desde poco antes de Navidad, desapareció misteriosamente. Sólo trascendió que al recibir de la "gorda" —115 kilogramos de peso— el regalo de una corbata y un par de gemelos de oro, tuvo un conflicto con su mujer, lo que lo determinó a aclarar la situación, en una borrascosa escena que mantuvo con ella. Al parecer, María Gloria Planes, —antigua amiga de él— ejercía una influencia sobre el supuesto funcionario, tan manifiesta, que no obstante haber perdido aquélla su juventud y su belleza, la seguía visitando en la casa de la calle Estomba.



VALIOSOS TESTIMONIOS. Los chicos del barrio y el vendedor de diarios aportaron interesantes detalles sobre la agresiva y voluminosa María G. Planes.

● **EL EPISODIO DEL MOSQUITO**

El temperamento irascible de María Gloria Planes queda fácilmente descripto con este relato de un vecino: "Una noche —dijo a CRONICA— pegué un zapatillazo en una pared medianera para matar un mosquito... La «gorda» dormía en la casa vecina; su reacción fue tremenda: comenzó a gritar y después, durante toda la noche, golpeó la pared, para impedirme dormir. Es por esta razón —por su violencia— que la mayoría de los vecinos no queríamos mantener trato alguno con ella".

En general, según coincidencia de quienes la conocían, era una mujer que no se amilanaba fácilmente, "pero era loca en dos sentidos", según la gráfica definición de una señora que vive en el barrio desde hace treinta años. "Mire, —agregó—, nadie debe desear la muerte de nadie, pero lo mejor que pudo haber pasado es que se muriera... Otra cosa sería si en realidad la mataron".

Antonio Di Camillo, el vendedor de diarios y revistas de la zona, la calificó: "Era de fuerte temperamento... nunca se escondía para afrontar una situación. Lo único que lamento es que me haya "clavado" con más de 5.000 pesos: es el importe de revistas y diarios que no me pagó. Preferentemente, compraba revistas con novelas: «Para Ti», «Vosotras» y otras parecidas".

Trascendió que los únicos parientes de la voluminosa mujer que apareció sin vida en su habitación, donde actualmente vivía sola, residen en Bahía Blanca.

● **CLAVE: LA AUTOPSIA**

En la "muerte dudosa" de María Gloria Planes, existe expectación por conocer el resultado de la autopsia, que se practicará en la morgue judicial. El dictamen médico permitirá determinar si el deceso fue natural o violento. Las conclusiones de la autopsia serán elevadas directamente al juez competente; el magistrado, en caso de comprobarse un hecho criminal, enviará una copia a las autoridades policiales.

En torno de la estación ferroviaria de Coghlan —la zona residencial donde vivió más de veinte años María Gloria Planes—, se aguardan, con evidente interés, los resultados de la investigación.

MURIO UN MENOR AL CAER UN CAMION A UN ARROYO

TUCUMAN, 11 (De nuestro corresponsal). — Un camión cargado con 530 bolsas de fertilizantes químicos, precipitóse a un arroyo desde una altura de cinco metros dejando el saldo de un muerto y un herido.

El hecho ocurrió en el puente del arroyo Potro Yaco, en la ruta 9, cuando el camión con patente de la provincia de Santa Fe, a cargo de Víctor Mario Rabbia, domiciliado en Villa Constitución (Santa Fe), a quien acompañaba el menor Gabriel Escobera, de 9 años de edad, por causas a establecer, el pesado vehículo que remolcaba un acoplado, embistió violentamente una baranda del puente precipitándose al lecho del arroyo.

Al rescatarse a sus tripulantes, se comprobó que el menor había fallecido a consecuencia de las heridas recibidas, mientras el conductor sufrió lesiones de poca consideración.

¿QUE PASO CON LOS MUSICOS?

LA PLATA, 11 (De nuestro corresponsal). — Después de haber actuado en un baile en la Boca y otro en la sede de la Unión Nacional, en la calle 8 y 9 de esta ciudad, no volvieron a tenerse noticias de los integrantes del conjunto musical "Los Luceros del Trópico". Viajaban en una estanciera chapa 997.600. Los familiares de los músicos, en su mayoría domiciliados en la localidad de Caseros, justamente alarmados recurrieron a la policía. Uno de ellos había hablado a su casa el domingo, diciendo que habían sufrido un accidente de poca importancia. Varios familiares de los desaparecidos estuvieron en esta ciudad y pidieron colaboración a la policía para localizarlos. Un hermano de Cayetano Grasso, desaparecido, afirmó que jamás había faltado sin dar aviso. Finalmente, esta mañana reaparecieron explicando dónde estuvieron y la policía se limitó a informar que la denuncia había sido retirada. Se supone que solo un percance mecánico y que a la espera de que arreglaran el rodado, quedaron en algún hospedaje.

SUJETOS ARMADOS AGUAN LA FIESTA DESPOJANDO A TODOS LOS INVITADOS

La policía de Boulogne, seccional 3ª de San Isidro, logró aclarar varios robos a mano armada y detuvo a dos de los responsables. Uno de esos asaltos ocurrió el 21 de enero último, en la casa de la Avenida Rolón 1662, en Boulogne, domicilio de Olga Tamche de Zunino. Esa noche, la nombrada festejaba su cumpleaños, y con tal motivo había reunido a un grupo de personas de su amistad. En lo mejor de la fiesta llamaron a la puerta, y cuando abrieron se encontraron frente a tres sujetos que empuñaban armas de fuego con las que los intimidaron. Los obligaron a ponerse de cara a la pared con los brazos en alto, y se apoderaron de alhajas y dinero de todos los invitados y de la dueña de casa. Se llevaron también un grabador con el que trasmitían música bailable. Tras amenazarlos con eliminarlos si trataban de perseguirlos, ganaron la calle y desaparecieron. Desde ese momento se hacían investigaciones para identificar a los atracadores. Finalmente cayeron dos de ellos, que fueron reconocidos por los damnificados. Se trata de Rafael Aníbal Rizzo, (a) "Nene", argentino, de 25 años, soltero, domiciliado en Rafael Obligado 3539, de Villa Ballester y Marcelo Grossi (a) "Beto", argentino, de 29 años, que vive en Virrey Cisneros 1300 de la misma localidad. Dijeron que completaba la banda José Alberto Leguizamón, (a) "El Tarta", argentino, de 26 años, que está preso por otros delitos en el destacamento de Villa Adelina.

Dijeron que poco después de haber cometido el robo en la fiesta, frente al Instituto Arenaza, en la calle Lamadrid, atracaron a una pareja integrada por Justo Ramón Suárez, argentino, de 20 años, domiciliado en la calle Moldes 5207 de Villa Martelli, y su novia, Graciela Teresa Barrios, de 22 años, Lamadrid 934 de Boulogne. Como el joven trató de oponer resistencia lo atacaron a golpes y lo lesionaron. Los despojaron de alhajas y dinero, y después huyeron.

Posteriormente despojaron a otras parejas apoderándose de dinero y objetos de valor. En la mayoría de los casos, los damnificados no formularon denuncia a la policía, por lo que se trata ahora de localizarlos.

En poder de los detenidos secuestraron las armas utilizadas para intimidar a las víctimas. Posteriormente fueron detenidos José Antonio Rolando Ríos, argentino, de 25 años, soltero, comerciante, domiciliado en Las Heras 2195 de Florida, y Ramón Cabrera, español, de 37 años, casado, con domicilio en Rodó 2129 de Don Torcuato, a quienes les secuestraron el grabador sustraído en la fiesta y varias de las alhajas procedentes de distintos robos. Los presos quedaron a disposición de la justicia.

UN CHICO MATO A UN ALBAÑIL

CON UN PESADO GARROTE ULTIMO AL AGRESOR

Esta madrugada, en las inmediaciones de la estación Benavídez fue hallado en una zanja el cadáver de un hombre. Una rápida investigación permitió establecer que el extinto había sido golpeado por un menor domiciliado en las cercanías, quien al ser detenido confesó y dijo que el otro lo había hecho víctima de una agresión.

Eran las 1.30 de hoy, cuando el agente de la Policía Federal Carlos Wedel, finalizado su servicio llegó a su domicilio de la calle San Luis y Las Heras de esa localidad, Frente a su casa, advirtió que en una zanja se hallaba un hombre caído. Lo observó utilizando su linterna y comprobó que estaba muerto y presentaba heridas en la cabeza. Informó de la novedad a la policía de Pacheco y personalmente hizo indagaciones, para aclarar lo ocurrido. El muerto, aún no identificado, trabajaba como albañil en una obra de las inmediaciones.

El menor José Luis Fatey Albino, de 14 años, que vive con su madre en las cercanías, confesó entonces que era el autor del homicidio. Vive en compañía de su progenitora Aurora Albino que hace cuatro meses quedó viuda. Cuando llegaba a su casa, según dice, sorprendió al albañil en la puerta y éste lo agredió a puñetazos sin causa alguna. Para defenderse tomó un pesado garrote que encontró cerca y con el mismo le dio golpes hasta que cayó al zanjón. La policía trata ahora de dejar debidamente aclarada la verdad de lo ocurrido.

BANCO SANTAFECINO: NUEVA PISTA

CHAÑAR LADEADO, 11 (De nuestro corresponsal). — Quedó plenamente establecido que los atracadores de la sucursal del Banco de la Nación, con asiento en esta localidad, abandonaron el automóvil Chevrolet, en el que cometieron el asalto, en jurisdicción de Venado Tuerto, y allí ascendieron a un automóvil marca Torino, de color gris plomo, patente de la Capital Federal, y posteriormente retomaron la Ruta Nº 8. Desde ese mismo instante, se perdió todo rastro de los audaces individuos que robaron la tentadora suma de 27.500.000 de pesos en efectivo. El comisario Nello Stampella, al proporcionar estos datos, agregó que se tenía el pleno convencimiento de que los asaltantes habían abandonado territorio santafesino. Para él, —funcionario capacitado— se trata de delincuentes porteños, que posiblemente tuvieron contacto con alguna persona de esta localidad, previo al atraco, para interiorizarse de aspectos vinculados con el desenvolvimiento de la entidad bancaria. Inclusive, se cree que varios de los delincuentes oficiaron de "observadores" tres o cuatro días antes del atraco y que el último de ellos, llegó el día del asalto, en la madrugada, piloteando el automóvil Chevrolet, en el que fugaron en primera instancia para luego abandonarlo cerca de Venado Tuerto.

Ante el giro de los acontecimientos, prácticamente descartada la presunción de que los delincuentes se hallen por estas zonas, se alertó a la Policía Federal.

LONDRES: PROCESO POR ASESINATO Y VIOLACION

LONDRES, 11 (ANSA). — El fiscal Gibbens, en el tribunal de Stafford, describió a un jurado del que forman parte tres mujeres, cómo fue realizado el asesinato de la pequeña Christine Darby, de siete años, hallada muerta en el bosque de Cannok Chase en agosto de 1967. En el banquillo de los acusados se hallaba Raymond Leslie Morris, de 39 años, dos veces casado y con hijos, de la misma ciudad donde vivía la niña (Valsall-Stafford).

Gibbens habló durante dos horas, mostrando fotos que definió como "nauseabundas", donde se veía el cadáver de la niña, y otras secuestradas en la casa del acusado.

Morris, además de este crimen, está acusado de haber intentado raptar a una niña de nueve años, Margaret Jane Aulton, y de haber violado a una niña de cinco años, cuyo nombre no se reveló. Las pruebas en su contra son numerosas y lapidarias. El delito, según lo definió el fiscal, fue una "salvaje orgía del sexo", aludiendo a una "espantosa lujuria criminal'". Christine fue engañada por un desconocido que tenía el típico acento del lugar, mientras jugaba a poca distancia de su casa, por un hombre de unos treinta años, moreno y pálido, quien manejaba un auto gris. Christine subió al vehículo, que partió velozmente. La niña fue hallada muerta y el post mortem estableció que fue sofocada y luego violada. Morris presentó varias coartadas, fracasando en todas. Su suerte parece definitivamente sellada...

RUTA TRAGICA: CINCO VICTIMAS

LA PLATA, 11 (De nuestro corresponsal). — En las últimas 24 horas, se registraron accidentes fatales, en distintas localidades de la Provincia. Anoche, en Ensenada, Pablo Cédola, de 28 años, guiaba una moto cuando, en la calle Río de Janeiro y Ponto chocó con otra máquina similar que conducía de a pie Salmón Cerebrosky, de 37 años, en razón de que estaba descompuesta. Los dos nombrados sufrieron lesiones y Cédola murió poco más tarde.

En esta ciudad en la calle 520 y 169; un micro conducido por Juan Scafidi embistió al peatón Francisco Solano Curima, de 10 años. El niño murió instantes después.

En City Bell fue hallado junto a las vías el cadáver de un hombre, que aún no ha sido identificado. Lo embistió un tren en el cruce de las vías del Roca y camino Centenario.

En Moreno, en la ruta 197 el auto que guiaba Ricardo Osvaldo Martínez, volcó. Se lesionaron el nombrado y sus acompañante Nelly de Martínez, Rosa Rissti y José Yassogna, este último murió.

En Burzaco, un auto conducido por Víctor Lupi, en la calle Patria y Piedad, arrolló a Santiago González la víctima murió horas después en el hospital Lucio Meléndez.

LOS PISTOLEROS NO DEJAN HUELLAS DE LOS ATRACOS

Policías de la capital y de la provincia, siguen trabajando empeñosamente con el fin de aclarar los recientes atracos. Hay algunas pistas, pero, en casi todos los casos, los delincuentes siguen prófugos y repitiendo sus golpes con audacia sin límites.

Tal el caso del robo ocurrido ayer en la oficina inmobiliaria de la calle Carlos Pellegrini 739, como informáramos ampliamente en nuestras ediciones de ayer, allí inmovilizaron a los empleados y 25 clientes y se apoderaron de un millón y medio de pesos. Los ladrones, que iban enmascarados, habían robado en las mismas oficinas medio millón de peses hace cuatro meses. La policía, no ha obtenido hasta ahora ninguna pista para aclarar esos robos.

● **EN LA AVENIDA BELGRANO**

Horas más tarde cometieron un nuevo robo a mano armada en las oficinas de la Administración Korn, en Belgrano 624 donde se apoderaron de un millón de pesos. Como en el caso anterior, encerraron a las víctimas en una dependencia y escaparon sin ser perseguidos. A una empleada la dejaron amordazada y sufrió una fuerte crisis nerviosa.

Los damnificados proporcionaron la filiación de los maleantes que actuaron a cara descubierta.

● **EN PUNTO MUERTO**

Están en punto muerto las pesquisas para detener a los que en Lomas cometieron en lo que va del año varios atracos a repartidores de cigarrillos. Tampoco avanza la pesquisa del atraco a un banco en La Plata, donde robaron 15.000.000 ni los de la Cooperativa Israelita y cinco estaciones de servicio, con elevado botín. Más de veinte asaltos espectaculares hubo en el mes de enero en la capital, y todos quedaron en el misterio.

ASFIXIADA POR LAS DEUDAS

Trifón Fortunato Almirón fue víctima de la sustracción de varios objetos de un valor aproximado a 350.000 pesos. Los mismos fueron robados de su propio domicilio cuando se encontraba ausente por razones de trabajo. Esto llevó a los policías a detener a Inés Margarita Blanes, argentina, de 28 años, soltera, que declaró que robó por estar "asfixiada" por las deudas. Hay deudas que "matan".

JUGARON A AGUANTAR

Urgente Regreso de Recio y González

POR NUESTRO ENVIADO ESPECIAL, LUJAN BENITEZ

LA PAZ, 11 (De nuestro enviado especial). — Solo para los médicos que estudian la adaptación de los futbolistas argentinos a la altitud, suponemos que resultó beneficioso el partido de práctica que jugó la selección nacional ayer en el estadio Hernando Siles, ante alrededor de ocho mil espectadores, pues aquello de "a puertas cerradas" no se cumplió, luego de una serie de marchas y contramarchas. Por otro lado el periodismo deportivo local concurrió en pleno, para ver si se cumplía aquella amenaza, no aclarada, de que no se les permitiría la entrada al estadio.

La selección nacional se impuso por **2 a 1** a un equipo integrado por sus suplentes y varios jugadores de la reserva del Bolívar, aparte de un ex jugador de Temperley que está esperando el pase para incorporarse al team de Imbellone. No sería justo sacar conclusiones definitivas de un partido de esta índole, ni tampoco caer sobre el seleccionado y el director técnico por la mediocre labor cumplida por la totalidad de los jugadores, con excepción de los guardavallas. Muy poco es el tiempo para suponer que Maschio ha podido hacer algo. Pero será muy fuerte el trabajo a realizar para conseguir un desempeño aceptable el sábado, cuando jueguen en serio con el Bolívar, aunque se consigan las condiciones ideales de estado físico que se están buscando. Hubo en verdad mayor resistencia en los jugadores, pues ahora pasaron de 58 minutos a dos períodos de 45 y 35 minutos, respectivamente, con un descanso de 15 en el campo, pero la mayoría de ellos estaban bastante cansados. Muchos veces se vio a los jugadores argentinos, después de una corrida, detenerse y flexionarse para recuperar la normalidad respiratoria. Hubo quien actuó siempre lentamente, como Cocco, Perfumo y Wehbe, pero aun así, se advirtió una mejoría en el estado general al final del ejercicio.

Desde el otro punto de vista, el futbolístico, el equipo Nacional quiso jugar caminando el fútbol que se tiene que hacer corriendo. Aquí no pueden salir a comerse los vientos pero tampoco llevando la pelota al pie. Porque va a ocurrirles lo que a los paraguayos. Primero porque tendrán el "asma" al cuarto de hora, porque ni aun los de aquí corren locamente. Y en lo segundo porque se exponen al juego fuerte.

El team titular, pues Maschio se lo ha asegurado a sus integrantes, tiene el mismo vacío en media cancha que tuvo siempre. Hay habilidad en la mayoría de los "mediocampistas", pero abren un claro enorme y los delanteros rivales siempre entran armados. Por eso se lucieron Andráda, Santoro y Cejas, porque a cada momento tenían a un delantero adversario en situación franca ante ellos. Pero no por mérito de los atacantes, sino por fallas defensivas garrafales, las cuales naturalmente son menos aceptables en los ganadores. Es posible que la prevención a quedar totalmente filtrado, haya limitado el esfuerzo en algunos casos. Pero en otros hubo demasiado llevar la pelota, como si en el medio del field hubiera un letrero que dijera "prohibido jugar de primera". No hubo toque, sino pases al pie, carreras con el balón y afán de gambetear. Si el team no puede jugar de otra manera, su suerte está escrita ante cualquier rival. Esa es la difícil parte que le toca al novel Maschio, imponer su criterio, su propia manera de entender el fútbol a quienes lo miran más como un condiscípulo, que como un maestro.

● EQUIPOS Y GOLES

AZULES (titulares): Andrada (Solís, del Bolívar, reserva); Gallo, Perfumo, Basile, Nelson López, Rulli, Veglio (Cocco), Aguirre, González, Yazalde y Fischer.

BLANCOS (suplentes): Santoro (Cejas); Rivero (Bolívar), Pascuttini, Valenzuela (Bolívar) y Ovide (Modesto, del Bolívar), Cocco (Alarcón, del Bolívar), Modesto (luego Mejía, ambos del Bolívar), Arredondo (Bolívar), Minitti, Wehbe y Salomone.

Dirigió el árbitro local, Arturo Ortube.

El partido comenzó a las 17.15 (hora argentina)

Los primeros aplausos fueron para Santoro, que contuvo un shot de Yazalde, que no lució en general. En seguida se vio que la velocidad de Salomone y su gran habilidad creaban problemas a la defensa azul, donde Perfumo y Basile, en una misma línea, no podían contenerlo. En el otro lado, sobre los 12 minutos se produjo una entrada por el medio de Fischer, y otra vez Santoro se lució conteniendo. Mucho de la imprecisión de los pases se debió a que el field tiene el piso muy irregular y con mucho césped, y numerosos pozos a causa de las persistentes lluvias.

A los 25 minutos, en una de sus tantas jugadas personales, Aguirre corrió largo trecho por el centro y con un tiro bajo venció a Santoro. Por entonces los jugadores no corrían mucho, y Cocco, pese a moverse muy lentamente, llamaba la atención por sus buenos pases, y en el otro lado era evidente que Veglio no se entendía con Fischer, su compañero de club, efectuándose ambos en voz alta fuertes reproches.

Peor que la primera parte fue la segunda, aunque el ataque de la selección estuvo más incisivo, porque Fischer volcado sobre su lateral habitual, el izquierdo, entró con cierta facilidad. Fue el mismo Fischer el que ante un rebote a los 10 minutos con seco disparo aumentó el haber de su bando. Luego los jugadores parecieron no estar en el campo. Wehbe, muy fatigado, perdió una opción que en otro estado no hubiera desaprovechado, al quedar solo por un rechazo defectuoso ante Solís, pero tiró a las manos de éste. A los 32 minutos, Wehbe, con un shot corto, ante la mala ubicación de la defensa titular, consiguió el único tanto de los blancos.

● URGENTES REGRESOS

Las cosas no marchan muy bien para el plantel seleccionado. No por motivos director a la labor que vienen realizando, sino por causas ajenas al cometido en sí. En efecto, es muy posible que en un vuelo de Braniff, emprendan mañana el regreso a Buenos Aires, los jugadores Recio y Pedro González. El primero de ellos, en razón de que se encuentra lesionado y no tienen ningún objeto mantenerlo en el plantel, sin que pueda entrenarse. Por eso, con buen criterio, se resolvió su regreso a Buenos Aires.

En lo que atañe a Pedro González, el diestro delantero de San Lorenzo, lo suyo sería por razones de índole familiar. Al parecer, las noticias llegadas a esta ciudad, no fueron nada alentadoras para el crack, en cuanto a sus familiares. Según rumores las mismas tienen carácter grave.



REVOLCONES. Yazalde va dejando defensores en el camino con su acostumbrada habilidad. Nelson López va al suelo en su intento por detenerlo, mientras Gallo solo atina a mirarlo pasar.



PEDALEANDO. Rulli cumple una prueba en el Instituto de la Altura de La Paz. Esfuerzo.



AGOTADOS. Omar Wehbe y Luis Gallo, dos velezanos en la puna, abandonan el entrenamiento.

FELICES CUMPLEAÑOS, ¿Y LA CARNE?, CRITICAS, UN PARAGUAYO ARGENTINO, RADIOGRAFIA Y... MAS

LA PAZ, 11 (De nuestro enviado especial). — **Anoche hubo una pequeña fiesta en el hotel antes de la proyección de la película, por cuanto se celebró el cumpleaños de tres integrantes de la delegación. El doctor Pitaluga, Maschio y Aguirre, quienes recibieron sendos regalos. Hubo brindis con agua mineral, de la que aún queda.**

* * *

No llegó el tan ansiado cargamento de carne. La delegación ya no lo necesita. "¿Qué hacemos con cien kilos de carne ahora?", dice el señor Santuccione.

* * *

Alguien, desde Buenos Aires habló por teléfono con el técnico Maschio y le informó de críticas periodísticas en Buenos Aires. Por supuesto, esto no le sentó bien al novel entrenador.

* * *

Elogiamos a un jugador de Cerro Porteño, el medio campista Jacquet, joven valor de notables condiciones que motivó el elogio del periodismo local en pleno. Jacquet es argentino, aunque nunca jugó en nuestro país, pero fue a cumplir el año pasado el servicio militar y lo hizo en la Patagonia.

* * *

No se hizo la excursión al Lago Titicaca, debido a las lluvias el camino ha quedado intransitable. Pero por la noche la delegación irá a la embajada argentina, donde habrá un agasajo.

* * *

Los dirigentes del Bolivar están ansiosos porque llegue el pase de Arredondo, ex Temperley, que hoy jugó como para que lo contratasen. Si llega jugará el jueves contra el Olimpia por la noche, por la Libertadores. res.

* * *

A Recio le sacaron ayer una radiografía. Su gran espíritu le permite sobrellevar una inactividad dolorosa.

* * *

Yazalde, al finalizar la práctica, dijo como para justificar su "quedó" ante el arco: "Y qué quieren, tengo que cambiar el filtro para que no perjudique el aceite. La cuestión es estar bien lubricado, para estos trotes".

* * *

Otro que tuvo dificultades con el "aire" fue el cacique Wehbe, quien con su buen humor de siempre dijo respecto al gol que perdió: "Qué quieren, si sigo así, solo me va a quedar la sombra y que yo sepa, la sombra no patea".

* * *

Los diarios locales comentan escuetamente la exhibición hecha ayer por los argentinos en el Estadio Hernán Siles. Pero resaltan la gran cantidad de espectadores que presenció el match de práctica.

ESTUDIANTES CON PROBLEMAS

Dudas en la Alineación; Trabajo Duro

CIUDAD DE MEXICO, 11 (EFE). — Estudiantes de La Plata prosigue intensamente su preparación para el partido de pasado mañana por la Copa Interamericana, enfrentando al local Toluca. Los argentinos tuvieron intensas sesiones de entrenamiento en la víspera y en la mañana de hoy, en el Parque Asturiano de esta capital.

Durante las prácticas se hizo fútbol y ejercicios físicos. Todo el plantel del Campeón del Mundo se movió bajo la celosa vigilancia de Osvaldo Zubeldía y del preparador físico Jorge Kistenmacher, quienes exigieron a fondo a sus dirigidos.

Los directivos del club argentino tienen pensado trabajar con el plantel esta tarde y mañana a primera hora, haciendo algunos ejercicios livianos luego del mediodía. La mañana y tarde del jueves serán de absoluto descanso esperando la hora de la iniciación del partido. Sobre este particular cabe confirmar de que el encuentro dará comienzo a las 23.30, hora argentina.

● **HABLA ZUBELDIA**

El técnico argentino habló con la prensa ayer a última hora, luego de una reunión cerrada con todo el plantel. Dijo que le había resultado muy útil su charla con Alejandro Scopelli, su colega y compatriota radicado aquí. El "Conejo" —como le llama a Scopelli— jugó muchos años con la casaquilla del club bonaerense y ahora ha brindado su asesoramiento al director futbolístico de Estudiantes. Sobre la formación del equipo para pasado mañana, dijo que Zubeldía que no la puede dar en forma definitiva, contra su costumbre, porque hay algunas dudas con respecto a los integrantes de la línea defensiva. No se sabe aún si jugará Manera o Fucceneco. Tampoco está aclarada la situación en cuanto al zaguero central. Puede ser Spadaro si es que hay necesidad de suplir a Ramón Alberto Aguirre Suárez.

En cuanto a los demás puestos del equipo confirmó a los titulares. Poletti será el arquero. Madero el "líbero" y Malbernat marcará al puntero derecho rival. Bilardo y Pachamé serán los centrocampistas, con la colaboración del delantero Eduardo "Bocha" Flores. Adelante jugarán Felipe Ribaudo, Marcos Conigliaro y Juan Ramón Verón.

Sobre el Toluca, dijo Zubeldía, que lo sabe un equipo fuerte y sorpresivo, con gran capacidad de reacción. Mencionó al puntero izquierdo, diciendo que le han dado muy buenas referencias sobre su juego hábil y veloz en el contragolpe.

Sobre la forma de juego de los argentinos, dijo que será la que es conocida por todos. Afirmó que Estudiantes no renunciará a practicar la jugada que deja en posición adelantada a los delanteros rivales, esperando que los jueces la interpreten adecuadamente.

RIVER, QUE LE PUSO PRECIO A GATTI, ENTRA EN RONDA DE COMPRADORES

En reunión secreta realizada anoche en su sede de la calle Suipacha el comando riverplatense, en pleno, aprobó el balance anual de gastos y recursos correspondientes al año 1968, disponiéndose a llamar a asamblea de representantes, para su aprobación final, para el 14 de marzo próximo.

Se aprobó asimismo un informe elevado por la Comisión Fiscalizadora, firmado por unanimidad, en el que se manifestaba que el déficit del mismo año llegó a 10.000.000 de pesos, en lugar de los 72.000.000 de pesos, calculados oportunamente, en dichos conceptos.

Durante esta reunión, a la que asistieron los miembros del consejo de fútbol, —no se trató sus renuncias— se ratificó la contratación del director técnico Angel Labruna y del preparador físico Rodolfo Torrecillas, en las mismas condiciones del año 1968.

Se resolvió en principio participar en un certamen triangular a desarrollarse en el estadio San Martín de Mar del Plata, arrendado por los empresarios gestores de su intervención, con los cuales habrá que ultimar detalles. River jugaría el viernes próximo con Sparta Praga de Checoslovaquia y con San Lorenzo el 18 del corriente. El ganador de este certamen jugaría posteriormente con el vencedor del torneo por la Copa Montevideo que se viene efectuando en el Uruguay. De no llegar los "millonarios" a la final jugarían con Boca en esa, luego del match oficial del torneo Metropolitano.

Se pudo saber luego de esta reunión, en charla con directivos, que la entidad de Núñez, después de resolverse la transferencia de Gatti y Ermindo Onega —Solari si no aparece comprador, tiene un contrato que debe cumplir— se abocará a reforzar su plantel profesional, utilizando lo ingresado por las ventas de dichos elementos, pero en jugadores que acepten actuar en River con el tope máximo, de prima anual, anunciado oportunamente y que es de 3.300.000 pesos.

El "beatle" que fue tasado en 25 millones de pesos tendría su ingreso prácticamente asegurado en Gimnasia y Esgrima de La Plata. La compra realizada por Rosario Central del arquero Biassuto de Atlanta dejó a los mensana como únicos ofertantes. La operación se llevaría a cabo con 15.000.000 de pesos, parte al contado y parte a documentar y la cesión de Trebucq, por el cual Labruna está muy interesado.

INTIMACION COMUNAL A VELEZ Y ALL BOYS

INTIMACION: La Municipalidad de Buenos Aires intimó a los clubes Vélez Sársfield y All Boys para que en un plazo no mayor de diez días presenten los planos de capacidad de sus estadios. En caso de que no lo hicieran, la comuna prohibirá la realización de espectáculos en ambas canchas.

JUEGAN AQUI: Platense y Huracán se volvieron a Buenos Aires porque no quieren seguir jugando la Copa Argentina en el interior. Como tienen que enfrentarse entre sí, prefieren hacerlo en Buenos Aires. Han obtenido permiso para ello. El primer partido lo jugarán pasado mañana. El desquite tendrá lugar la próxima semana, el día miércoles.

ROSALES: El delantero de Huracán de Bahía Blanca estaría a punto de cambiar de camiseta. Seri.. uno más en la larga lista de adquiridos por Newell's Old Boys de Rosario. Ya habría acuerdo.

IBAÑEZ: El cotizado delantero de Defensor de Montevideo Abayuva Ibáñez, estaría a punto de ser transferido a Independiente. En este sentido están muy adelantadas las conversaciones entre dirigentes de ambas instituciones y pronto habría definición. Además, también está interesado en el jugador Newell's Old Boys de Rosario.

CENTRAL YA COMPRO AL GOLERO BIASSUTO

Quedó definitivamente concretada anoche la transferencia del arquero Jorge Biassuto a Rosario Central. Las reuniones realizadas en la ciudad santafesina entre directivos locales y del Club Atlanta culminaron con un pleno acuerdo en las últimas horas de la víspera. Las condiciones de la transacción son éstas: Rosario Central pagará diez millones en efectivo y cederá en forma definitiva al marcador de punta Ainza y al arquero Carnevalli.

CIERRAN EL 20: Para el próximo 20 del corriente, a las 24 horas, ha sido fijado el plazo máximo para registrar pases. Se prorrogó la fecha del cierre del registro a pedido de varias instituciones. El campeonato, definitivamente, comienza el 23.

EDWARDS: El recordado zaguero de Boca Juniors está nuevamente en el país. Además se informa que asumirá la dirección técnica del equipo del Club Atlético Talleres.

LONDERO: El delantero cordobés de Gimnasia y Esgrima fue transferido a préstamo por un año al Club Deportivo Cali. Los colombianos pagarán por la cesión un millón de pesos.

RAIMONDO: El cotizado eje medio de Atlanta, que interesa a varias instituciones estaría por pasar a Independiente. Directivos de las dos instituciones ya mantuvieron varias reuniones informales y no sería extraño que la operación se concretara de un momento a otro.

SILVA MACHADO: Llegó al promediar la mañana a nuestra capital el delantero brasileño Walter Silva Machado. Fue recibido por dirigentes de Racing, institución a la que viene a incorporarse.

AGENOR ALMADA NO PUDO CON SU SUEÑO: ABANDONO

SAN PEDRO, 11 (De nuestro corresponsal). — Anoche, cinco minutos antes de las 22 horas, se quebró la esperanza del entusiasta Agenor Almada, que se echó a nadar para superar el record mundial de permanencia en el agua. Justo a esa hora, lo venció el rival más tremendo en estas contingencias: el sueño, que cerró sus párpados y también la intentona. Ya al entrar la noche, el director del evento comentó al corresponsal de CRONICA, su evidente preocupación por el estado de Almada. El médico expresó que en lo físico el estado era magnífico, pero que no estaba en él opinar sobre si podría vencer el sueño, ya que eso dependía de otros factores. Lo lamentable, es que el sueño frustró el loable empeño de Almada, que no pudo cumplir "su sueño".

CATALDI: ONEGA ES MUY CARO Y EL QUE INTERESA ES VEIRA

"El precio que River Plate pide por la transferencia de Ermindo Onega, no está al alcance de Peñarol", dijo a CRONICA esta mañana Washington Cataldi, vicepresidente del campeón uruguayo. Cataldi se encuentra desde anoche en Buenos Aires "en un viaje que no tiene nada de especial" (según propia expresión), motivado, afirmó, por el propósito de regularizar la situación de Roberto Matosas, recién transferido por los "millonarios" a Peñarol.

En pijamas, todavía, Cataldi recibió a CRONICA en el departamento del hotel en que se aloja. Desde las 7 de la mañana el teléfono sonaba con insistencia y el dirigente de fútbol oriental parecía tener por delante una agotadora jornada. Insistimos para conocer el verdadero interés de Peñarol por Onega, cuyo nombre ha estado en el tapete de la actualidad futbolística en los últimos días, y al que en un momento se da como negociado con San Pablo y en otro, con Peñarol.

—**Onega despierta el interés de las instituciones, es cierto, pero en nuestro caso, no estamos en situación de negociarlo. River Plate pide 30 millones de pesos argentinos, y Peñarol no los tiene ahora.**

—¿Podría haber algún arreglo en todo caso?

—**Las conversaciones no terminaron, pero yo opino que no hay plazo que no se cumpla ni deuda que no se pague. Y aunque River otorgara facilidades, su transferencia de Onega resultaría onerosa para Peñarol.**

—¿Y qué hay con Medina?

—**Recién he hablado con el interventor de la AFA, señor Ramos Ruiz, y me dijo que el asunto está en estudio. Le anticipo que Peñarol acatará la decisión de la AFA si ella le es favorable. De lo contrario, apelaremos a la FIFA.**

—Entonces, podemos decir que su visita a Buenos Aires no tiene otros motivos que éstos. ¿No hay otra adquisición por ahí... Veira, por ejemplo?

—**También nos interesa... Creo que el "bambino" sería útil en nuestro cuadro, pero recién estamos en una etapa inicial de conversaciones.** (Luego de decir esto, Cataldi atiende otra llamada telefónica y contesta con cautela, y no puede impedir que escuchemos un par de veces, el nombre de Héctor Rodolfo Veira, mencionado en la conversación). "No hay nada aún... Se lo diría si tuviera algo concreto" —asegura— mientras se lleva a la boca un cigarrillo más.

ALEVOSO CRIMEN DE UN JUGADOR

MEXICO, 11 (France Presse). — Un hincha exaltado ingresó al field del Club Electricistas y de una cuchillada mató al jugador Humberto Moreno, de Electricistas, que había tenido un altercado con un integrante del Necaxa. El mismo hincha hirió a Antonio Aquil y Rafael Sandoval, que trataron de evitar la agresión.

● **MELLIZOS EN CONTRA**

LONDRES, 11 (Reuter). — Los mellizos Ian y Roger Morgan, que siempre jugaron juntos al fútbol, serán adversarios en el próximo partido. Un siquiatra estará en la tribuna, para comprobar la reacción de los gemelos, al desempeñarse por primera vez en equipos distintos. Dicen que eso perjudicará a ambos.

● **SIN OFFSIDE**

LONDRES, 11 (ANSA). — Anoche se puso en ensayo un nuevo reglamento en el fútbol. Se trata de abolir el offside en los tiros libres. La experiencia se llevó a efecto en el encuentro entre un equipo del ejército inglés y el Slough Town.

OTRA DE CARRIZO

LIMA, 11 (ANSA). — El equipo paulista Corinthians se despedirá esta noche en un encuentro amistoso con el Universitario de Deportes.

El match de esta noche ha despertado expectativa ya que se espera que el Corinthians muestre el poderío que le significó conquistar el subcampeonato del fútbol de su país, y también porque el Universitario irá reforzado en primer lugar por el célebre arquero argentino Amadeo Carrizo.



SORPRESA. El centro de Celio atraviesa el área velezana sin que nadie pueda rechazar y va hacia donde entra Morales, que convertirá el gol. La desesperación de Marín es clara.



EL EMPATE. Luna manda un centro bombeado desde derecha que supera a Manga, que sólo alcanzó a manotear. La pelota toma un raro efecto y va a pegar en la cara interna del poste. Es gol.

ESCANDALOSA CAIDA

UN PENAL FABRICADO POR EL JUEZ, PROVOCO INCIDENTES Y DECRETO EL TRIUNFO

TEXTOS DE MARIO STILMAN; FOTOGRAFIAS DE TOLENTINO ALEGRE REYES, TRAIDOS EN UNO DE LOS AVIONES D

MONTEVIDEO, 11 (De nuestro enviado especial). — Peña Rocha hizo sonar el silbato final y todo el estadio Centenario se levantó en vilo para batir palmas. Creemos que debieron estar destinadas al juez, actor principal del encuentro y jugador número 12 de Nacional, aunque el equipo uruguayo no lo necesitara para ganar. Porque, durante todo el transcurso y, sobre todo en el primer tiempo, demostró estar, en esos momentos, más capacitado que Vélez Sársfield para construir su fútbol ofensivo y poner en serios aprietos la estabilidad de Marín. La salida correspondió a un esquema en el que Nacional tomó la iniciativa buscando con Maneiro, Celio y Prieto, el armado. Los tres centrales se encontraron repetidas veces en función de que en Vélez no se tomaban convenientemente las marcas. Además, en la primera finta que hizo Cubilla tembló el esquema defensivo de Vélez y el estadio. Porque el uruguayo que militó en River Plate se le fue a Atela y se internó en el área. El cruce salvador de Ovejero evitó una situación de peligro.

Decíamos entonces que la comunicación y la fluidez existente entre los tres centrales llevaron a un asedio que duró, aproximadamente 25 minutos y en los cuales contabilizamos un remate del brasileño en el travesaño, varias salvadas de Marín (que se encontraba en su noche gloriosa) y algunos disparos que salieron afuera pidiendo permiso... Ni Ovejero ni Zóttola podían contra estos hombres por dos causas: 1) por repetidas falencias personales (faltos de tiempo y distancia para cortar, aunque por momentos se recuperaban a tiempo y solían salvar angustias; y 2) porque apenas se sacaba e lfútbol del área, éste volvía con rapidez en los pies de algún delantero o defensor de Nacional. El medio campo de Vélez (Ríos-Solórzano y, por momentos Nogara) no tenía firmeza, ni capacidad para retener el fútbol, en esos instantes en que era tan necesaria la mente fría para aquietar, congelar, retener una pelota que volvía repetidamente con una terquedad exasperante.

Todos pensamos que Willington podía ser esa mente fría. Pero el cordobés estaba demasiado preocupado en "aligerarse" de Ramos y sus golpes. Hubo también una circunstancia que, creemos, influyó muchísimo y fue que, apenas se llevaban disputados un minuto de juego, el señor Peña Rocha, sin ningún motivo aparente, se acercó a Ríos para insultarlo e indicarle que el único que hacía y deshacía en el campo de juego era él. También tuvo palabras duras para algunos otros jugadores de Vélez, y éstos, temiendo alguna expulsión, se mostraron cautelosos. Pero no hubo necesidad de apelar a ningún juego brusco por parte de los dos equipos porque el partido se desarrollaba normalmente, con el dominio de Nacional en todos los sectores. Adelante, el peligro podía venir por alguna escapada de Luna para el centro que podía recoger el chico Bianchi o Nogara, circunstancialmente, tirado sobre la izquierda. Pero hubo dos situaciones que negaron cualquier posibilidad: 1) Los centros de Luna fueron, matemáticamente, rechazados por Emilio Alvarez o Anchetta, y 2) que cualquier incursión de algún delantero de Vélez más allá de la media cancha era siempre, incuestionablemente, penada on off-side, fuera o no posición ilegal. Este panorama subsistió hasta más allá de la media hora porque Vélez no encontraba solución. Maneiro manejando el partido por la derecha, Prieto un poco más retrasado, mientras que Celio se mostró muy habilidoso y con la posibilidad de disparar continuamente contra Marín.

Pero ya en los últimos minutos Willington pasó a ser importante por la circunstancia de que Ramos lo dejó en libertad y la marca de Maneiro sobre el cordobés fue muy "livianita". Hubo entonces una escapada de Nógara que, en buena jugada "limpió" a Ubiñas y se ubicó en posición de gol. Desde atrás fue trabado por Ancheta. Penal. Peña Rocha lo negó sin dar explicaciones.

Ya por entonces Ríos había levantado su juego. Solórzano tomó más confianza y Willington se vio más libre para trabajar. La segunda parte fue la reafirmación de este desnivel en favor de Vélez. Luna se convirtio en eje fundamental de cada ataque argentino. Mujica no podía con él. Emilio Alvarez se cruzaba desesperadamente para parar al puntero y dejaba el claro necesario para que Bianchi maniobrara por allí. Pero vino un contragolpe muy bien llevado y Nacional inauguró el marcador. Sobre los 10 minutos Cubilla trabajó en el medio campo una pelota y, por encima de Atela, cruzó para Celio que arrancó. Zóttola quedó a media agua sin saber si salir o quedarse. Celio se fue hacia el fondo y mandó rasante. Marín cubría el primer poste. Solórzano, Ovejero y Sinatra apenas alcanzaron a llegar... En el otro sector tomó Morales con fuerte zurdazo.

Fue entonces cuando vimos al Véez de sus mejores partidos. Con jugadores que rotaban constantemente. Con Ríos, Willington y Solórzano, mandando. Con ese Luna del pique enloquecedor y llegada hasta el fondo. Los centros no podían ser, ahora, alcanzados por Emilio Alvarez y por Ancheta. Bianchi se cruzaba en forma muy peligrosa para Manga. A los 23 minutos uno de esos centros hizo una rara comba, pegó en el segundo poste y se le coló a Manga cuando el brasileño jamás podía pensar en una cosa así. Era el empate y la posibilidad para Vélez por varias circunstancias aleatorias: 1) Nacional estaba fundido. 2) No tenía ni fuerza ni velocidad. 3) Prieto desapareció ante el crecimiento de Solórzano. 4) Ramos se quedó sin piernas. 5) Cubilla, por el centro, fue más barullo que solución. 6) Celio ya había tirado su peligrosidad. El partido lo manejaba Vélez a su gusto y el segundo gol era cuestión de minutos. Pero, muchos de sus avances fueron frustrados por el juez y sus colaboradores, cobrando infracciones que no existían o parando el juego a conveniencia de Nacional. Y estalló la bomba a los 35 minutos. Morales había arrancado en off-side que, por supuesto, no fue cobrado. Peeó dentro del área una pelota con Sinatra. Lo tomó de la camiseta y aplicó una trompada contra el rostro del jugador argentino. Peña Rocha vio bien la oportunidad. Otorgó penal para Nacional. Hubo manoseos, trompis al juez, empellones, es decir, todo aquello que no es lo estrictamente futbolístico. De resultas, dos sucesos lamentables: 1) Expulsión de Sinatra y 2) intento del presidente de la delegación, señor Feliciano Alvarez de retirar el equipo. Cuando se hubieron calmado los ánimos, Mujica, desde los 12 pasos dio el triunfo ... teatro.

● **ACTUACION IN...**

NACIONAL: Mar... las salidas, aunque r... los. **Ubiña:** Bien. Si... gara lo birló bien y ... **Ancheta:** De alto, i... tervenir con los pies, ... peje la cumple con ... un cuadradito de 2 ... como marcador que ... **mos:** a su con... ton), le adosó una n... mente. **Cubilla:** Desl... por su habilidad y v... ya. Después pasó al ... **Prieto:** Un gran jug... habilidad. Pero en ... superó. **Celio:** A su c... rara habilidad. Pegó ... vo a punto de cons... gran jugador en Na... nal. Como defensor, ... da más... **García:** ... juicio definitivo. Esp...

VELEZ SARSFIE... nal. Sacó goles hech... nidad. **Ovejero:** Fal... En el segundo fue ... anticipo. **Zóttola:** L... Ovejero, aunque co... Muy peligroso. Atela ... con Cubilla. Después ... pulsado injustament... tente. **Solórzano:** El ... primero, mejor olvid... Arranque a gran v... desorientó a Mujica ... ciones off-side que ... soñó que la pelota ... primera parte fue ... todo Vélez. **Bianchi:** ... tura de otros partid... te del partido.

UN ARBITRO CALAMITOSO, QUE INSULTO Y GOLPEO

MONTEVIDEO, 11 (De nuestro enviado especial). — El incidente protagonizado por el árbitro Peña Rocha, merece ser detallado en sus instancias mínimas porque la secuela derivada presenta tonos de angustia y vergüenza. El hecho que culminó con el penal "inventado", ocurrió así: pelota larga hacia el campo de Vélez, donde Morales estaba en posición off-side. Arrancó y —como Sinatra le había quitado el balón—, lo tomó (ya dentro del área) de la camiseta y le aplicó un golpe en el rostro. Ambos cayeron y el juez aprovechó para darle el triunfo a Nacional: cobró penal y expulsó a Sinatra. De inmediato, todos los jugadores argentinos se fueron encima de Peña Rocha, indignados por tamaña actitud. Hubo forcejeos; Luna le aplicó un cabezazo, el uruguayo respondió con una trompada a Bianchi y se defendía como podía. Los jueces de línea lo ayudaron en la tarea de golpear, al igual que la policía, que también esgrimió sus bastones de goma, arma que no deja huellas

Los empujones continuaban. Sinatra no quería salir. Peña Rocha repartía insultos muy agraviantes. La paciencia de los jugadores de Vélez se estaba acabando. Un muchacho apodado "Pistola" y que había entrado como masajista del equipo, se estaba defendiendo de algunos policías y... al parecer... le iba muy bien. Uno de los agentes del "orden" (?) se había puesto en guardia. Zóttola corrió a ayudarlo y lo tomó de atrás... Canosa, a la salida del túnel, debía defenderse de los insultos del juez y de un intento de agresión. Jim Lopes lanzó tres golpes muy bien dirigidos contra un particular que había entrado para agredir arteramente a los argentinos. Los suplentes iban en ayuda de los titulares. Emilio Alvarez le gritaba al juez: **"Echelo que nosotros lo respaldamos... Y si puede eche a varios... No tenga miedo..."**. Por la forma en que lanzaba sus golpes, el juez no necesitaba respaldo de nadie...

Mas tarde, el mismo Canosa nos contó que Peña Rocha había salido custodiado por varios policías. Pero, a la salida del túnel hacia los vestuarios, esperó que pasara el defensor suplente para insultarlo y agredirlo. Ahí intervinieron los agentes y no permitieron el atropello. A este señor no le bastó con hacerle perder el partido a Vélez, sino que también intentó golpear e insultar.

Cuando la calma volvió, los jugadores suplentes de Vélez se quedaron sentados en el túnel mirando el partido. Pero, a poco, Peña Rocha dio orden a la policía de que los sacara de cualquier forma. Sus gritos se escuchaban por todo el estadio. No dejó a los suplentes, pero hizo jugar los últimos cinco minutos del partido con muchos "botijas" y particulares dentro del campo de juego. Una vergüenza que empaña al fútbol uruguayo todo.



¡CHUCAROS! Estos patanes la emprenden a golpes y empujon... laron un foul penal. ¿Querrán recuperar así Punta Bauzá? Necesit...



ROBO CONSUMADO. El remate de Mugica supera el esfuerzo de Marín en el penal. Nada pudo hacer el arquero para evitar la consumación del robo de un tal Armando Peña Rocha (a) "Arreglito".

A DE VELEZ

NO DE NACIONAL

DE "CRONICA"

...nfo a Nacional. El final, fue puro

INDIVIDUAL

Manga: inseguro de manos. Mal en ...e muy bien debajo de los tres pa- ... Sin problemas. Solo una vez No- ...y le cometieron penal no otorgado. ..., impasable. Cuando tenía que in- ...es, mal. **Alvarez:** La función de des- ...on eficiencia. Claro que juega en ... 2 por 2. **Mujica:** lo más horrible ...e hayamos visto últimamente. **Ra-** ... de estampilla (para Willing- ... muy peculiar: golpear constante- ...eslumbró los primreos 15 minutos, ... velocidad para escapar por la ra- ... al centro y allí se acabó Cubilla. ...jugador, con panorama creativo y ...n el segundo tiempo Solórzano lo ...a cuota de peligrosidad le sumó una ...gó un tiro en el travesaño y estu- ...onseguir dos goles. **Maneiro:** Otro ...Nacional. Como creador, excepcio- ...or, mediocre. **Morales:** El gol y na- ...: Muy poco como para abrir un ...**Espárrago:** Apenas entró en juego. **...FIELD: Marín:** Una labor excepcio- ...echos y siempre con enorme sere- ...Falló mucho en el primer tiempo. ... un valor firme, sobre todo en el ... Los mismos conceptos que para ...con una cierta tendencia a irse. ...**tela:** Quince minutos de problemas. Después, bien. **Sinatra:** Firme. Fue ex- ...nte y le cobraron un penal inexis- ... El segundo tiempo fue suyo. Del ...idarse. **Luna:** Siempre importante. ... velocidad y gambeta cortita que ...ica. Siempre fue penado por posi- ...e no existieron. En el gol, jamás ... entraría de esa forma. **Ríos:** La ... muy floja. Después levantó con ...**ndil:** Bien, aunque no estuvo a la al- ...pidos. **Willington:** Manejó gran par-



...pujones contra Sinatra, al que le inven- ...ecesitarán un árbitro como el de anoche.

NACIONAL 2 — VELEZ SARSFIELD 1

NACIONAL: Manga; Ubiñas, Ancheta, Mujica, Ramos, Emilio Alvarez, Cubilla, Prieto, Celio, Maneiro (R. García) y Morales (Espárrago). Arquero suplente: Acuña. D.T.: Zezé Moreyra.

VELEZ SARSFIELD: Marín; Ovejero, Atela, Sinatra, Solórzano, Zóttola, Luna, Ríos, Bianchi, Willington y Nogara. Arquero suplente: Gérez. D.T.: Jim Lopes.

Estadio: Centenario. **Juez:** Peña Rocha.

Goles en el segundo tiempo: a los 10' Morales (N.); a los 23' Luna (V.S.), y a los 37' Mujica (N.), de penal.

Incidencias: a los 35 minutos del segundo período fue expulsado Sinatra (V.S.).

MAL HINCHA, DON "CACHO", MAMMELLI Y SU BRONCA

MONTEVIDEO, 11 (De nuestro enviado especial). — El señor Peña Rocha había consumado ya su robo; pero todo ladrón, por más que escape a la justicia, tiene su castigo. Un tal "Pistola", hincha fanático de Vélez y "Jefe" de la hinchada brava de equipo de Liniers, entró al campo de juego haciéndose pasar por masajista; en cuanto lo tuvo "a tiro" le lanzó a Peña Rocha un "uppercup de derecha", que sería de la envidia de Horacio Saldaño...

* * *

El Centenario es una caja de Pandora; uno camina apenas un metro por las plateas y se encuentra con viejos conocidos. Así, por ejemplo, vimos al ahora peligrosamente calvo William Martínez, al famoso Marcelino Pérez, convertido en periodista muy renombrado aquí en Uruguay, a Dalmao, a muchos dirigentes de AFA, a conocidos "vendedores" de jugadores, al ahora flamante director técnico, el ex árbitro Esteban Marino; en fin... como dijimos: una caja de Pandora.

* * *

Silveira estaba en las plateas. Los periodistas "volantes", con sus aparatos de radio a transistores, intentaron abordarlo; se negó rotundamente y pronto éstos buscaron nuevos "puntos"; pero hubo uno que insistió y al fin, "Cacho" accedió, pero solo por unos instantes". Pero cuando el popular jugador, cuya verborragia es mucha, comenzó a hablar... bueno, pasaron veinte minutos hasta que se despidió de los "gentiles" (?) radioescuchas...

* * *

Todo el mundo, aquí, conoce al temperamental Montero Castillo. Según dicen, el jugador jamás entra a los vestuarios por la puerta. Lo hace saltando la ventana que da al pasillo de las plateas... Lo vimos con un enorme parche en la frente y que le cubría parte del ojo. Le preguntamos qué le había pasado y nos contó una historia referente a un accidente con una puerta. No le creímos, pero después un popular comentarista deportivo nos dijo esto: "Montero Castillo estaba jugando con una puerta. Que se abre, que no se abre. Alguien quiso pasar y lo hizo con tal fuerza que la puerta le rompió la frente..." Su ausencia del primer equipo de Nacional estuvo justificada.

* * *

Carlitos Mammelli se quejaba a un grupo de amigos: **"Este Zezé Moreyra no quiere que yo juegue. Porque cuando apenas me repongo un poquito de la lesión, me hace practicar tan duro que vuelvo a resentirme. Así, su connacional Celio tiene el puesto asegurado...".** El ánimo del catamarqueño no era muy bueno. Al parecer pronto va a tener una conversación muy seria con el presidente de Nacional para explicarle su problema... **"Esto me viene a pasar justo ahora que me entregan el departamento y voy a traerme a la vieja...".**

LAS POSICIONES

EQUIPOS	J	G	E	P	Ps.
SPARTA	5	3	1	1	7
NACIONAL	4	3	-	1	6
VELEZ SARSFIELD	4	2	-	2	4
PEÑAROL	4	2	-	2	4
TORFEDO	5	1	1	3	3
INDEPENDIENTE	4	1	-	3	2

EN LOS CAMARINES, CON GUSTO A RABIA

MONTEVIDEO, 11 (De nuestro enviado especial). — Cuando a los 35 minutos del segundo tiempo, Peña Rocha expulsó a Sinatra, corrimos a los vestuarios para enterarnos de dos cosas: 1) La razón de la salida del marcador, porque desde nuestra posición no habíamos observado nada y la infracción (?) cometida para que el juez cobrara penal y 2) el desenlace de un pretendido retiro del equipo del campo de juego por parte del presidente de la delegación velezana, señor Feliciano Alvarez. El chico de Vélez nos contó su versión: **"Cuando arrancó Morales ya estaba como 4 metros off-side. Yo alcancé a correr y quitarle la pelota. Me tomó de la camiseta y me pegó una trompada en la cara. Caímos y ese caradura cobró penal y me expulsó. Yo le dije por qué no se sacaba la camiseta de Nacional... Me insultó y si no me agarran lo mato...".** Los suplentes que estaban en la platea, cuando sucedió el incidente del penal, gritaron: **"Hay que retirar el equipo".** Feliciano Alvarez también opinaba lo mismo. Corrió para dar la orden, pero no lo dejaron entrar al campo, cosa que hicieron los de reserva. Se reanudó el partido y, a poco, el juez por medio de la policía, ordenó sus expulsiones.

Pitada final. Insultos de los línesman y del juez para con los jugadores argentinos. Algunos escupitajos. Hubo reciprocidad en los agravios y algunos intentos de irse a las manos. La policía golpeó duramente. "Jim" Lopes estaba enardecido. Ya en los vestuarios, todo el recinto se cubrió de bronca y vergüenza. Comenzaron los gritos: **"Ya lo sabíamos, ese penal era clavado, esto es una estafa, un robo. No hay que venir a jugar más acá en Uruguay. El Centenario es la tumba de cualquier equipo argentino, por más capaz que sea"...**

Varios jugadores le gritaron a Sinatra: **"Tenías que haber levantado los brazos. Así no lo cobraba".** Sinatra trataba de defender una culpa que no había tenido: **"Si los levantaba, lo cobraba igual. Estaba buscando una oportunidad para dar el penal. Acá no se puede jugar"...**

Atela estaba inconsolable: **"Es una vergüenza. Desde el comienzo del partido nos insultó. Nos dijo que acá no íbamos a ganar. Siempre cobró cosas increíbles. Nos paraba cualquier avance"...**

"Basta ya —dijo Willington—. **Todo está hecho y ya no tiene remedio. ¿Qué ganamos con gritar y llorar y hacernos mala sangre? ¡No hay que venir nunca más acá! ¡Qué jueguen solos sus torneos!"...**

Feliciano Alvarez se nos acercó: **"Por medio de CRONICA decí que Uruguay carece de árbitros honestos. Que este sinvergüenza que dirigió hoy se vende por un puñado de pesos, y que acá, en el Centenario, es imposible jugar. Yo tuve intención de retirar el equipo, pero no lo hice porque hubiera sido una falta para con el público argentino. Y porque de esa forma no nos pagan un solo peso"...**

Mario Nogara explicaba el penal que le había hecho Ancheta. Carlos Bianchi nos dijo que recibía la pelota y la tenía que jugar porque si no **"me serruchaban la pierna".** Ovejero carecía de expresiones para explicar su angustia. Por fin las encontró: **"Es inaudito. En ninguna parte del mundo sucede una cosa así. Estos uruguayos quieren ganar de cualquier forma. Y, decí, que contra Peñarol hicimos el segundo gol a los 43 minutos que, sino, también inventan un penal...".**

Alguien gritó: **"Si hasta Cubilla reconoce que no fue penal y que Morales estaba en off-side".** Era un dirigente de Vélez.

CHIRINO POR LA CORONA

SAN PABLO, 11 (EFE, Associated Press y ANSA). — En el estadio Ibirapuera de esta ciudad, se realizará esta noche, el tantas veces anunciado combate de boxeo, entre el argentino José Chirino y el brasileño Santiago Fernandes. Estará en juego, la corona surcontinental de la categoría mediano junior, que se encuentra vacante. La porfía tiene expectante al público, que confía en las aptitudes de Fernandes, un hombre que si bien es cierto no tiene fuerte golpe, a estar a los informes, se muestra muy activo y está permanentemente a la ofensiva, pero lo hace con cautela y sin arriesgar; es decir, confía en sus virtudes especiales, que al parecer, son velocidad y desplazamientos permanentes, con entradas y salidas muy medidas. Desde luego, todo esto de acuerdo con lo que se dice en San Pablo, y en verdad, es material escaso como para juzgar a un pugilista.

En cuanto a José Chirino, campeón argentino, es más conocido. Se trata de un pugilista de fuerte golpe, pero a la inversa de su oponente de esta noche, no muestra continuidad en su ataque. Más bien especula y espera, y muchas veces, en situaciones propicias, se lo advierte un tanto irresoluto.

De cualquier modo, Chirino también conoce los secretos del buen boxeo y de ahí que esta noche pueda epilogar su performance, con una victoria que le significará la conquista del título sucontinental de medianos junior.

El argentino, por otra parte, buscará con denuedo, borrar la primera derrota en su campaña pugilística profesional, a manos de Juan Carlos Juncos, que logró imponerse por nocaut, en un match en el que la actitud del árbitro, provocó polémicas que se prolongaron por largo tiempo. Por eso, esta noche, tratará por todos los medios, de dejar bien en claro, cuántas son sus posibilidades y que lo de aquella noche en el Luna Park, fue solo un traspié.

● ARO-PACE

Una nueva postergación sufrió la pelea por el título de campeón argentino de la categoría liviano, entre Carlos Aro, dueño del cetro y Héctor Pace, su retador. La misma, que debía efectuarse el viernes venidero, ha sido diferida para el 7 de marzo. El motivo según los allegados al mendocino, fue un desgarro del campeón que obligó a enyesarle el brazo. Pero, al parecer, todo sería una manera de justificarse, por el poco entrenamiento del campeón entregado, según informan, a actividades artístico-folklóricas.

ARANDA Y PALADINO EN EL PUNTO IDEAL

MAR DEL PLATA, 11 (De nuestro enviado especial.)— Poco más de 24 horas y sabremos quién ceñirá la corona de camepón argentino de los medio medianos juniors de nuestro país, que quedó vacante por la consagración como campeón mundial de Nicolino Locche. La expectación que reina en ésta es enorme, y las opiniones están divididas. Lo importante de destacar, es que tanto Paladino como Aranda, se encuentran en inmejorable estado físico, como para no defraudar la expectación que la confrontación despierta. Por eso, no es pecar de optimista, el pronosticar que el estadio Bristol, resultará pequeño esta noche, para dar cabida a los miles de aficionados, que se darán cita para presenciar el choque entre estos púgiles.

EDUCACION: REFORMA

Una Organización de Docentes Formula Severas Críticas al Anteproyecto

Un enérgico comunicado dio a conocer la Confederación General de Educadores con respecto al anteproyecto de reforma educacional. El documento analiza los diversos puntos del plan —que según se pudo saber está a la firma del presidente de la Nación— y los refuta.

Señalan los educadores que el anteproyecto es una maniobra destinada a derogar la ley 1420. "La necesaria reforma educacional, agregan, no debe ser motivo para derogar la ley 1420". Además, el anteproyecto "no contempla en absoluto la situación de los educadores. Es necesario que se provea a los maestros y profesores de la necesaria formación cultural y pedagógica que requieren las necesidades del país. La omisión de estudiar y rever la situación de los educadores constituye una verdadera ofensa —que muestra a las claras el espíritu de la ley— para quienes vienen realizando una obra patriótica en beneficio del país" Por último, señala el comunicado que es necesaria la unión de los educadores en defensa de la ley 1420.

● **EXTRAS DE CINE**

El Sindicato Unico de Trabajadores del Espectáculo Público informó que en las elecciones realizar por la rama de Extras de Cine, Teatro y Televisión, ha triunfado la lista Azul. De esta manera, la nueva comisión directiva de esa rama del SUTEP ha quedado integrada de lo siguiente forma: secretario general, Julio Heredia; secretario adjunto, Luis Guerrero; secretario administrativo, Luis Repetto Castañeda; secretario de actas, Aníbal Echeverría.

● **ACUERDO DE HIELEROS**

Se llevó a cabo una reunión con la comisión directiva de la Asociación de Frigoríficos de Río Negro y Neuquén, en la que participaron miembros de la comisión directiva de seccional Cipolletti y el secretario general de la comisión directiva del Sindicato Trabajadores del Hielo, señor José Isidro Acosta.

Para informar sobre el resultado de las gestiones realizadas ante la citada asociación patronal, y a la vez sobre la actividad cumplida por la comisión directiva central en el orden nacional, se llevaron a cabo asambleas en el local seccional y en Villa Regina, aprobándose todo lo actuado. También en dichas asambleas fue considerado por los afiliados el problema CGT, resolviéndose aprobar la acción desarrollada por la comisión directiva central a distintos niveles, como así también se dio mandato para que el cuerpo continúe su labor a fin de consolidar una CGT única y poderosa.

CONTINGENTE DE NIÑOS BANCARIOS

Mañana a las 16 estará de regreso el contingente de niños, hijos de afiliados bancarios, que pasaron una temporada veranlega en Chapadmalal. La referida excursión fue organizada por la Secretaría de Acción Social de la Seccional Buenos Aires de la Asociación Bancaria y contó con los auspicios de la Secretaría de Asistencia y Promoción de la Comunidad.

DIARIOS: GESTION DE PERIODISTAS

Autoridades de la Asociación de Periodistas de esta Capital, entrevistaron al ministro del Interior, doctor Borda, en cuya oportunidad le hicieron entrega de una nota dirigida al Presidente de la Nación, relacionada con el cierre de las unidades gráficas comprendidas por el decreto 5880 del año 1957. En la nota, la Asociación de Periodistas señala que los actuales acuerdos celebrados por el estado relativos a las liquidaciones y ventas de dichas unidades gráficas, importan un cambio de la conducta estatal, en relación a la que se ha venido observando desde hace muchos años, pero que dicho cambio "no contempla los intereses generales y de los trabajadores, durante tanto tiempo defendidos por los sindicatos".

En su presentación al primer magistrado, la entidad gremial solicita, en síntesis, que "el estado recupere dichos bienes y los ponga al servicio de la comunidad".

● **DECLARACION DE LOS INDEPENDIENTES**

Los Gremios Independientes se hicieron eco del clamor de todos los trabajadores argentinos en favor de la inmediata suspensión de las ejecuciones en Irak, así como también la liberación de los que se encuentran detenidos, permitiéndose abandonar el país a quienes así lo deseen.

Entienden los Gremios Independientes "que la suspensión de las ejecuciones será un paso positivo en favor de la paz, ideal que al igual que la práctica constante de la democracia, la libertad y la justicia social son aspiraciones legítimas de los pueblos por las cuales bregan incansablemente los trabajadores argentinos".

CASO KENNEDY: CORRE SERIO PELIGRO DE DESMORONARSE LA ACUSACION MONTADA POR GARRISON CONTRA CLAY SHAW

NUEVA ORLEANS, 11 (Associated Press y Reuter). — La acusación cuidadosamente montada por el fiscal Jim Garrison, contra el comerciante Clay Shaw, como presunto implicado en el asesinato de John F. Kennedy, pareció desmoronarse anoche cuando su principal testigo empezó a vacilar sobre el tema básico de la argumentación del fiscal. Perry Raymond Russo es hasta ahora la piedra angular de la acusación, a causa de su previa declaración de que había oído planear el asesinato del ex presidente en una conversación de la que perticipaba Shaw. Anoche, empero, apremiado por preguntas del abogado defensor y del propio juez, Russo admitió que, por su tono, podía haberse tratado de una "charla intrascendente" y no de una conjura. A esta parcial retractación, se sumó la hábil argumentación del principal letrado de la defensa, F. Irvin Dymond, quien puso de relieve flagrantes contradicciones entre el testimonio dado por Russo en el tribunal y una declaración preliminar que formulara sobre el caso en marzo de 1967. Russo, vendedor, de 27 años de edad, repitió en la víspera un relato acerca de sucesos que se habrían registrado en setiembre de 1963; dos meses antes del asesinato de Kennedy en Dallas (Texas). Volvió a referirse a una fiesta efectuada en el departamento de un tal David W. Ferrie, en la que Shaw, Lee Harvey Oswald y el dueño de casa habrían discutido el asesinato del presidente Kennedy. Dymond puso de relieve ayer la incapacidad de Russo para declarar con precisión quiénes lo acompañaron a la citada fiesta. En sus primeras declaraciones, el testigo había manifestado que concurrió con Sandra Moffett, que en ese entonces era su amiga, y con Miles "Lefty" Peterson, un compañero con quien jugaba al basquetbol. Pero ayer Russo no supo decir quiénes fueron con él al departamento de Ferrie.

La señora Moffett, por su parte, se niega a presentarse a declarar en el juicio, manifestando que "teme" al fiscal de distrito, Jim Garrison. En su testimonio de ayer, Russo tampoco pudo precisar el día de la semana ni del mes en que la presunta fiesta tuvo lugar. Manifestó que no podía recordar tampoco qué estaba haciendo antes de concurrir a la fiesta.

A raíz de este vuelco en el juicio, se estima que son pocas las esperanzas que restan a la acusación.

INDIA: ATMOSFERA DE GUERRA CIVIL

NUEVA DELHI, 11 (DPA). — La gran ciudad portuaria de la India, Bombay, se encuentra prácticamente al borde de una guerra civil. Continúan desde hace cinco días los sagrientos choques entre el movimiento político "Sena" de extrema derecha, y las fuerzas policiales. Oficialmente el número de muertos se cifra en treinta y seis, aunque otras fuentes aseguran que no menos de sesenta personas perdieron la vida en las luchas callejeras.

Los colegios, universidades, bancos y tiendas permanecían también hoy cerradas, igual que la mayoría de los hoteles, de los cuales algunos fueron incendiados por ser propiedad de indios procedentes del sur del país.

Los bomberos se vieron una y otra vez bombardeados con piedras por una muchedumbre deseosa de impedir sus acciones para extinguir las llamas y salvar vidas humanas.

Los hospitales de la ciudad están sobrecargados de labor. En las últimas horas fueron internadas más de cuatrocientas personas, algunas de ellas víctimas inocentes de los acontecimientos. Por su parte, las autoridades hindúes han desplegado gran parte de sus fuerzas para tratar de contener a los extremistas, aunque en oportunidades los esfuerzos resulten infructuosos debido a la mayoría atacante.

Las violentísimas manifestaciones de los miembros del "Shiv Sena" (Ejército de Dios) se dirigen contra la invasión de la ciudad de unos seis millones de habitantes por un número cada día más creciente de indios sureños en busca de trabajo. Se trata, pues, en realidad de un conflicto social y racial con acentos religiosos.

Los "soldados del Ejército de Dios" exigen un inmediato arreglo de las querellas fronterizas entre los estados de Maharastra y Misore, así como la puesta en libertad de su líder detenido recientemente.

"Bombay continuará ardiendo hasta que se ponga en libertad a nuestro líder", señalan los subjefes del "Shiv Sena". Otros círculos creen que la única manera de "solucionar" el peligroso conflicto entre los dos grupos étnicos es efectivamente el empleo de la fuerza, aunque sería muy difícil para las unidades militares lograr la pacificación de una ciudad de seis millones de habitantes.

HARA "LA PERA" AL PRINCIPE CARLOS UNA BANDA MUSICAL

CARDIFF (Gales), 11 (EFE). — La banda musical de Trefor, en el sur de Caernarvonshire, ha rechazado una invitación para tomar parte en la ceremonia de investidura del príncipe Carlos el 1º de julio en Caernarvon.

El secretario de la banda, Gerant Jones, dijo hoy que la invitación había sido cursada por la Asociación de Bandas del Norte de Gales para tomar parte durante el desfile que precederá a la investidura.

"La invitación fue puesta a votación y los miembros de la banda así como los del comité directivo la rechazaron unánimemente", agregó el secretario Jones.

BERLIN: BOICOTEARAN LA VISITA DE RICHARD NIXON

BERLIN, 11 (France Presse). — Los estudiantes de Berlín Occidental decidieron boicotear activamente la próxima visita del presidente Nixon y manifestarse contra la elección presidencial indirecta del 9 de marzo próximo en la antigua capital germana. Sin embargo, en el conjunto del territorio federal alemán, la agitación estudiantil parece decrecer a medida que se acercan las vacaciones semestrales. En Berlín, el "Parlamento Estudiantil" de la Universidad Libre sostuvo en su asamblea de hoy, que la elección presidencial se opone a los intereses de los habitantes de la mitad occidental de la ciudad. En cuanto a la visita del presidente norteamericano, los asambleístas afirmaron que "Nixon saldrá de Berlín de modo muy distinto al de sus predecesores" (en 1961, la visita del presidente John Kennedy constituyó un éxito triunfal). En el territorio federal, los únicos focos de agitación universitaria fueron Hoymannheim y Francfort. Los estudiantes de Mannheim empezaron la huelga decidida el viernes pasado por el 87 % de los votantes. En Francfort, los universitarios prosiguieron la elección de sus "parlamentarios". La mayor parte de las listas están formadas por miembros de la oposición extraparlamentaria.

PERU: EL PRESIDENTE DE LA IPC VOLVIO A EE. UU.

WASHINGTON, 11 (Reuter). — El presidente de la International Petroleum Company (IPC), regresó a Estados Unidos procedente de Lima, luego de no haber podido mantener este fin de semana, tal como estaba previsto, conversaciones con funcionarios peruanos en torno de la expropiación de que fue objeto la empresa en el país

● EMBAJADORES

LIMA, 11 (EFE). — Los embajadores peruanos en Argentina, Ecuador y Bolivia, se encuentran ya en esta capital para asistir a la reunión especial que convocó la cancillería. Esta especie de asamblea de embajadores, que por primera vez realiza el Perú, a causa de un problema internacional, comenzará el jueves. Según el ministro peruano de Relaciones Exteriores, general Edgardo Mercado, la reunión fue convocada para dar instrucciones a los diplomáticos peruanos sobre la forma en que deben contrarrestar la campaña desatada por la IPC contra el Perú, ante la opinión pública continental. Los embajadores que están en Lima son Gonzalo Fernández Puyo (Argentina), Miguel Bakula (Ecuador) y Aníbal Ponce Sobrevilla (Bolivia).

UN AVION VENEZOLANO ES EL SECUESTRADO DE TURNO

CARACAS, 11 (Reuter). — Un avión Douglas DC-9, de la Línea Aérea Venezolana (LAV), fue secuestrado en vuelo esta mañana a las 7.30, hora local, y obligado a desviarse de su rumbo para dirigirse a Cuba, conduciendo 68 pasajeros y 5 tripulantes.

La información fue propiciada por el presidente de LAV, Mariano Batista.

El avión, piloteado por el capitán B. Fernández, y teniendo como copiloto a Carlos Anzola, se hallaba cumpliendo su vuelo regular diario desde el Aeropuerto de Grano de Oro, en el estado occidental de Zulia, hasta el Aeropuerto Internacional de Maiquetía, en Caracas.

El aparato fue secuestrado a los cinco minutos después de haber despegado, dijo Batista.

Después de la primera comunicación del piloto, el copiloto, Carlos Anzola, comunicaba a la torre de control de Maracaibo que los secuestradores eran cinco y que estaban armados.

● TODOS BIEN

CARACAS, 11 (EFE). — "Todos los pasajeros y la tripulación del DC-9 venezolano obligado hoy a dirigirse a Cuba se encuentra en perfecto estado", dijo el director de Relaciones Públicas de la compañía "Línea Aeropostal Venezolana", Mariano Baptista, a la que pertenecía el avión secuestrado.

El copiloto del avión, Carlos Anzola se comunicó telefónicamente con "LAV", desde Santiago de Cuba indicando que tanto los 68 pasajeros como los 5 tripulantes del avión se encontraban en buen estado y que habían aterrizado a las 13.30 GMT.

● EL CASO DE AYER

MIAMI, Florida, 11 (Associated Press). — Un hombre gordo, que dijo que vivía en San Juan de Puerto Rico y que su padre estaba enfermo en La Habana, secuestró a un avión de pasajeros a Cuba ayer. El gobierno cubano se apartó de la política que implantó hace siete meses para permitir que los otros ciento diez pasajeros volvieran a Miami en el mismo avión secuestrado.

El piloto del vuelo 950, de la línea Eastern Airlines, capitán William Latimer, dijo que no tenía idea de por qué los cubanos modificaron su política sobre la devolución de los pasajeros.

Latimer, que piloteaba el avión en el vuelo de San Juan a Miami, dijo: "Lo único que sé, es que me dijeron que los pasajeros podrían volver si yo y la Eastern Airlines asumiéramos la responsabilidad. Les dije que sí. Considero que asumo esa responsabilidad cada vez que levanto vuelo".

"NO SE PODRA PEDIR A LOS JOVENES QUE MUERAN EN VIETNAM"

WASHINGTON, 11 (Associated Press). — W. Averell Harriman manifestó hoy que se aproxima el momento en que el gobierno de los Estados Unidos ya no tendrá derecho a pedir a los jóvenes norteamericanos que vayan a morir en la guerra de Vietnam.

Harriman declaró ante el Club Nacional de Mujeres Demócratas que en cuanto se pueda negociar un retiro recíproco con Vietnam del Norte en las conversaciones en París, Estados Unidos debería asumir un papel secundario, dejando que los mismo sudvietnamitas decidan sobre su futuro gobierno.

Harriman fue el delegado principal estadounidense en las conversaciones de París bajo el presidente Johnson.

La opinión del ex funcionario es ampliamente compartida por un gran sector de la ciudadanía norteamericana.

ISRAELIES AL ATAQUE

CON TANQUES Y AVIONES BOMBARDEAN JORDANIA

TEL AVIV, 11 (France Presse y Reuter). — Aviones y tanques israelíes dispararon hoy contra comandos palestinos que operaban en terrirtorio jordano. Aviones israelíes, dijo un portavoz, atacaron esta madrugada concentraciones de comando al sur del Mar Muerto, a raíz de un ataque con morteros de estos últimos contra una aldea israelí. En la mañana, tanques israelíes, abrieron fuego contra elementos palestinos que habían disparado tres veces sobre patrullas israelíes que protegían los Kibutz del Jordán.

Expresaron fuentes militares que los choques comenzaron cuando la aldea de Neot Hakikar fue hospitalizada con morteros desde posiciones guerrilleras árabes situadas junto a la márgen meridional del Mar Muerto.

Las posiciones árabes fueron atacadas por aviones israelíes a reacción pero no se hizo mención de víctimas ni daños materiales.

Más al norte, guerrilleros árabes descargaron un ataque con morteros y cohetes contra puestos israelíes. Las bocas de fuego árabes estaban apostadas sobre la margen oriental del río Jordán, en la vecindad del Puente Damyia, manifestó un vocero militar. Las fuerzas israelíes hostilizaron las posiciones árabes no habiéndose registrado ninguna baja en las filas israelíes durante el duelo que se prolongó 45 minutos, aclaró el informante.

● CRISIS EN ISRAEL

TEL AVIV, 11 (Associated Press). — Una seria crisis parecía cernirse hoy sobre el gabinete israelí, con motivo de las declaraciones del primer ministro Levi Eshkol a una revista norteamericana, en el sentido de que este país no desea retener las zonas pobladas de Jordania ocupadas tras la guerra de 1967.

Un comentarista de la radio del estado dijo anoche que esas declaraciones, formuladas a la revista "News Week", habían provocado "...la crisis más seria que la coalición de unidad nacional enfrenta desde la guerra de los seis días".

El Partido Centrista Libre, de tendencia derechista, presentó de inmediato una moción de censura contra Eshkol, que será debatida mañana en el Knesset (Parlamento).

● MAS AGITACION

JERUSALEN, 11 (France Presse y Reuter). — Prosigue la agitación en los territorios árabes ocupados por Israel, mediante atentados y manifestaciones. En Gaza se lanzó una granada esta mañana, en una de las calles principales, sin que se produjesen víctimas. También en esta ciudad, colegiales lanzaron piedras contra vehículos policiales israelíes, siendo finalmente dispersados.

No se informó sobre la nueva fecha de reunión.

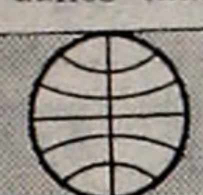
DICEN QUE EL DIARIO DEL "CHE" ES FA'.SO

BOGOTA, 11 (EFE). — Un estudio grafológico hecho sobre una nota original escrita por el líder guerrillero Ernesto "Che" Guevara, permitió al grafólogo colombiano Rodolfo Valero y Borras afirmar que "el diario del "Che" no fue escrito por el conocido guerrillero".

"Estoy absolutamente seguro de que la concepción literaria y la formación escritural del diario no pertenecían al Che. Ese documento fue escrito por personas ajenas a él y elaborado con base en los informes de la CIA y el gobierno de Bolivia".

COLISION EN CADENA ENTRE 50 VEHICULOS

AMBERES, (Bélgica), 11 (EFE). — Una colisión en cadena de unos cincuenta vehículos sobre la autopista "Rey Balduino" que va de Lieja a Amberes, ha causado esta mañana un muerto y varios heridos graves. Se supone que la colisión se produjo cuando un coche derrapó a causa de la capa de nieve que cubre la autopista. Otros coches que venían inmediatamente detrás no pudieron evitarlo se estrellaron contra él. El espectacular choque se produjo cerca de la ciudad de Herentals.

crónica  EN EL MUNDO

EL "ANTIPAPA", INDESEABLE EN ITALIA

MILAN, 11 (ANSA). — El "antipapa" no ha tenido suerte en su viaje a Italia: las autoridades italianas han demostrado estar descontentas con su presencia y lo han devuelto al país de origen.

Michel Colin, el ex sacerdote francés que se hace llamar "Clemente XV, Papa de Fátima", fue acompañado esta mañana a la frontera por la policía por "indeseable".

PIDEN DIEZ AÑOS A GUERRILLERO

CARACAS, 11 (France Presse). — El fiscal militar, Antonio Iriarte, pidió ayer aquí la pena de diez años de prisión para el teniente cubano Manuel Gil Castellanos, por el delito de adhesión a la rebelión armada. Gil Castellanos fue capturado junto con su compañero Pedro Cabrera Torres al desembarcar en las playas venezolanas de Machurucuto, al mando de un grupo de guerrilleros.

RECORD BAJO EL AGUA

GENOVA, 11 (Associated Press). — Después de siete días y una hora en una cápsula bajo el agua, Italo Ferraro, de 29 años, salió anteanoche y reclamó un record mundial. No mencionó record anterior, sin embargo, y no hay confirmación inmediata de que el tiempo que pasó Ferraro bajo el agua haya mejorado el de alguien más.

CONDENAS POR MALTRATO A UNA VACA

PARIS, 11 (EFE). — En Toulouse (sur de Francia), acaban de ser condenados a 300 francos de multa cada uno, dos tratantes que, al no poder colocar todas las vacas que debían transportar en el camión, ataron una de ellas en la parte trasera. El animal que tuvo que seguir la marcha del camión, cayó al fin y fue arrastrado varios metros. La gente se arremolinó intentando linchar a los tratantes que pudieron salvarse gracias a la intervención de la policía. La vaca había sido levantada por medio de una grúa y cargada en otro camión.

HURACAN SOBRE LA URSS

MOSCU, 11 (France Presse). — Un huracán de una extrema violencia arrasó la región de Kuban, una de las más ricas en trigo de la URSS, aniquilando completamente las sementeras, reveló hoy el diario "Trud", órgano de los sindicatos soviéticos. El fenómeno se produjo en enero pasado y fue seguido de un período de heladas que acabó con el poco trigo sobreviviente.

El estado de urgencia fue decretado en la región, que quedó incomunicada, pues vientos de 180 kilómetros por hora arrancaron postes y cables bloqueando los caminos.

ITALIA: RUSIA MODIFICA DISCURSO CHECOSLOVACO

BOLONIA, 11 (Associated Press). — Un delegado de la Unión Soviética que asiste al congreso del Partido Comunista de Italia obligó al jefe de la delegación de Checoslovaquia a modificar tres veces su discurso, dijo una fuente comunista bien informada. Evzen Erban, el jefe de la delegación checoslovaca, tenía turno para hablar en la tarde de hoy junto con otros delegados extranjeros, pero con motivo de la atronadora condenación contra la invasión de Checoslovaquia por la Unión Soviética, hecha el sábado pasado por el jefe del partido comunista italiano, Luigi Longo, los soviéticos no quisieron correr riesgos con Erban. La fuente manifestó, que Boris Ponomariov, secretario general del Comité Central del partido comunista soviético y jefe de la delegación del Kremlin aquí, llamó a Erban y le dijo que le trajera el discurso. No agradó a Ponomariov el discurso de Erban, y le ordenó al checo que lo volviera a escribir. Erban, que es el presidente del Frente Nacional y miembro del Comité Central del partido comunista checoslovaco, reescribió el discurso tres veces para complacer a los rusos —añadió la fuente—. La cuarta y última versión recibió la luz verde de Ponomariov.

● TOMAN FACULTAD

ROMA, 11 (EFE). — La facultad de Lertas de la universidad de Roma, fue ocupada la pasada noche por un centenar de estudiantes pertenecientes al "Movimiento Estudiantil" de extrema izquierda, en señal de protesta por la reunión celebrada ante la convocatoria del fiscal general del tribunal supremo. Con esta facultad, son ya seis las que actualmente se encuentran ocupadas en Roma.

● FALSA ALARMA

MILAN, 11 (EFE). — La alarma ha sido declarada esta mañana en Como por un anuncio anónimo de que había sido colocada una bomba en el "Trans-Europa Express", que había salido de Milán poco después de la 7 GMT con dirección a Zurich. La información resultó una falsa alarma.

EDUCACION: REFORMA

Una Organización de Docentes Formula Severas Críticas al Anteproyecto

Un enérgico comunicado dio a conocer la Confederación General de Educadores con respecto al anteproyecto de reforma educacional. El documento analiza los diversos puntos del plan —que según se pudo saber está a la firma del presidente de la Nación— y los refuta.

Señalan los educadores que el anteproyecto es una maniobra destinada a derogar la ley 1420. "La necesaria reforma educacional, agregan, no debe ser motivo para derogar la ley 1420". Además, el anteproyecto "no contempla en absoluto la situación de los educadores. Es necesario que se provea a los maestros y profesores de la necesaria formación cultural y pedagógica que requieren las necesidades del país. La omisión de estudiar y rever la situación de los educadores constituye una verdadera ofensa —que muestra a las claras el espíritu de la ley— para quienes vienen realizando una obra patriótica en beneficio del país" Por último, señala el comunicado que es necesaria la unión de los educadores en defensa de la ley 1420.

● EXTRAS DE CINE

El Sindicato Unico de Trabajadores del Espectáculo Público informó que en las elecciones realizar por la rama de Extras de Cine, Teatro y Televisión, ha triunfado la lista Azul. De esta manera, la nueva comisión directiva de esa rama del SUTEP ha quedado integrada de lo siguiente forma: secretario general, Julio Heredia; secretario adjunto, Luis Guerrero; secretario administrativo, Luis Repetto Castañeda; secretario de actas, Aníbal Echeverría.

● ACUERDO DE HIELEROS

Se llevó a cabo una reunión con la comisión directiva de la Asociación de Frigoríficos de Río Negro y Neuquén, en la que participaron miembros de la comisión directiva de seccional Cipolletti y el secretario general de la comisión directiva del Sindicato Trabajadores del Hielo, señor José Isidro Acosta.

Para informar sobre el resultado de las gestiones realizadas ante la citada asociación patronal, y a la vez sobre la actividad cumplida por la comisión directiva central en el orden nacional, se llevaron a cabo asambleas en el local seccional y en Villa Regina, aprobándose todo lo actuado. También en dichas asambleas fue considerado por los afiliados el problema CGT, resolviéndose aprobar la acción desarrollada por la comisión directiva central a distintos niveles, como así también se dio mandato para que el cuerpo continúe su labor a fin de consolidar una CGT única y poderosa.

CONTINGENTE DE NIÑOS BANCARIOS

Mañana a las 16 estará de regreso el contingente de niños, hijos de afiliados bancarios, que pasaron una temporada veraniega en Chapadmalal. La referida excursión fue organizada por la Secretaría de Acción Social de la Seccional Buenos Aires de la Asociación Bancaria y contó con los auspicios de la Secretaría de Asistencia y Promoción de la Comunidad.

DIARIOS: GESTION DE PERIODISTAS

Autoridades de la Asociación de Periodistas de esta Capital, entrevistaron al ministro del Interior, doctor Borda, en cuya oportunidad le hicieron entrega de una nota dirigida al Presidente de la Nación, relacionada con el cierre de las unidades gráficas comprendidas por el decreto 5880 del año 1957. En la nota, la Asociación de Periodistas señala que los actuales acuerdos celebrados por el estado relativos a las liquidaciones y ventas de dichas unidades gráficas, importan un cambio de la conducta estatal, en relación a la que se ha venido observando desde hace muchos años, pero que dicho cambio "no contempla los intereses generales y de los trabajadores, durante tanto tiempo defendidos por los sindicatos".

En su presentación al primer magistrado, la entidad gremial solicita, en síntesis, que "el estado recupere dichos bienes y los ponga al servicio de la comunidad".

● DECLARACION DE LOS INDEPENDIENTES

Los Gremios Independientes se hicieron eco del clamor de todos los trabajadores argentinos en favor de la inmediata suspensión de las ejecuciones en Irak, así como también la liberación de los que se encuentran detenidos, permitiéndose abandonar el país a quienes así lo deseen.

Entienden los Gremios Independientes "que la suspensión de las ejecuciones será un paso positivo en favor de la paz, ideal que al igual que la práctica constante de la democracia, la libertad y la justicia social son aspiraciones legítimas de los pueblos por las cuales bregan incansablemente los trabajadores argentinos".

UN ENTREDICHO EN LA ARENA

RECORRIO EL KILOMETRO EN 1'2"4|5

Las fuertes lluvias de la víspera dejaron las pistas de ensayos en malas condiciones. En San Isidro se habilitó la cuarta cancha de arena del campo de entrenamiento, en la cual se controlaron muchos aprontes, en los que Entredicho se destacó al marcar 1'2"4|5 en el kilómetro. En Palermo Vincitore y Royal Arc, se lucieron en la recta, como podrá apreciarse en las referencias de nuestros cronometristas, que publicamos más abajo.

● ENSAYOS DE SAN ISIDRO

Cuarta pista de arena, pesada

ENTREDICHO, O. Nardi, a la par de Mont d'Or, R. Barrionuevo, 1000 en 1'2"4|5 con 12"2|5 de final (el primero dio tres cuerpos e igualó); BERNABELA, V. Sanguinetti, a la par de Palpitante, H. Ciafardini, 1000 en 1'2"4|5; PONTHIEU, E. Perdomo, 800 en 49"; STARER, A. Gaitán, 700 en 41"4|5; MAR EGEO, C. Sauro, a la par de Figonero, O. Cosenza, 1000 en 1'4"; FASCINA, C. Sauro, 1000 en 1'4"3|5; YOUR TIME, L. Calvette, 600 en 37"; BON PARK, O. Tévez, 600 en 37"2|5; SISMICO, C. Sauro, a la par de Melanie, O. Cosenza, 1000 en 1'4"; NEUROLOGO, R. Tavella, 700 en 43"4|5 (cómodo); ARISTIDES, V. Sanguinetti, a la par de Air Tracks, J. R. García, 800 en 52"; ROHABAN, D. Demilio, a la par de Make Gold, S. Arriagada, 500 en 29"3|5; PARMIGIANO, O. Nardi, a la par de Arbitrario, A. Quinteros, 800 en 50"; EXPLOSIVO, H. Colman, a la par de Misia Esther, J. R. García, 1200 en 1'17"; RICHFIELD, V. Sanguinetti, a la par de Diamante, J. R. García, 800 en 51"; VERANDA, E. Saavedra, a la par de Robeda, F. Lerma, 800 en 50"; ARK ROSE, M. Villagra, 500 en 29"3|5; MEILLEUX, G. Rivero, 1000 en 1'5"; ORQUINO, M. Villagra, 500 en 30"; ROSAN, N. Mezzotero, a la par de Vino Risueño, O. Domínguez, 1000 en 1'3"4|5; PAULIN, E. O. Cid, 1200 en 1'16"4|5; SAINT LOUIS, J. Iglesias, a la par de Artillero, J. Varela, 800 en 51"2|5; MESONA, D. Brunetto, 800 en 50"3|5; LA SELLADORA, H. Colman, 1000 en 1'4"4|5; DOCKER, J. Bravo, 800 en 50"; FOGGIA, R. Encinas, 500 en 29"2|5; BUSTITO, L. Escagües, a la par de Ortega, A. Gaitán, 800 en 50"; VIDA ALEGRE, J. R. García, a la par de Cumbalera, V. Sanguinetti, 500 en 29"3|5; FRESCOR, O. Cosenza, 700 en 46"; COCOTTE DE LUXE, V. Sanguinetti, 800 en 50"; GRIOT, R. Encinas, a la par de Oh La La, P. Colman, 1000 en 1'3"3|5; EPIFANIA, A. P. a la par de Fadi, M. Barroso, 800 en 50"4|5.

● HIPODROMO DE PALERMO

(Pista auxiliar pesada)

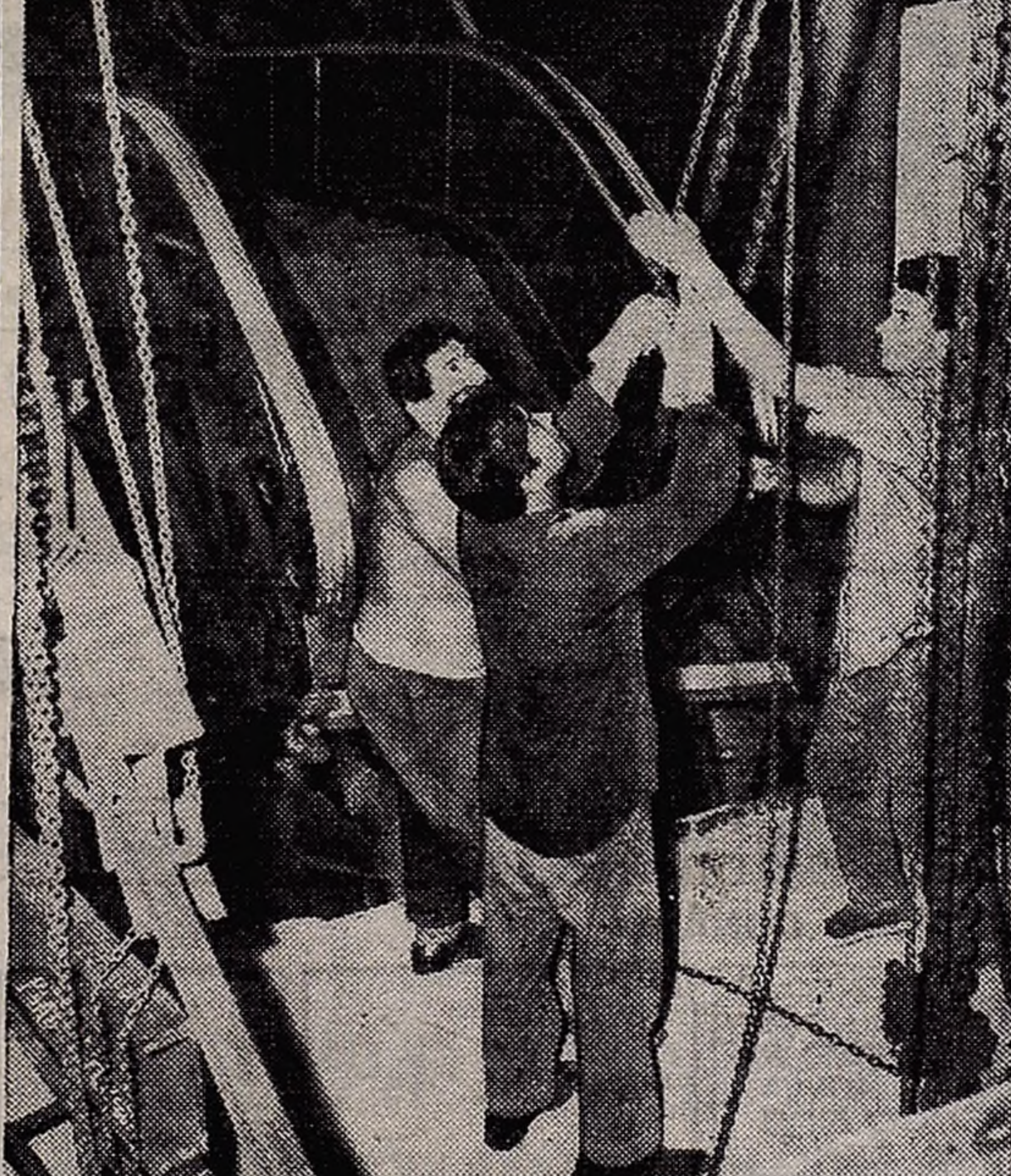
VINCITORE, E. Jara, a la par de Black Girl, G. Pérez, 1000 en 1'1"3|5; ROYAL ARC, E. Jara, 1000 en 1'2"; EL CALLAO, I. Gómez, 2200 en 2'26"3|5; ESPLENDOR, P. Palmieri, a la par de Aligerado, A. A. Domínguez, 1000 en 1'4"4|5; EL FRONTINO, A. Pauleau, a la par de Mariuco, V. Sabín, 1200 en 1'17"4|5; EL PRETE, F. Lerma, 1200 en 1'17"1|5; ITWILLDO, J. P. Oural, 2000 en 2'15"; GATEBACK, H. Prieto, 1600 en 1'44"; EMPIRE FLYER, C. Sauro, 1400 en 1'32"3|5; PIETROLITO, H. Prieto, a la par de Beto, M. Insúa, 1000 en 1'3"1|5; CRUZ PIERDE, J. Walsh, 1000 en 1'2"4|5; GORY, F. Lerma, 2200 en 2'27"3|5; BOMBAL, I. Gómez, a la par de Beca, A. Dearriba, 1000 en 1'5"4|5; FANTASMAGORICO, J. Vallejos, 2000 en 2'19"2|5; CALCIO, H. Prieto, 1000 en 1'6"4|5; NICOTE, V. Sabín, 1000 en 1'7"2|5 de los 1200 a los 200; GAUCHOSKY, F. Lerma, 1000 en 1'4"4|5; PREFERIDO, E. Jara, 1000 en 1'4"; ROMPRES, J. Walsh, 1000 en 1'5", últimos 800 a la par de Coq Hardi, P. Palmieri, en 51"; TAMOYO, A. Ramos, 700 en 44"3|5; SECRETITO, I. Gómez, a la par de Bonissima, M. Insúa, 600 en 35"4|5 (dominando el primero); ANTIGUO, V. Sabín, 700 en 44"2|5; CUMPARSITA, C. Sauro, 800 en 50"2|5; GRAN CAMPEON, E. Jara, 800 en 50"1|5; AFAN, F. Fagín, 700 en 45"3|5 en la tercera pista; ALMA CUA, O. Tévez, a la par de Hilcock, B. Arturo, 600 en 36" en la tercera pista; GIBRALFARO, F. Lerma, a la par de Llegado, J. Walsh, 800 en 51"4|5; MARITAIN, A. Ramos, 1000 en 1'7"; ANFIBIO, O. Tévez, 2000 en 2'15"3|5; BRAVURA, O. Tévez, 1400 de floreo en 1'34"; TAXCO, G. Pérez, 1000 en 1'2"3|5; KRUPA R. Rodríguez, 1000 en 1'4" en la tercera pista; PAPARAZO, J. S. Srur, 1600 en 1'47"3|5 de los 1800 a los 200; CANZONELA, O. Cosenza, 800 en 49"; MOGNA, O. Cosenza, a la par de Secretaria, I. Gómez, 800 en 50"2|5; MIDAY, F. Fagín, a la par de Diplomático, A. A. Domínguez, 600 en 36"1|5; PREGUNTITA H. Pantanali, 800 en 50"; NEFTE, E. Jara, a la par de Trigo Limpio, C. Abril, 800 en 50"4|5; SNOW CAR, E. Perdomo, a la par de Snow Pearl, O. Tévez, 800 en 49"3|5; TUNECINO, R. Nístico, a la par de Dengue, P. Palmieri, 800 en 50"4|5; MAESTRAL, H. Barrera, 700 en 44"3|5; SNOW DEVIL A. Bartalotti, a la par de Snow Victory, J. P. Oural, 800 en 51".

YA TIENE ESCALERAS MECANICAS LA TRIBUNA OFICIAL DE PALERMO

Por fin funcionarán las escaleras mecánicas en el remozado sector de la coqueta tribuna oficial del viejo Palermo. Fueron instaladas en el subsuelo de la misma, en el lugar donde se adquieren y cobran boletos y vales, lográndose con ello subsanar inconvenientes que la falta de ese mecanismo provocaba a los aficionados que prefieren presenciar las carreras desde el recinto privilegiado del tradicional circo hípico.

La decisión tomada por las autoridades administradoras de las carreras de Palermo y San Isidro, debió tomarse desde hace mucho tiempo para proveer del sistema mecánico mencionado a otros lugares de los citados hipódromos. La "Popular" no tiene rodantes y es el lugar donde acude mayor cantidad de espectadores cada jornada. Es más, creemos que es más necesaria la instalación de las escaleras mecánicas en dicho sector por la altura de sus tres pisos, que es mucho mayor que la del nuevo recinto de la "Oficial". Los entusiastas que van a palpitar las emociones del deporte favorito desde el lugar más modesto del hipódromo, también merecen esa comodidad. También la merecen los cronistas del turf que desarrollan sus funciones en lo alto del Comisariato de San Isidro, que deben subir la empinada escalera, como si fuesen andinistas, ocho o más veces por día. Profesionales y propietarios que se ubican en dicho recinto, sufren igual que los periodistas los inconvenientes surgidos por la falta de escaleras mecánicas.

La instalación de las rodantes en la preferida tribuna oficial de Palermo, pone en evidencia que la falta de atención a otros sectores, resalta la despreocupación de todos los dirigentes, desde muchísimos años a la fecha para solucionar el problema. Desde 1936 venimos pidiendo la instalación de "algo" que nos lleve al recinto de los cronistas norteños sin hallar eco a la demanda.



EL MONTAJE. Nuestra fotógrafo captó la escena que ilustra el grabado, en la cual aparecen operarios, montando las escaleras mecánicas en el sector "Pelousse" del viejo Palermo.

DOLAR

Al cierre de esta edición la cotización del dólar era de

350.—

en el Mercado Unico. En el paralelo, el dólar se cotizó en billetes a $ 351, tipo comprador, y $ 352, vendedor.

TIEMPO

MAXIMA (hor.) ,a las 13:

27º

MINIMA: 19º2 a las 5. **Humedad:** 54%. **Pronóstico para hoy:** Mejorando, con descenso de temperatura. **Para mañana:** Aclarando.

SACRIFICAN A PORTAVOZ POR UNA GRAVE LESION

Mientras era vareado por su peón, el caballo Portavoz se fracturó el húmero derecho. El peón cayó a tierra y fue trasladado de inmediato al Sanatorio del Jockey Club, donde fue solícitamente atendido. En cuanto a Portavoz, fue sacrificado en el Servicio de Hipología por la gravedad de sus heridas. El accidente se produjo en el palo de los 1400 metros de la cuarta pista de arena de San Isidro. A cien metros de allí, o sea en los 1500 metros, se produjo otro percance. Lo sufrió el caballo Poussin, al que conducía Rafael Alzamora, quien lo sofrenó por comprobar que algo tenía en la mano derecha. Llevado en la ambulancia para equinos, hasta el stud de Rito Romero, se advirtió que había sufrido fractura de sesamoides.

SAN ISIDRO DOMINGO

COMPETIDORES, MONTAS Y ORDEN DE LARGADA

1ª Carrera - 1800 m. - A las 13.—

1 Merecumbé 57, E. Jara (12)
2 Puchkin 57, X. X. (15)
3 Calcio 57, A. Etchart (3)
4 Melenudo 57, C. Sauro (8)
5 Calmo 57, H. R. López (7)
6 Simulacre 57, no correrá (11)
7 R. de Oros 57, R.Alzamora (1)
8 Alalún 57, C. Montenegro (6)
9 Salidor 57, J. Torres (10)
10 Bayarte 57, L. Flores (14)
11 Huitrú 57, H. Colman (4)
12 V. Veneto 57, no correrá (5)
13 P. Divino 57, G. Pérez (9)
14 Sneerer 57, A. Plá (2)
15 C. Copete 57, P. Sierra (13)

2ª Carrera - 1000 m. - A las 13.50
(Comienza la apuesta triple)

1 Pagana 56, no correrá (30)
2 S. Christiam 56, A.Etchart (13)
3 Riansina 56, H. Prieto (19)
4 Posadera 56, J. Walsh (23)
5 Alma Cuá 56, O. Tévez (20)
6 Conserva 56, X. X. (1)
7 T. Much 56, E. Jara (21)
8 Data 56, V. O. Centeno (25)
9 M. Susana 56, F. Lerma (7)
10 Viacómoda 56, P. Sierra (18)
11 Ma Petite 56, R. Alzamora (2)
12 Hanya 56, A. Domínguez (29)
13 Pizarra 56, E. Perdomo (31)
14 Foggia 56, R. Encinas (17)
15 L. Bonheur 56, D. Magariño (15)
16 Wally 56, J. Ortiz (3)
17 Casablanca 56, H. C'fardini (5)
18 Warrant 56, M. Barroso (22)
19 Cuernava 56, F. Echagüe (16)
20 Trafilada 56, O. Cosenza (8)
21 Apoya 56, J. Golpesón (14)
22 Grada 56, G. Pereyra (4)
23 V. Alegre 56, V. S'guinetti (12)
24 Spy Cry 56, X. X. (24)
25 Malestrella 56, H. Galeppi- (27)
26 Dyna 56, O. Cosenza (10)
27 Chesabel 56, R. Sosa (28)
28 Ranchola 56, dudosa (11)
29 La Canterita 56, A. Plá (33)
30 Colmenera 56, V. Lescano (32)
31 L. Beauty 56, J. Torres (6)
32 La Raspita 56, N.Mezzotero (9)
33 Primerita 56, X. X. (26)

3ª Carrera - 2400 m. - A las 14,40
(Continúa la apuesta triple)

1 Tío Tati 56, J. Perfetto (11)
2 Iberis 56, H. Ciafardini (10)
3 El Prete 56, F. Lerma (2)
4 Ball Trap 56, A. Pauleau (4)
5 Esplendor 56, A. Etchart (5)
6 T. Amigos 56, J. Oural (8)
7 Derecho 56, E. Saavedra (9)
8 Stike 56, I. Leguisamo (12)
9 Cactus 56, J. Torres (6)
10 Despilfarro 56, dudoso (7)
11 Sal de Aquí 56, J. Caro (3)
12 Arrugado 56, P. Tárrago (1)

4ª Carrera - 2200 m. - A las 15,25
(Finaliza la apuesta triple)

1 Hay Loca 57, X. X. (5)
2 Tu Esperanza 55, V.S'netti (6)
3 (Comadrona 54, E. Jara (14)
4 Cumparsita 51, R. Encina (2)
5 (Placentera 53, F.Echagüe (10)
6 Anda Sola 52, X. X. (12)
7 B. Girl 51½, G. Pérez (13)
8 La Vedette 51½, X. X. (4)
9 Orden Real 51, H. Prieto (11)
10 R. Alpina 51, P. Bustos (1)
11 Apolínea 50, no correrá (3)
12 Ramatuelle 50, R. Encinas (7)
13 Caudette 49, no correrá (8)
14 Sepaga 48, N. Pérez (9)

5ª Carrera - 900 m. - A las 16.10

1 El Minotauro 56, J. Torres (3)
2 Marinerito 55, R. Rodríguez (5)
3 Escalante 55, A. Etchart (9)
4 Flowing 55, J. Fajardo (12)
5 Martinet 55, H. Ciafardini (8)
6 Premio 55, dudoso (6)
7 Mitico 55, C. Sauro (1)
8 O. Leverd 55, O. D'mínguez (11)
9 Tantai 55, G. Pereyra (2)
10 Don Cruz 55, O. Cosenza (7)
11 Sau-Sau 55, N. Yalet (10)
12 Los Boni 55, O. Cosenza (4)

6ª Carrera - 1200 m. - A las 16.55

1 Neurólogo 57, J. Fajardo (8)
2 Camalote 57, no correrá (6)
3 Roderón 56, dudoso (3)
4 Napo 54½, R. Encinas (5)
5 Manfred 53½, R.Ciafardini (10)
6 Bully Baby 53, J. Perfetto (9)
7 Engusto 52, A. Sánchez (2)
8 B. Park 51½, O. Tévez (11)
9 P. Man 51, V. O. Centeno (4)
10 Broncolein 51, no correrá (7)
11 Tamoyo 50½, O. Nardi (12)
12 C. Pierde 48, J. Walsh (1)

7ª Carrera - 1600 m. - A las 17.45

1 King Seal 56, O. Tévez (7)
2 G. Empire 56, H. Galeppi (11)
3 (Adepto 56, J. Villegas (15)
4 Honest 56, A. Etchart (16)
5 M. Egeo 56, C. Sauro (8)
6 Swarthy 56, O. Yedro (4)
7 Silaveo 56, no correrá (12)
8 Llegado 56, J. Ibarra (5)
9 (V. Risueño 56, N. Me'tero (10)
10 (Liner 56, H. R. López (6)
11 T. Dengue 56, A. Plá (2)
12 Patapúfete 56, J. Camoretti (1)
13 Disidente 56, E. Jara (14)
14 Acor 56, A. Etchart (3)
15 Zás 56, X. X. (18)
16 Diamante 56, V. S'guinetti (13)
17 Docker 56, O. Cosenza (9)
18 Bustito 56, O. Cincunegui (17)

8ª Carrera - 1600 m. - A las 18,35

1 S. Pearl 56, O. Tévez (13)
2 (Folktale 56, H. Ciafardini (7)
3 (Aluniza 56, L. Calvete (4)
4 Ramatuelle 56, no correrá (21)
5 Rajacincha 56, H.A.Galeppi (9)
6 Doblada 56, L. Camoretti (22)
7 Sepaga 56, no correrá (11)
8 Melanía 56, O. Cosenza (17)
9 Parfumee 56, J. Iglesias (15)
10 Mutzy 56, R. Barrionuevo (24)
11 Sun Magic 56, J. Iglesias (12)
12 Vassar 56, C. Sauro (23)
13 Lapland 56, O. Nardi (19)
14 Ochna 56, J. Fajardo (14)
15 M. Alsina 56, R. Romero (20)
16 Brincadeira 56, E. Jara (5)
17 Alina 56, R. Barrionuevo (3)
18 Silva 56, N. Mezzotero (18)
19 Pinta Pena 56, M. Barroso (1)
20 Daboya 56, R. Ledema (8)
21 Profuma 56, X. X. (2)
22 Altamisa 56, E. Perdomo (16)
23 Tomli 56, V. Sanguinetti (6)
24 Devaine 56, no correrá (10)

SAN ISIDRO SABADO

COMPETIDORES, MONTAS Y ORDEN DE LARGADA

1ª Carrera - 1800 m. - A las 13.—

1 Cortadura 53, R. Romero (7)
2 Purretita 53, J. Viviani (8)
3 Divorciada 53, X. X. (2)
4 Beca 53, A. Dearriba (6)
5 Filu 53, A. Galleppi (5)
6 Pagania 53, X. X. (3)
7 Celsia 53, J. P. Oural (1)
8 Secretaria 53, M. Inzua (4)

2ª Carrera - 1200 m. - A las 13,50
(Comienza la apuesta triple)

1 Sibarita 57, N. Yalet (24)
2 P. Suerte 57, O. Nardi (8)
3 Embrumée 57, no correrá (17)
4 Tafia 57, R. Barrionuevo (20)
5 Margaret 56½, L.Camo'tti (12)
6 Austria 56, O. Tévez (26)
7 Virginota 56, O.Cin'negui (27)
8 Ualan 55½, E.Saavedra (5)
9 Payanca 55, O. Baratucci (2)
10 La Barbarina 55, X. X. (1)
11 (Tacuma 55, no correrá (15)
12 (Recitada 53½, no correrá (19)
13 S. Light 54½, X. X. (6)
14 Plurita 54½, A. Etchart (23)
15 Z. Gris 54, R. Encinas (3)
16 Sargentía 54, E. Jara (18)
17 Bambling 54, F. Lerma (14)
18 Azafata 53½, L. Camoretti (4)
19 (Bernabela 53, no correrá (13)
20 (C. de Luxe 52, O. Cosenza (22)
21 Renca 52½, dudosa (9)
22 Mesona 52½, no correrá (7)
23 Altra-Cuá 52½, R. Tavella (10)
24 Caudette 52½, no correrá (16)
25 G. de Roma 52, E. Riso (25)
26 Teuca 52, V.Sanguinetti (11)
27 Cantimpla 52, J. Rolón (21)
28 D. Rose 52, N. Mezzotero (28)

3ª Carrera - 2200 m. - A las 14.40
(Continúa la Apuesta Triple)

1 Aurora Boreal 56, J. Romero (7)
2 Huntington 56, F. Lerma (6)
3 La Bemol 56, J. Fajardo (5)
4 Level Beauty 56, J. Torres (1)
5 Yanil 56, O. Cosenza (2)
6 Tacla 56, E. Jara (3)
7 Paliza 56, C. Sauro (4)

4ª Carrera - 1400 m. - A las 15.25
(Finaliza la Apuesta Triple)

1 Camalote 62, O. Cosenza (4)
2 Morny 61½, no correrá (6)
3 Empire Flyer 56, C. Sauro (7)
4 Aitón 55½, J. Caro (16)
5 Clearing 55, X. X. (5)
6 Arbitrario 55, A. Quinteros (22)
7 (Leso 55, M. Inzúa (19)
8 (Gibralfaro 52½, F. Lerma (10)
9 Bombal 54½, J. Mantilla (1)
10 P. de Honor 54, G. Pérez (11)
11 Albanés 54, J. Rolón (12)
12 Okey Chief 54, no correrá (20)
13 Guapo 54, J. Lococo (14)
14 El Frontino 53½, no correrá (8)
15 Centenario 53, D. Brunetto (18)
16 Nicote 53, V. Sabín (15)
17 El E'presario 53, n. correrá (21)
18 Tallante 53½, R. Tavella (2)
19 Rubbran 52, O. Nardi (13)
20 Tenebroso II 51½, H. Prieto (3)
21 C. de Luxe 51, no correrá (9)
22 Bambolina 50, R. Encinas (17)

5ª Carrera - 900 m. - A las 16.10

1 Vueltera 55, C. O. Sáenz (7)
2 Iphigenia 55, E. Olguín (15)
3 Pasionaria 55, C. Sauro (17)
4 Lady Kiss 55, J. Fajardo (19)
5 La Tilde 55, H. R. López (3)
6 Partesana 55, C. A. Sáenz (5)
7 Yenevy 55, O. Domínguez (9)
8 (Hawaiana 55, J. Torres (1)
9 (Infamia 55, no correrá (18)
10 Tawakona 55, E. Jara (13)
11 Famalén 55, E. Saavedra (2)
12 Hanley 55, V. Sanguinetti (10)
13 Barataria 55, H. Ciafardini (6)
14 Salteñita 55, L. Calvete (11)
15 Activity 55, L. Martínez (4)
16 Madruga 55, A. Etchart (12)
17 Pajuerana 55, A. Pla (16)
18 Justine 55, A. Sandoval (8)
19 Upset Cal 55, E. Perdomo (14)

6ª Carrera - 2200 m. - A las 16.55

1 Laconic 57, E. Jara (8)
2 Taxco 56, G. Pérez (2)
3 M. P. Cheval 55½, O. Tévez (1)
4 Figonero 55, C. Sauro (6)
5 Ponthieu 53, E. Perdomo (5)
6 Loiret 52½, H. Ciafardini (9)
7 Krupa 52½, R. Rodríguez (10)
8 Maltratado 50, C. A. Sáenz (7)
9 Wash Up 48, no correrá (3)
10 Castelnuevo 48, dudoso (4)

7ª Carrera - 1600 m. - A las 17.45

1 Tartignol 56, H. Ciafardini (19)
2 Macrio 56, J. Romero (26)
3 Yangil 56, O. Cosenza (3)
4 Sísmico 56, L. Camoretti (11)
5 Amuleto 56, I. Leguisamo (1)
6 Me Fascina 56, R. Encinas (12)
7 El Rabioso 56, F. Lerma (4)
8 Róbeda 56, no correrá (5)
9 Tragametro 56, C. Verdasco (16)
10 Bartolero 56, O. Pellegrino (14)
11 Treviso 56, J. Torres (17)
12 Peinador 56, E. Perdomo (10)
13 Primer Carlos 56, dudoso (8)
14 Cachirulo 56, O. Tévez (18)
15 Reflejo 56, E. Jara (22)
16 Richfield 56, V. S'guinetti (21)
17 El Pacto 56, E. Olguín (25)
18 Esclavo 56, C. Castañeda (23)
19 Artillero 56, C. Sauro (13)
20 Entredicho 56, O. Nardi (15)
21 Fier 56, no correrá (9)
22 Un Real 56, J. Camoretti (20)
23 Don Rafa 56, J. Iglesias (2)
24 Ball-Trap 56, no correrá (24)
25 A. Bueno 56, R. Rodríguez (6)
26 Snow Car 56, A. Etchart (7)

8ª Carrera - 1600 m. - A las 18,35

1 S. Louis 56, C. Sauro (18)
2 Edimburgo 56, E. Jara (5)
3 A. Royal 56, D. Demilio (12)
4 Cenci 56, L. Camoretti (15)
5 Bambolín 56, R. Encinas (13)
6 Ajaccio 56, O. Tévez (10)
7 (Porteñito 56, C. Verdasco (7)
8 (Testío 56, J. Lezcano (2)
9 Mi Pueblo 56, J. Perfetto (9)
10 (Rosam 56, N. Mezzotero (14)
11 (Matorral 56, H. R. López (6)
12 Parmiggiano 56, O. Nardi (4)
13 Griot 56, no correrá (16)
14 Husoro 56, R. Tavella (8)
15 Severus 56, O. Cosenza (11)
16 S. Yard 56, A. Etchart (17)
17 Gauchosky 56, F. Lerma (3)
18 Vincitore 56, J. Camoretti (1)

CORREO DEL TURF

CASTOR (Capital). — El hipódromo de San Isidro, inició sus actividades el 8 de diciembre de 1935.



Desde Mar del Plata

- **CARRERAS: NUEVO RUMBO DE PALITO**
- **ATILIO Y UN LIBRO DE GÜIRALDES...**
- **CARLITOS: SEGUIRA CON SU GATITA**

★ CARRERAS

Los Carreras: Enrique y su mujer Mercedes, están pasando una temporada en un hermosísimo chalet en el barrio Los Troncos.

Enrique me dijo que tiene que filmar dos películas más para Sono Film con Palito como estrella y que hará una tercera con Palito también como protagonista, pero que ésta sería para su productora General Belgrano. La novedad de esta última producción estaría en la noticia de que el filme tendría una idea argumental del propio Palito Ortega.

Así que veríamos a un Ortega autor de argumentos. El título estaba entre: "Buenos Aires se divierte" o "Algo para divertir", —pero ninguno de los dos es definitivo— sería una cabalgata de cuadros musicales con canciones de Ortega.

★ ATILIO

Don Atilio Mentasti siempre es motivo de noticias e informaciones, por eso me puse a charlar con él en el bar del hotel Chateau Frontenac. Me contó que el problema de la nueva ley de censura poco afecta a Sono Film, ya que el único filme con problemas de ese tipo podría haber sido "Amor libre", de Fernando Siro, que ya fue calificada antes que saliese la ley. Su proyecto más ambicioso es filmar con Antín "Don Segundo Sombra", realmente una combinación un poco extraña, ya que Mentasti —les guste a quienes lo critican o no— está acostumbrado al éxito popular y el cine de Antín es de ese tipo de películas de muchos elogios de la crítica llamada intelectual y huida de espectadores en la taquilla. Pero parece que Antín tiene el apoyo del pueblo de San Antonio de Areco y de la familia Güiraldes. El protagonista del filme será un descendiente de Güiraldes, que es exacto —según me dijo Mentasti— a la descripción que hace el autor del personaje.

★ CARLOS

Carlitos Estrada y Diana Maggi, en cuantito terminen su temporada teatral aquí con "La gatita y el búho" se van a representarla tres días a Rosario, para presentarse luego a mediados de marzo en Buenos Aires en la sala del Embassy, donde pienso que esta bonísima comedia de dos personajes, con un fondo de poesía por momentos grotesca, puede gustar muchísimo. Pienso también en que habría que cambiarle la escenografía para darla en Baires, la que aquí se ve es demasiado linda, demasiado cuidada, cuando lo que pinta es un departamento de soltero de un escritor en un barrio común de Nueva York. Insisto, una vez más, que "La gatita y el búho" es la mejor comedia que vi este verano en Mar del Plata, pese a que no haya sido precisamente la más taquillera.

¡FLASH!

Los anuncios y afiches pregonaban: "Hoy gratis: Juan Carlos Mareco "Pinocho" en el Hollywood Park", lugar donde también habían actuado anteriormente nombres como Carlitos Balá y cantantes de gran popularidad. ◆ **Elsa Daniel con su pelito cortado a lo Mía Farrow, anda por todos lados acompañada por su hermana menor y vestida con una extrema sencillez, lo que le aumenta el natural aire aniñado que la Daniel tiene.** ◆ Agnaldo Rayol, Herbe Vilard, Adamo, Roberto Carlos y el grupo The Grapefruits, son las próximas atracciones que se verán por aquí en galas a realizarse en el salón Versailles del hotel Hermitage, como usted verá en materia de atracciones extranjeras uno no se puede quejar. ◆ **Me dijeron que la última película de Libertad Leblanc aquí estrenada, que es la comedia "Deliciosamente amoral", se estaría dando en una versión menos censurada que la que verá el resto del país.** ◆ La popularidad de "Lola", la perra de raza cooker-spaniel, cuya dueña es Gilda Lousek, aumenta día a día en las carpas y sombrillas de Playa Chica, donde va a escoltar a su dueña. ◆ **Y... el carrousel de Mar del Plata sigue andando.**

★ JOE

Los "disc-jockeys" de los clubes nocturnos de la Avenida Constitución, que como siempre le digo tienen lo último, pero lo último de lo último en materia de novedades discómanas, ya están pasando al mismo tiempo que en Francia, el tema "Notre bonne etoile" cantado por Joe Dassin, que va primero en las listas francesas.

Joe Dassin, es hijo del famoso director de cine Jules Dassin. También se puede escuchar en cualquier night con "disc-jockey" actualizado "Lo escuché por allí" entonado por el astro de color Marvin Gaye, que va primero en los Estados Unidos. Dos discos que pasarán varias semanas o quizás meses antes que salgan editados para la venta al público.

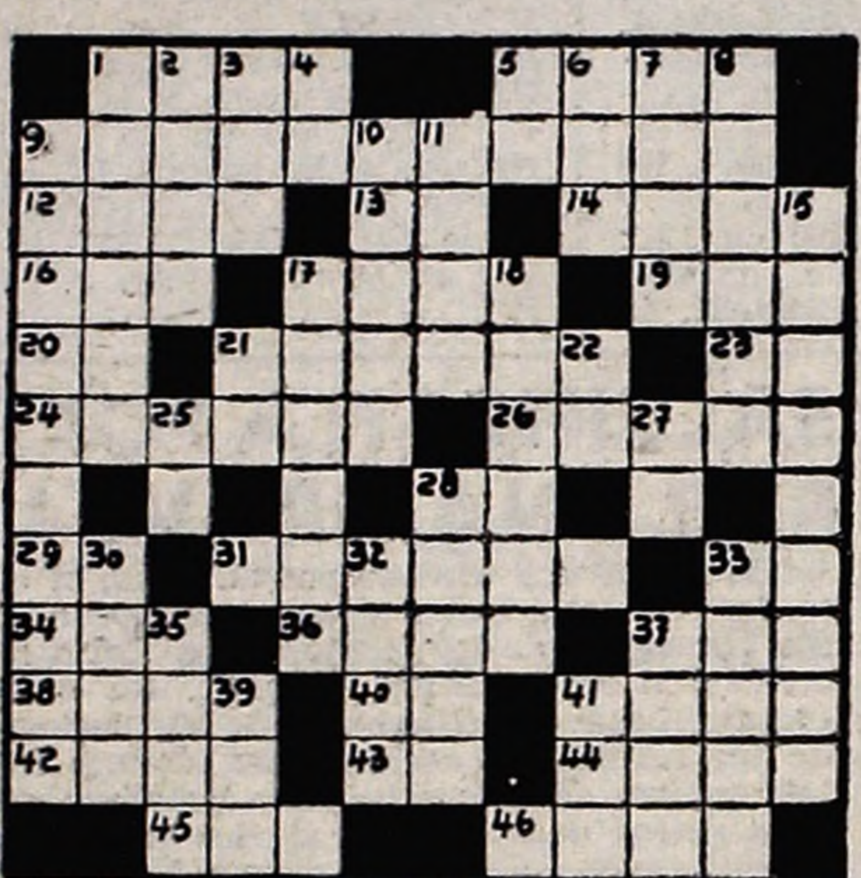
★ GUY

El sábado por la noche, con los auspicios del Comisariato General del Turismo Francés, Jack Savinien-Caprais, presentó el "fashion show" titulado "Elle et Lui", colección de modas para mujeres y hombres creadas por Guy Larroche, de París. Junto con la colección venía la mannequín Marie Helene Arnaud, quien demostró profesionalismo, pero también que las chicas modelos argentinas no tienen nada que envidiarle a esta enviada. La colección de Larroche no alcanzó la espectacularidad de un desfile anterior, con ropa de Jacques Dorian y Henriette. Las pieles de Egisto Rocchi fueron motivo de suspiros y aplausos entre la platea femenina.

★ FERNANDA

Le comentaba a Fernanda Mistral que Elizabeth Taylor recibió una oferta de Hollywood para hacer un papel muy similar al que Yuki Nambá hace en la comedia "La señorita Pepe ",es decir: de hombre... En efecot, para el filme "Myra", la protagonista en un principio es un hijo de Adán, que luego por una operación se transforma en una relativa hija de Eva, pero se enamora de una chica y... vuelve a convertirse en varoncito. Como usted comprenderá el argumento no es muy apto para escuela de monjas.

PALABRAS CRUZADAS



Horizontales

1) Planta anual de la familia de las gramíneas; 5) Natural de Marruecos; 9) Calidad de cesible; 12) Dejar constancia mediante escrito; 14) Príncipe ára- 13) Interjección; ¡Quiá!; be; 16) Hueso de la cadera; 17) En anatomía; astrágalo; 19) Interjección que anima; 20) Aumentativo; 21) Antifaz; 23) Pronombre personal; 24) (Juan) Marino que descubrió la costa del Canadá; 26) Entretenido; 28) Contracción; 29) Una cara de los dados; 31) Quebrar; 33) Nota musical; 34) Falto de belleza; 36) Demostraba alegría; 37) Perro; 38) Calidad por yodo; 40) Apócope de mamá; 41) Pez de Canarias; 42) Lago salado al Sur de Rusia; 43) Antigua moneda de cobre de los romanos; 44) Célebre divinidad mitológica griega; 45) (Juan Bautista) economista francés (1767-1882); 46) Tela de hilo de Holanda.

Verticales

1) Carne salada y seca; 2) Pronombre demostrativo; 3) Espacio de 24 horas; 4) (Beauharnais) primer marido de Josefina, emperatriz de Francia (iniciales); 5) Tercera nota musical; 6) Variedad de tono y forma; 7) Conjunto de flores; 8) (San) 5º abad de Cluny (962-1048); 9) Ortografía viciosa; 10) Hijo de Dédalo en la mitología griega; 11) Mandra, tilde; 15) Lugares donde se toma sol; 17) Grabar dibujos en la piel; 18) Hija de Acab y Jezabel; 21) Preposición equivalente a con; 22) Abreviación de antemeridiano; 25) Voz para dar miedo; 27) Artículo determinado; 28) En vez del nombre; 30) Síncope de señor; 32) Epígrafe; 33) Golosina; 35) Composición poética; 37) Arbol maderable de Cuba; 39) Agua agitada; 41) Figurativo; gracia, donaire.

P	O	T	E				A	R	A	S	
A	L	A	N	O		O	V	A	L	O	S
R	A	P	E				I	D	U	S	
		A	J	A		E	D	A	D		I
L		R	A	T	E	R	O	S		O	B
I	A		R	U	S	O	S		E	S	A
A	S	A		N	O	S		A	R	A	N
R	I	B	A		S		E	R	A	R	
	R	O	Z	A		A	S	I	S		A
D		L	O	S		C	O	S	M	O	S
E	M	I	T	A		A	P	T	O		A
L		R	E	S		B	O	A		A	N

(Solución del número anterior)

USTED Y LOS ASTROS

ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)
Ligera preocupación por dinero que no llega, no tome decisiones apresuradas. Amor, interesante encuentro, sepa aprovecharlo. Diversiones en casa

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)
Cambios o traslados en su trabajo, de usted depende que resulten favorables. Amor, no dé importancia a ligeros inconvenientes. Suerte en el juego.

GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)
Altibajos en su trabajo, obre con prudencia y mantenga todo al día. Amor, carta o noticia esperada. Colabore con familiares en proyectos del hogar

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)
Se alejan preocupaciones por asuntos de dinero, cobran una cantidad. Amor, interesante relación. Evite discusiones con familiares por intereses. Salud.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto
Se aclara situación difícil en su trabajo, pero mantenga sus tareas al día. Amor, imprevista situación. Se confirman proyectos de orden familiar.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de setiembre
Carta o encuentro que resultará de valor para su trabajo, no existen motivos para dudar. Amor, todo tiende a estabilizarse. Alegría con amigos

LIBRA
(23 de setiembre al 22 de octubre)
Colaboración de personas de experiencia para llevar a cabo asuntos de trabajo. Amor, no dé importancia a ligeros inconvenientes. Suerte en juego.

ESCORPIO
(23 de octubre al 21 de noviembre)
Buena predisposición para llevar a cabo planes de trabajo, active todo lo posible. Amor, oportunidad que lo favorece. Carta o noticia de amigo.

SAGITARIO
(22 de novi'bre al 21 de dic'bre)
Es el momento de llevar a cabo tareas que ha ido dejando de lado, usted puede salvar una situación difícil. Amor, armonía y comprensión. Salud.

CAPRICORNIO
(22 de diciembre al 20 de enero)
Prudencia ante cambios o retrasos en planes de trabajo, no es el momento oportuno. Amor, encuentro que lo favorece. Alegría con familiares.

ACUARIO
(21 de enero al 19 de febrero)
Evite discusiones con compañeros o superiores, una actitud suya puede ser mal interpretada. Amor, encuentro feliz. Alegría con familiares.

PISCIS
(20 de febrero al 20 de marzo)
Se aclara situación de trabajo que lo preocupaba, pero mantenga sus ocupaciones al día. Amor, todo tiende a estabilizarse. Suerte en juego.

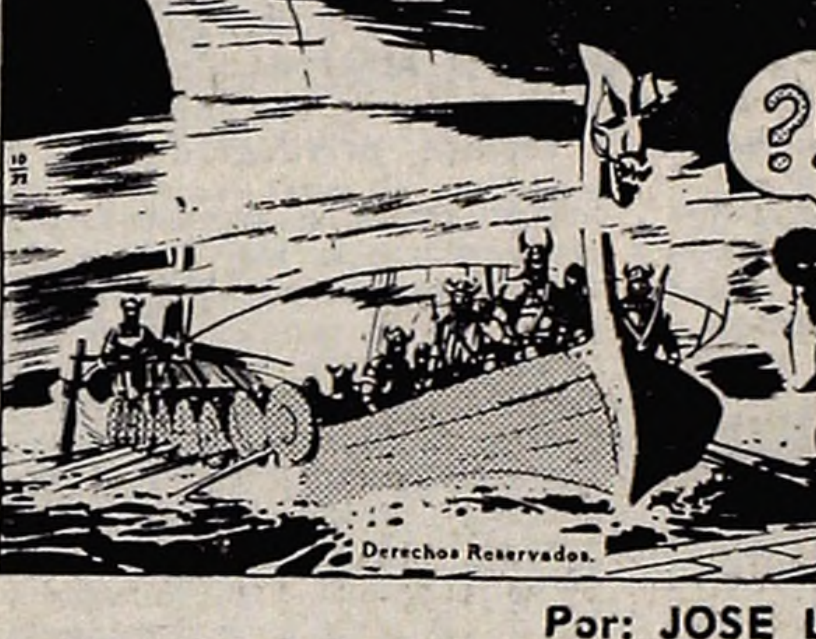
BIG BEN BOLT — Por: JOHN CULLEN MURPHY





ROLDAN, EL TEMERARIO — Por: DON BARRY





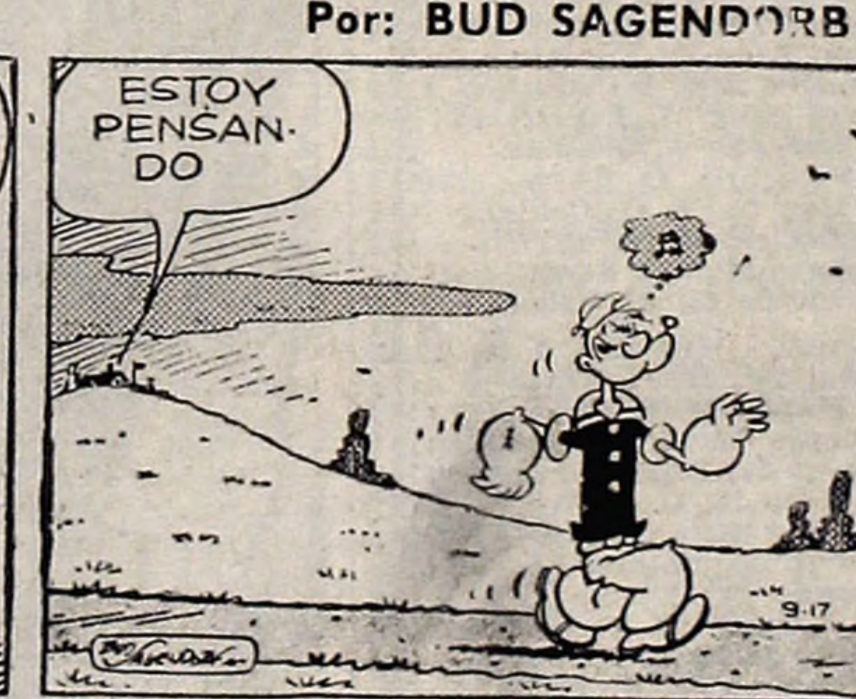
CISCO KID — Por: JOSE LUIS SALINAS

¡RECE, QUE VA A MORIR!
¡AÚN NO HA LLEGADO MI HORA!
Derechos Reservados.
JOSE LUIS SALINAS 7-30

POPEYE, EL MARINERO — Por: BUD SAGENDORB







EL PATO DONALD — Por: WALT DISNEY







crónica
EDICION DE LA TARDE
DIRECCION, REDACCION, ADMINISTRACION
PUBLICIDAD Y TALLERES: RIOBAMBA 280
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 939.689
T. E. 45-0191 - 0192 0193 - 0194 0195 - 0196 - 0197 - 0198 y 0199. Director Gral.: Oscar J. M. Ruiz

SOS Sentimental

Por RENZO CASSAN

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. La correspondencia para toda consulta de esta índole deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección S.O.S. Sentimental.

Teresa Gómez, de Capital: Tengo 17 años y el que voy a exponerle no es un problema realmente sentimental, pero igualmente le pido el favor de que me aconseje, pues al leer la carta comprenderá la gravedad del caso. Mi madre se juntó con un hombre, que no trabaja y vive permanentemente borracho. Por eso no hay plata que le alcance. Mi madre, procediendo de manera incalificable, me exige que yo a mi vez me junte con un hombre que viene a casa y tiene dinero, por lo menos lo suficiente como para poder pagar los vicios de este hombre que vive con ella. Tengo un hermanito y mi madre lo trata muy mal, lo mismo que a mí. Yo quisiera irme de casa, junto con él, pero no puedo porque no tengo documentos y no cuento con ningún familiar que pueda sacármelos. Quisiera ir a un abogado, pero mi sueldo no alcanza para pagarlo. Yo le pregunto qué debo hacer para sacar el documento aclarándole que vivo en Mataderos y nunca viajé hasta el centro y creo que me perdería.

RESPUESTA: Tal como me pinta su situación, con una madre totalmente carente de escrúpulos y rodeada por hombres que tienen aún menos, creo que la única solución es que se marche con su hermanito lo más pronto posible. Me dice que trabaja y aunque gana poco, supongo que debe alcanzarle para vivir. Sacar la cédula de identidad es un trámite que no ofrece ninguna complicación. Debe concurrir al Departamento de Policía, en Moreno y Cevallos. Posiblemente se lo den en el día y aunque no haya viajado nunca al centro, me parece absurdo que tema perderse. En último caso, podría concurrir a la seccional policial más cercana a su domicilio y explicar su situación. Tengo la seguridad de que la ayudarán. Si subsisten sus problemas, vuelva a escribirme, pues su caso es digno de toda atención.

* * *

Rosaura, de Capital: Debiera hablar muy firmemente con su hermana, pues no tiene el menor derecho a oponerse a que usted continúe con ese muchacho. La casa donde viven es de ambas, aunque ella se sienta dueña, por ser mayor que usted, de manera que no puede tener ningún miedo de que la obligue a abandonarla. Por todo lo que me cuenta sobre el carácter de su hermana, pienso que no resultará fácil convencerla con recursos comunes de persuación. Por eso debe exponer firmeza en defensa de sus derechos.

MAR DEL PLATA TENDRA EL "CORAZON CONTENTO"

Mañana, en la sala del cine Ambassador, de Mar del Plata, será estrenada la superproducción "Corazón contento", del sello Argentina Sono film, filmada en Eastmancolor. Comedia musical, realizada sobre un libro original de Ariel Cortazzo con la colaboración de Julio Porter, narra las aventuras y tropiezos de 3 jóvenes que —llevados por una irrefrenable vocación—, deciden imponerse venciendo todos los obstáculos, hasta lograrlo, encontrando también el amor junto al éxito.

Una nueva interpretación de Palito Ortega, la joven figura de la canción que ha conquistado con su simpatía y sus dotes artísticas, la preferencia del público de Latinoamérica, es la principal atracción de "Corazón contento". En un gran esfuerzo de producción, lo acompañan en esta oportunidad Armando Manzanero, Angélica María, Olga Zubarry, todos dirigidos por el laureado realizador Enrique Carreras, nombre ligado al de Palito Ortega a lo largo de una ya extensa lista de éxitos. Completan el reparto Raúl Rossi, Tino Pascali, Lalo Malcom, Carlos Fioriti, Mauricio Morris, Olga Hidalgo, Fidel Pintos, Virginia Ameztoy y Jacques Arndt.

Palito Ortega, Enrique Carreras y otros integrantes del elenco estarán presentes mañana en la sala de estreno, donde saludarán al público presente en todas las funciones que se realizarán ese día. Los miembros de la colonia artística que se hallan en Mar del Plata serán los invitados especiales del acontecimiento. De esta manera, la premiere de "Corazón contento" tendrá un relieve extraordinario, ya que es bien conocida la popularidad del astro y la simpatía y cariño que por él siente el público.

Es necesario destacar junto a la importante labor del fotógrafo Antonio Merayo la escenografía de E. Rodríguez Mentasti.



BINOMIO DE GRAN ATRACCION. Es el que forman Palito Ortega y Armando Manzanero, por primera vez juntos en una producción cinematográfica. Estrena mañana.

SIN TREGUA: GRABA UN "SIMPLE" PALITO ORTEGA

Palito Ortega no pide ni da cuartel. Sobre los restos aún humeantes de los lauros conseguidos en su última gira —de la que CRONICA ha suministrado una buena reseña— ya se encuentra en la casa grabadora T.N.T. trabajando en un "simple" compuesto de sus dos últimas creaciones, "Voy a hacer una canción" y "Gracias a Dios".

Eran las 21 y Palito seguía trabajando en su afán por hacer que las cosas salieran mejor. El maestro Toscano hizo una acotación al margen: "Palito es un perfeccionista; hasta que no ha logrado una grabación perfecta no abandona".

Si media hora más atrde no hubiera llegado Evangelina acompañada de sus padres y del hermano de Palito, Luis, no hubiera habido descanso. Evangelina, siempre solícita, aparece con una canastilla repleta de manjares. Palito recién entonces se da cuenta de lo cansado que está. Al igual que todos los demás, se sienta y conversa en una atmósfera cordial. Evangelina está contenta, el aire acondicionado ayuda a salir de la atmósfera agobiante de la calle. Palito, con un ejemplar de CRONICA en la mano, donde aparece atendiendo a un contuso de los muchos admiradores que quisieron acercarse a su ídolo, comenta la fotografía. "He quedado realmente impresionado, dice; quisiera brindarme a todos para que esto no sucediera, pero es prácticamente imposible". Luego tiene una mirada cariñosa a Evangelina y ambos se toman de la mano. "Dios y la Virgen quieran que venga bien, dice aludiendo al hijo que espera, es todo lo que pido", y Palito alza los ojos al cielo en un gesto natural que habla de su profunda piedad.



MUSICA Y DULCE ESPERA. El "Rey" canta y Evangelina aguarda el nacimiento de quien será Martín o Julieta.

Luego responde a las preguntas que se le hacen ante el suceso que constituirá una revolución en la vida de la pareja: "Si es varón se llamará Martín y si es nena Julieta". Ambos están de acuerdo y cambian una mirada de inteligencia ¿Quién sabe qué profundo simbolismo encierran esos nombres?

La llegada del vástago es inminente. El médico partero le ha anunciado a Evangelina que Palito será papá el viernes o sábado próximo; por eso el Rey viajará el miércoles a Mar del Plata en cumplimiento de un compromiso ineludible y volverá a escape a la Capital para esperar la llegada de la cigüeña. Hay un silencio en el estudio... Un ángel está por llegar... Ramón Ortega reacciona y se levanta; hay que seguir trabajando.

GENTE QUE SE OCUPA DE PELICULAS EROTICAS CONSTITUYO UNA ENTIDAD

KANSAS CITY, 11 (ANSA). — Al término de un congreso celebrado en esta ciudad, se fundó la Adult Motion Picture Association of América. Se trata de una organización que agrupa a productores, distribuidores y propietarios de cines que se ocupan de filmes eróticos. Las salas cinematográficas representadas suman alrededor de 300.

La nueva organización intenta coordinar la presentación de películas eróticas y, sobre todo, defender las categorías interesadas contra las dificultades impuestas en forma constante, pero incierta por la policía y la magistratura.



AGUILE: Bailes de Carnaval y 4 shows para TV (canal 11).

EN UN MISMO VUELO LLEGARON IBAÑEZ MENTA Y LUIS AGUILE

Dos importantes arribos artísticos se produjeron en la mañana de hoy, en la misma máquina de Aerolíneas —vuelo Nº 145— que llegó a Ezeiza a las 9.45, cuando su horario normal era el de las 8.10, y ellos fueron los de Narciso Ibáñez Menta y Luis Aguilé.

El primero en descender fue el actor dramático, con saco sport a cuadritos gris, pantalón gris y sobretodo del mismo color: **"pasamos una noche terrible, de mucho frío, frío en toda Europa y más en Madrid".**

—¿Ya ha nevado?

—Aún no, pero he sufrido los mayores fríos de mi vida en la Basílica la Cruz de los Caídos, soportando temperaturas de casi diez grados bajo cero

—¿Qué estaba haciendo allí?

—Teníamos que grabar el Gran Teatro de Calderón de la Barca, para la televisión de España y Alemania. También, en mi estada de tres meses, hice toda la serie de "Premios Nobel" para T.V.

Esperaban al actor los empresarios Carlos Petit, hijo, y el doctor Mussio y allí la próxima pregunta.

—¿Qué es lo que viene a hacer a Buenos Aires?

—Presentaremos en el teatro Liceo la obra "Los huevos del avestruz", de André Roussin, con María Luisa Robledo y Menchú Quesada.

—¿Cuánto tiempo permanecerá en Buenos Aires?

—Será más o menos por tres meses y medio ó cuatro, porque, en setiembre debo estar en España para presentar "El Precio", de Arthur Miller.

—¿Por qué sin barba?

—Mejor dicho ¿por qué aquélla barba?, porque había filmado la película con Tinayre.

● LUIS AGUILE Y COMPAÑIA

Siempre igual. Siempre juvenil, sonriente, un tanto gordito, despeinado, alegre, elegante. Siempre Luis Aguilé es nota en sus arribos, en sus llegadas, porque siempre viene.

—Hace un año que no vengo, hace seis años que estoy radicado en España.

—¿Por qué en España?

—Porque estoy más cerca de toda Europa, allá se consigue prestigio, en Estados Unidos difusión, en Argentina siempre está el cariño.

—¿Cuántos discos vendiste de "Cuando salí de Cuba"?

—Cerca de dos millones con mi interpretación. Se grabó en quince idiomas y tiene cien versiones.

—Se dijo que ni la letra ni la música eran tuyas...

—Esas fueron todas tonterías, inventos, si todavía no salió nadie a decirme nada por ninguna vía oficial.

—¿Traes algún tema que puede ser hit?

—Tengo una canción dedicada a Martin Luther King, de quien el primer aniversario de su muerte se cumple el 4 de abril próximo. Es una canción testimonio y se llama "Soy libre, ya"

—¿Qué harás en la Argentina?

—Estrenaré ese tema y haré 4 shows en Teleonce. Además, bailes de Carnaval en Buenos Aires y Mar del Plata. El 23 de este mes viajaré a México y luego a París.

—¿Seguís solo, sentimentalmente?

—Solo por el momento.



IBAÑEZ MENTA: "Los huevos del avestruz" en el teatro Liceo.

RECORDARASE HOY A MARIO FORTUNA

En el cementerio de la Chacarita, en el panteón de los Actores, tendrá lugar hoy un emotivo acto al cumplirse el primer aniversario de la desaparición de Mario Fortuna. Quienes en vida fueron amigos y admiradores del magnífico intérprete, junto con sus familiares, descubrirán una placa de homenaje, testimonio del afecto que Fortuna supo ganar con su talento de actor y, fundamentalmente, con su hombría de bien. Para él, nuestro recuerdo.

Al homenaje han adherido varias entidades artísticas.

TEATROS

★ **ASTRAL.** Corr'tes 1639. 46-5707. Jueves: LA VIUDA ALEGRE, de Franz Lehar. Prec. Pop. Loc. vta.

★ **AVENIDA.** A. Mayo 1222. 38-2295 21 y 23 hs. 2 últimas semanas: ¡DE ESPAÑA AL CIELO! Fabuloso musical de gran espectáculo. Pullman $ 200.

★ **BLANCA PODESTA.** Ctes. 1283. 35-2592. Aire acond. Cía. C. Cores-E. Killian-P. Dealessi y R. Pastore. A las 22 hs. Médico de barrio. Loc. en venta. Ultimo mes. Precios populares.

★ **CAMINITO.** Lamadrid 780. — 38-3256. Hoy 1 func. 21.45 hs.: **Sueño de una Noche de Verano** de W. Shakespeare. Direc.: Cecilio Madanes.

★ **COMEDIA.** Ctes. 778. 46-4485. Cía. Jesús Gómez. Exito cómico. Hoy 22.15 hs. Temporada popular. Prec. popul. ¡Qué luna de miel, mamita!

★ **COMICO.** Ctes. 1230. 35-8108. Hoy a las 22.15 hs. Gran éxito de Don Pelele-D. Burgos, la obra más cómica: La virgencita de Madera, con gran elenco y Eloísa Cañizares. Pl. $ 400.

★ **CANDILEJAS.** Rivadavia 640. 34-9505. 5º año. 1250 representac.: CUANDO ESTAMOS CASADOS de Priestley. Direc.: R. Dairiens. Exito cómico. Hoy 21.30. P. $ 300.

★ **DEL BAJO.** Paseo Colón 823. 30-5530. Refrigeración. 22 hs.: El montaplatos, de Harold Pinter. Dirección: Jorge Petraglia.

★ **EMBASSY.** Suip. 751. 392-2329. 22 hs. Ivan Grondona, L. D'Amico en: SANGRE VERDE. Direc.: C. Olmedo. Ultima semana.

★ **EL NACIONAL.** Corrientes 960 Hoy 21 y 23.15 hs.: **¡Esta Revista También Mata!** ULTIMOS DIAS ADOLFO STRAY Norma Pons, Alfredo Barbieri Mimí Pons, VERDAGUER y la actuación de SILVIA DEL RIO (P|m|18|a.) Sábado y Domingo, trasnoche.

★ **FLORIDA.** Florida 165. pres.: El carnaval del desnudo, con Don Pipo y las starlettes del Non-Stop Strip-Tease. (P|18|añ.)

★ **LITTLE THEATRE.** Lav. 770 STRIP TEASE BURLESQUE Las leonas de Lavalle (P|m|18|añ.) De lunes a jueves de 15 a 22 hs Viernes de 15 a 0.45. Sábados y Domingos 17.30 a 0.45. Sáb trasn

★ **MAIPO.** Esmeralda 443. 392-4882. 21 y 23 hs. Gran éxito: LAS CUARENTA PRIMAVERAS Zaima Beleño, Jorge Porcel, J. C Altavista, P. Grey Dgo. Barbieri, P Sombra y las atrac. Giovanni and Nina. Los diablos de la danza y Pablo del Río. Refriger.

★ **REGINA.** Sta. Fe 1235. 41-5709. Refrigeración. 21.30 hs. LA FIACA con Briski, De Grazia, Laurenz, Ferrer Jaimes, Novoa, Tribiani. Direc.: C. Gorostiza. Ults. 15 días.

★ **SALA PLANETA.** Suipacha 927. 32-9547. Hoy 22 hs. Atendiendo al Sr. Sloane, de J. Orton. Direc.: A. Ure. (P|18|a.) Aire acond. Bol 16,30

VARIEDADES

★ **LUNA PARK.** Corrientes 89. 31-1990|5100 y 32-2135 y 2538. Sigue el éxito extraordinario de PATINAJE SOBRE HIELO más famoso del mundo: **HOLIDAY ON ICE 1969** Por vez primera en Buenos Aires. Actuación de su elenco europeo con 75 estrellas del patín en un show espectacular que incluye en su programa seis deslumbrantes producciones, grandes números cómicos, lujoso vestuario y maravillosa música. Func. todos los días 21.15. SABADOS, DOMINGOS Y FERIADOS 18 y 21.15 hs. Loc. en venta con siete (7) días de antic. Entrada general $ 400. Menores $ 200. Boletería desde las 10 hs.

CINES

CENTRO

★ **ALFIL.** Ctes. 1755. 40-5680 y 40-7575. Refrigerac. 15.25, 18.40, 21.55: Varied.: 15.45, 19 y 22.15: LAS SANDALIAS DEL PESCADOR (Ap|p|t|públ.). Anhony Quinn, con Sir L. Olivier, O. Werner, D. Janssen, Victorio de Sica y gran elenco. Metrocolor 70mm. Pantalla gigante y 6 bandas mag. de sonido estereofónico.

★ **AMBASSADOR.** Lavalle 777. - 392-9700. Refrig. Hoy el gran éxito de la temporada a las 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10 hs. Lucille Ball, Henry Fonda y Van Johnson en: LOS TUYOS, LOS MIOS Y LOS NUESTROS (S|R.) Ahora $ 300. Exclusivamente en esta sala. La comedia más divertida presentada últimamente, que arranca carcajadas a cada instante. A las 15.30, 17.55, 20.20 y 22.45: Noticiero.

★ **AMERICA.** Callao 1057. REFRIG. Extr. pres. del mejor actor SIDNEY POITIER A las 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.15: POR AMOR A IVY Color DeLuxe. (P|14|añ.) c. Abbey Lincoln y Beau Bridges; 14.10, 16.15, 18.25, 20.35 y 22.50: Notic. Arg. Loc. vta. 3 días antic.

★ **ARIZONA.** Lavalle 727. 392-6967. 13.10, 16.30, 19.50, 23.10 hs.: TARZAN Y EL GRAN RIO 14.40, 18, 21.20 hs.: La cuadrilla de los renegados. Extr. doble prog.

GUIA DE TEATROS Y CINES

Cont. de 12 a 24 hs.: LA PRINCESA QUE QUERIA VIVIR Cont. (S|R.) Sábado trasnoche.

★ **ASTOR.** Corr'tes 746. 45-5541. Programa doble. Platea $ 150. G. Peck y A. Hepburn; El fabuloso mundo del circo, con John Wayne, Claudia Cardinale y Rita Hayworth. (S|R). Miércoles: DESIREE, la amante de Napoleón.

★ **ATLANTIC.** Belg. 1260. 38-2726. Divorcio a la americana; Hombres violentos; Alvárez Kelly. (P|14|a.)

★ **ATLAS.** Lavalle 869. 392-1936. Refrigr. 13, 15.20, 17.50, 20.25 y 23.5. Estreno en Panav. y color de Luxe. A. Quinn, A. Karina, C. Bergen en: EL DIOS FINGIDO (P|18). con Michael Caine. A las 15, 17.30, 20 y 22.40: Not. Arg. Próx. sens. estr. S. McQueen, en: BULLITT. En Technic. con Jacqueline Bissett. Loc. num. en vta. con 3 días.

★ **AUDIT. KRAFT.** Florida 683. 392-2775. Contin. 16.50, 19.30, 22.10: Comentario grabado de J. L. Borges y ULYSES, de James Joyce. (P|m|18|añ.)

★ **AVENIDA.** A. Mayo 675. 33-6626 Refrig. 11.10, 13.20, 15/25, 17.30, 19.45 y 22 hs.: INFIERNO 17 con William Holden. Mañ.: Los malvados de Firecreek.

★ **BIARRITZ.** Suip. 482. 392-0356. 14.20, 17.5, 19.50 y 22.35: OLIVER, con Ron Moody y Harry Secombe. (I|m|14|añ.) 70 mm. en color. Excl. esta sala; 13.45, 16.35, 19.25 y 22.15. Varied. y Notic.

★ **BROADWAY.** Ctes. 1155. 35-2345. Refrigeración. 13, 15.30, 18, 20.30 y 23, super estreno 1969: PLAY TIME (las locuras del Sr. Hulot). (S|R.) con el genial cómico francés Jacques Tati, en 70 mm. y marav. color; 15.10, 17.40, 20.15 y 22.40: Notic. Loc. vta. 3 días antic.

★ **CALLAO.** Callao 27. 40-1898. - 15.40, 18.10, 20.30 y 22.45, Anthony Quinn y Michael Caine, en: EL DIOS FINGIDO (P|18|añ.) Panav. 14.50, 17.30, 20 y 22.15: Variedades.

★ **CAPITOL.** Sta. Fe 1848. 44-2379. A las 15.30, 18, 20.30 y 23, Anthony Quinn, Michael Caine y Anna Karina en: EL DIOS FINGIDO (P|m|18|añ.) Color de luxe; 15, 17.40, 20.10 y 22.40: Notic.

★ **CASINO CINERAMA.** Maipú 336. 45-0202. El auténtico cinerama con 3 proyectores, 10 bandas de sonido estereofónico y 57 parlantes en la sala. 14.20, 17 19.45 y 22.35: **Siete Maravillas del Mundo** (Ap|p|t|públ.). Tec. Días hábiles, $ 200. Sábado y dom.: $ 250. Refrig. Loc. con 3 días de antic.

★ **CERVANTES.** Belg. 1820. 38-2698. Cont. 14.30, 18.30 y 22.30. color: SISSI 16.20 y 20.30: Desiree, la amante de Napoleón, Marlon Brando; 14.15: Variedades (S|R.)

★ **COLISEO.** Charcas 1119. 44-0242. 41-1115. Refrigeración. 15.50, 18.10, 20.40 y 23.15, Walter Matthau y Jack Lemmon en el filme más cómico del último siglo: EXTRAÑA PAREJA Realizada en Panav. y Tecn. (S|R.) 15.25, 17.45, 20.5 y 22.40: Notic.

★ **COSMOS 70.** Ctes. 2046. 49-0862. 14.30, 17.10, 19.50, 22.30: Dib. Anim y Notic.: 15.40, 18.20, 21 y 23.20 el famoso cuento de Perrault: **La Bella Durmiente del Bosque** Magicolor. Menores $ 200.

★ **ELECTRIC.** Lav. 836. 392-1846. VIVA GRINGO G. Madison, colores; Goliat y la esclava rebelde. G. Scott.

★ **GLORIA.** A. Mayo 1225. 38-6966. Por mis pistolas, Cantinflas; La banda de los ocho; Gol copa del mundo. Niños $ 100.

★ **G. MITRE.** Bmé. Mitre 1332. 38-5591. México de mis recuerdos, Fernando Soler; Canta mi corazón, L. Lamarque. NO-DO color. (S|R.)

★ **G. REX.** Corr'tes 857. 392-8000. REFRIG. A las 14.30, 16.35 y 18.45, Sidney Poitier. Se ríe y se enamora como nunca lo ha hecho en: POR AMOR A IVY A las 20.55 y 23.15: con S. Poitier, A. Lincoln, B. Bridges. (P|14|añ.) Direc.: Daniel Mann, Panav. Tech. 13.55, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40: Varied. y Notic. Arg. Loc. vta 3 días de antic. Muy pronto: F. Sinatra, R. Welch y D. Blocker en: LA DAMA EN CEMENTO.

★ **G. SPLENDID.** Sta. Fe 1860. 44-0808. 15.30, 18.10, 20.35 y 23, Audrey Hepburn y Fred Astaire: LA CENICIENTA EN PARIS Technic. y Vistav. 15, 17.30, 20.10 y 22.35: Variedades. (S|R.)

★ **G. VICTORIA.** A. Mayo 882. 34-1493. Amor en el aire, P. Ortega, R. Durcal, Tecn.; Mi primera novia, E. Salazar, P. Ortega, Tecnicolor.

★ **HINDU.** Lavalle 842. 392-1114. Refrigeración. 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23 hs. Jean Claude Brialy, Michel Piccoli en: DONDE SOBRA UN HOMBRE (P|m|14|añ.) Tecn. Cinemasc. 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.40: Noticiero Sábado trasnoche.

REFRIGERACION 14ª semana de extraord. éxito. Loc. vta. para hoy y 5 días antic. Bol. de 10 a 23 hs. 13,30, 19 y 22.25 Sábados trasnoche. Toda la magia del supercinerama en, **2001: Odisea del Espacio** **2001: Odisea del Espacio** (S|R.) con Keir Dullea y Gary Lockwood. Metrocolor. Un viaje de belleza sideral con los más sorprendentes sucesos visuales en la historia del cine. 13 años para filmarla. ¡11 millones de dólares de costo! 14.45, 18.30 y 22.5: Notic.

★ **IDOLO.** Cor'tes. 829. 392-8509. 13.40, 15.55, 18.10, 20.40, 23.10: EL ESTRANGULADOR DE BOSTON Techn., con T. Curtis, H. Fonda. (P|m|18|añ.) Notic. Arg.; 13.20, 15.35, 17.50, 20.10, 22.40: Notic. francés; 20.30 y 23. Sábado trasn. Refrigeración.

★ **IGUAZU.** Lavalle 940. 392-4431. Refrig. 14.20. 16.30 18.40 20.50 y 23. Romy Schneider y Karlheinz Bohm en: SISSI en Eastmancolor. (S|R.) 14, 16.10 18.20, 20.30 y 22.40: Notic.

★ **LIBERTADOR.** Corrientes 1334. 40-7443. Refrig. 13.15, 15.45, 18.15, 20.45 y 23.10, A. Delon, Ch. Bronson ADIOS AL AMIGO Panav. Eastmancolor. (P|14|1|18) 13, 15.20 17.50, 20.30, 22.55: Notic.

★ **LOIRE.** Corrientes 1524. 49-1900. (Road-Show de Arte). Refrigerac. 13.30, 15.15, 17.10, 19, 21 y 23 hs. Madurez creadora de Truffaut, con J. Moreau. (P|m|18|añ.): **La Novia Vestía de Negro** Próxim.: Las dulces amigas, de Chabrol.

★ **LORCA.** Corr'tes 1428. 40-5017. (Cineforum de Arte). Refrigerac. 13.10, 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50, de B. Edwards, Techn.: LA FIESTA INOLVIDABLE con P. Sellers. (S|R.)

★ **LORRAINE.** Corrientes 1551. - 13.30. 14.50, 16.30, 18, 19.40, 21.20 y 23 hs. Intensa ebriedad sentimental, con Jeanne Moreau: FIEBRE (P|18|a.) Mañ.: Pajarito Gómez.

★ **LOS ANGELES.** Corr'tes. 1770. 40-3742. Unica sala en el mundo consagrada a **WALT DISNEY** Programa exclusivo. 15.30 y 18.10: **Disneylandia y los Días de Fiesta** 13.50, 16.30, 19, 21 y 23, Fred Mac Murray en: **El Profesor Distraído** con su fórmula para reír en 1969, de lunes a viernes, obsequio de revistas Disneylandia a todos los niños concurrentes.

★ **LOSUAR.** Corrientes 1743. 40-6100 (Road-Show de Arte). Estr. excl. 13.15, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. Sátira contra los psiquiatras, el amor, el sexo, de G. Axelrod. (P14|a.): PLACERES DE LA LOCURA Proximamente: Benjamín

★ **LUXOR.** Lavalle 669. 392-3893. Refrigeración. A las 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23: Joanne Woodward y James Olson, en: RACHEL, RACHEL — Dirigida por Paul Newman en tecnicolor (P|m|18|a). 14, 16.10, 18.30, 20.30 y 22.40: Noticiero

★ **METRO.** Cerrito 570. 35-4219. 15.21, 17.16, 19.16, 21.16 y 23.16: EL HOMBRE QUE VENCIO AL MIEDO (S|R.) Sidney Poitier y John Cassavetes; 15, 16.55, 18.55, 20.55 y 22.55: Noticiario.

★ **METROPOLITAN.** Cor'tes. 1343. 40-0816. y 1064. Refrigerac. A las 14, 16, 18.10, 20.25 y 22.50: Notic. 14.20, 16.25, 18.30, 20.50 y 23.15: Superproducción de Dino de Laurentiis, en panav. y tecnic.: DIABOLIK (P|m|14|añ.) con John Phillip Law (el ángel de Barbarella), Marisa Mell, Adolfo Celli, Terry Thomas: DIABOLIK Es la muerte fulminante, la silueta escurridiza... es la aventura...

★ **MUNIC. GRAL. SAN MARTIN.** (Sala Lugones). Ctes. 1530. 46-8611. 17.30, 20.15 y 23: LA INOCENTE ENRIQUETA. Direc.: Duvivier, c| D. Robin; 17, 19.45 y 22.30: Notic. y Cortos. (P|14|añ.) Refriger. Mañana: El trigo joven.

★ **MUNIC. GRAL. SAN MARTIN.** (Sala Casacuberta). Corr'tes 1530. 46-8611. Funciones por sec. 20, 21.5, 22.10, 23.15: APOLO 8, UN VIAJE ALREDEDOR DE LA LUNA. Documental del lanzamiento de los astronautas norteamericanos. Boletería desde 10 hs. Pl. $ 100.

★ **MUNDIAL.** Cor'tes 959. 392-8545. Cont. refrig. Dibujo en color, todos los personajes de W. Disney

★ **NORMANDIE.** Lav. 861. 392-1000 Refriger. 12.40, 14.30, 16.30, 18.35, 20.40 y 22.50. Suc. Arg. y ASSASSINATION Henry Silva, Fred Beir, Evelin Steward, color. C|Masc. Misión secreta para un hombre implacable! Próx. estreno: VILLA CABALGA (Pancho Villa), Robert Mitchum, Yul Brinner y Charles Bronson. Color.

★ **OCEAN.** Lavalle 739. 392-1515. Refriger. 14.15, 16.30, 18.45, 21 y 23.15, Tony Curtis y Mónica Vitti: EL CINTURON DE CASTIDAD (P|18|añ.) en Tech. 13.40, 16, 18.15, 20.30 y 22.45. Notic. Sábado trasn. Próx. estr.: SHALAKO, con Sean Connery y Brigitte Bardot, Tech.

★ **OPERA.** Corrientes 860. 35-1535. Refrigeración constante. 14.45, 17.20, 20.5 y 22.50: ADIOS AL AMIGO con Alain Delon y Charles Bronson. Eastmancolor. (P|14|1|18|añ.) A las 14.15, 16.45, 19.30 y 22.15: Notic. Próx. estreno: Una graciosa y muy divertida comedia. NOCHES PLACENTERAS con Vittorio Gassman, Gina Lollobrigida, Ugo Tognazzi y un gran elenco. Techn. y Techniscolor.

★ **PARAMOUNT.** Lav. 845. 392-9999

TRASCENDIERON LOS TEMAS DE LAS NUEVAS REALIZACIONES DE 2 EX "NIÑOS TERRIBLES": TRUFFAUT Y CLAUDE CHABROL


CLAUDE CHABROL

PARIS, 11 (ANSA). — El director francés Truffaut, uno de los más prestigiosos de la "nouvelle vague", dice: "Ya tengo 40 años y si hago un balance de mi vida, como hombre y como artista, compruebo que en mi modo de hacer cine cambiaron muchas cosas. Cierta tristeza y cierta iracundia juvenil se han esfumado, y también disminuyó el entusiasmo, en cierto modo. Pero no sé si es un bien o un mal. Un director cuenta lo que cree que puede y debe contar.

La película que está rodando, "La sirena del Misisipí", se basa en un cuento del mismo título, de William Irish. Es una historia de amor y de aventuras: un industrial francés que vive en la isla Reunión se casa por poder con una mujer de su país, con la que mantuvo correspondencia durante mucho tiempo. Se enamoró de ella por sus cartas, pero al cabo de unos meses de felicidad descubre que las cartas habían sido escritas por otra mujer. No obstante, seguirá amando a su esposa.

Claude Chabrol, el otro famoso exponente de la "nouvelle vague", eligió para su último filme, "La femme infidele" ("La mujer infiel") la historia de una pareja.

El argumento no es particularmente interesante: sin embargo, se considera que es ésta su mejor realización. Los protagonistas son un marido rico, una mujer que se aburre, un "gigoló" amante de la mujer. O sea, el famoso "triángulo". El marido descubre el engaño, va a ver al "gigoló" para pedirle explicaciones, de pronto pierde la cabeza y lo mata. Hasta aquí el filme no ofrece nada particularmente interesante. La mano de Chabrol se descubre luego, en la sutil descripción de la singular relación que se establece entre el marido y la mujer. Mientras la narración cobra tintes de película "policial" (el marido tiene que esconder el cadáver del hombre a quien mató), Chabrol describe como un maestro la ambigüedad de los sentimientos humanos.

NO LE GUSTABA EL "WESTERN", PERO HIZO UNO

Tony Franciosa tenía un concepto muy distinto de las películas del Oeste antes de filmar "El credo de un hombre solitario" para la Universal. Hoy dice: "Nunca he hecho una película en que tenga que vestirme y desvestirme más, delante de las damas. Mi "rol" reúne tantos aspectos diferentes que he tenido casi la impresión de que es un papel doble, porque el protagonista tiene una doble personalidad. Es decir, que empiezo la película como el vaquero Buck Jones y la termino como un pícaro Tom Jones.

Franciosa, en el filme, tiene amores con una ardiente ranchera, Judy West, y con una de las chicas de una casa dudosa, Susan Oliver. Howard Christie produjo esta película en Technicolor, dirigida por James Goldstone. Michael Sarrazin completa el reparto, como el compañero de Franciosa, que termina convertido en su peor enemigo.

"El credo de un hombre solitario" se presentará próximamente entre nosotros.

Cont. 13.15, 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10 hs. (I|m|14|añ.).
LOS AVENTUREROS
En Eastmancolor, con Alain Delon, Lino Ventura. Dir.: R. Enric; 13, 15.10, 17.50, 20.20 y 22.45 hs.: Noticiero.

★ **PARIS.** Lavalle 769. 392-2016. Cont. Platea $ 200. 15.45, 19.25, 23: **LOS AMANTES SE ENCUENTRAN** 13,40. 17.20 y 21: La piel ardiente. Notic. (P|m|18|añ.)

★ **PLAZA.** Corr'tes. 939. 392-7277. Refrig. 13.30, 15.45, 18.5, 20.30 y 22.50: Notic.; 13.50, 16.5, 18.30, 20.50 y 23.5 hs.: **¿SABES QUIEN VIENE A CENAR?** con K. Hepburn, S. Tracy

★ **PREMIER.** Co'tes 1565. 46-2113. Refrig. 15.45, 17.20, 19.10, 21, 22.50: Notic. y EL HOMBRE QUE VENCIO AL MIEDO. (S|R.) Sidney Poitier, John Cassavetes.

★ **PRINCESA.** Suip. 460. 392-1112. Refrig. 12, 13.50, 15.40, 17.30, 19.20, 21.10 y 23: El magnífico extranjero. (I|14|añ.) C. Eastwood. $ 80.

★ **REAL.** Esmeralda 425. 392-3600. Refriger. Contin. desde 12 hs. Gran suceso con los famosos dibujos: SUPER AGENTE PICAPIEDRAS, con sus más graciosas ocurrencias; Notic. Arg. y Extr. P. $ 120

★ **RENACIMIENTO.** Lavalle 925. 35-1850. S. Connery y L. Paluzzi:
OPERACION TRUENO
14, 18.25, 22.55: El satánico Dr. No; 16.25 y 20.50. (P|14|a.) Contin.

★ **ROSE MARIE.** Ctes. 780. 45-6448 Cont. (P|18|añ.) La viudita, P. De Filippo; Placeres prohibidos.

★ **ROTARY.** Corrientes 565. 49-7061 Refrig. Notic. Cont. Humo de marihuana. (P|18|añ.) C. Estrada.

★ **SARMIENTO.** Lav. 852. 392-3338. Refrig. 12.45, 14.40, 16.45, 18.55, 21.5 y 23.15, Estr. en Tech. con Clint Eastwood, Susan Clark y J Lee Cobb, en:
MI NOMBRE ES VIOLENCIA
(P|18|añ.) 14.20, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.5 horas: Noticiero Argentino. Próx. sens. estr. en Eastmancolor, Giuliano Gemma (M. Wood), George Martin, en: El regreso del pistolero.

★ **S. LAVALLE.** Lav. 921. 35-0235. 12.45, 16.10, 19.35 y 23: Buscado vivo o muerto, Ringo Wood; 14.25, 17.50 y 21.15: Dos hombres de oro, F. Ingrassia. Cont. P. $ 150. (Techo corredizo)

★ **TROCADERO.** Lav. 820. 392-1455 14, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40: Not. y Réquiem para un desalmado, 4ª semana. El mejor western de los últimos tiempos. En col. Pr. de verano. $ 250. (P|18|añ.) Sábado trasnoche. Refrigerac.

ALMAGRO

★ **MEDRANO.** Corrientes 3976 — 86-3502. Cont. Precio Unico $80. 16.20 y 22.20 Suc. Arg. H. Fonda. La guerra y la paz. Tecn.; 14.30 y 20.40. París, tú y yo. T. Curtis. 19.10 solamente. Déjame solo.

★ **P. DEL CINE.** Rivadav. 3636. 88-4818. Cont. 14.50, 18.45 y 22.40:
EL DIOS FINGIDO
con Anthony Quinn, Candice Bergen, color. (P|18|añ.) 16.35 y 20.30: El investigador, con Frank Sinatra, color; 14.10: Varied.

★ **ROCA.** Rivadavia 3753. 87-1517. Super Refrig. 15.50, 19.35 y 23.20:
DIABOLIK
con J. P. Law y M. Mell; 14, 17.35 y 21.20: El espía de la naríz fria, con L. Harvey y L. Jeffries; 15.40; 19.15 y 23: Suc. (P|14|i|18). Próx. est.: El hombre que venció al miedo.

BELGRANO

★ **BELGRANO.** Cabildo 2356. — 73-5691. Cont. 15.50, 19.35, 23.25. Tony Curtis en:
EL CINTURON DE CASTIDAD
14, 17.30 y 21.20, V. Gassman en: Il mattatore. (P|18|a.)

★ **CABILDO.** Cabildo 2347. 73-3852. 14.30, 18.40 y 22.40, en colores: Tarzán y el gran río; 16.30 y 20.30: Un cow-boy en Africa. Cont. S|restr

★ **CUMBRE** (Saavedra). G. del Río 4127. 70-5572. Cont. 15, 19 y 22.15: Frankenstein conquista el mundo; 17.5 y 20.30; Carrera con la muerte. Apto todo público. Jueves: Drácula.

★ **G. BELGRANO.** Cabildo 2165. 78-7200. 14.50, 18.50 y 23: SISSI, con Romy Schneider; 16.45 y 20.50: Desirée, la amante de Napoleón, con Marlon Brando y J. Simmons (S|restric.)

★ **G. PAZ.** Cabildo 2702. 701-1212. Refrig. Cont. 16.10, 19.30 y 23.10: Por amor a Ivy, con Sidney Poitier. Color. (P|14). 14.20, 17.45 y 21.20: Comisario X contra los asesinos, con Tony Kendall; 15.55, 19.15 y 22.55: Noticiario.

★ **GRAN SAVOY.** Cabildo 2829. - 701-1500. 15.15, 19.5 y 23: El dios fingido, A. Quinn; 17.5 y 21: Prudencia y la píldora, D. Kerr.

★ **LIDO.** Cabildo 3241. 701-2996.
LA PRUEBA DEL LEON
Paraíso hawaiano. Cont. 14 hs. Platea $ 60. S|rest.

★ **MIGNON.** Juramento y Cabildo. 73-3799. Dos notables estrenos. 14.20, 18.30 y 22.40: La leyenda de Lylab Clare, K. Novak, en tec.; 16.30 y 20.45: Los corruptores. D. McCallum (CIPOL). (P|m|18|a.).

★ **RITZ.** Cabildo 685. 77-0686. - ¡2ª semana exclusiva! 14.30, 19 y 23.10, A. Bancroft y D. Hoffman en: El graduado, de M. Nichols (laureado con el Oscar), panav. y color; 16.50 y 21: S. Poitier en: Al calor de la noche, de N. Jewison, color de Luxe. (P|m|18). Concurrir con documentos. En continuado.

BOEDO

★ **CUYO.** Boedo 858. 97-6975. 15.50. 19.25 y 23.10:
POR AMOR A IVY
Tec. S. Poitier. 14.10, 17.30 y 21.10· F.B.I. contra los asesinos de Brooklin. Tec G. Nader. (P|m|18).

★ **EL NILO.** Boedo 1063. 97-2984. - A. Quinn en tecn.: El dios fingido; Prudencia y la píldora, color. Cont. (P|m|18). Sábado 15: Grandes concursos carnavalescos.

★ **G. SAN JUAN.** San Juan 3246. 97-4293. C. Cardinale en: Una rosa para todos; Sucedió en Miami (color): Diversión de amor, con J. Seberg. (P|18|a.) Continuado.

★ **LOS ANDES.** Boedo 777. 97-4233. Cont. 15.45, 19.25 y 23, Tony Curtis y Monica Vitti, en colores:
El Cinturón de Castidad
14, 17.30 y 21.10; Il mattatore; Victorio Gasman. (P|m|18).

★ **MODERNO.** Boedo 937. 97-8601. LOS HERMANOS KARAMAZOV Tecn., con Y. Brinner; Tronar de tambores, con. R. Boone; Variedades. Mayores $ 60. Menores $ 30.

★ **NAT. PALACE.** San Juan 2461. 97-1723. Sanson y la reina esclava; Espionaje en Lisboa; Los 4 proscriptos de Kansas. Platea $ 80. Niños $ 60.

★ **SEL. S. JUAN.** San Juan 2540. 97-5908. La paloma y el gavilán; Texas a través del río; Noche trágica. Platea $ 60.

CABALLITO

★ **MORENO.** Rivadavia 5050. 90-4303. Cont. Niños, $ 150. 14.30: Varied. 15.30, 19.20 y 23.11: R. Schneider en: Sissi, 17.20 y 21.10, M. Mastroianni en: La amapola también es una flor.

COLEGIALES

★ **A. THOMAS.** A. Thomas 841, 54-4999. Cont. Platea $ 80. 14.30 y 19.40: La posada de los tres secretos; 16 y 20.50: Celda para millonarios; 17.30 y 22.20: SCHEREZADA. Jueves: Tony Rome.

★ **ARGOS.** F. Lacroze 3455. 54-0673. 15, 18.55 y 23: J. Phillip Law y Marisa Mell en:
DIABOLIK
Tec. 16.45 y 20.45, A. Hepburn, G. Peck en: La princesa que quería viv. Tec. 14.40, 18.30 y 22.40: Suc. Arg. (P|m|14) Próx estr: La esfinge de vidrio Tec.

★ **ATALAYA.** Av. Córdoba 4633, 773-0700. 17.25 y 22.30: El rostro de Fu-Manchú; 15.30 y 20.30: Hombres o bestias; 14 y 19: Nido de águilas. Platea $ 60. S|rest.

★ **REGIO.** Córdoba 6056. Men. $ 50. La brigada de los valientes; Ahí vienen los tanques; La gorra de acero.

★ **RIALTO.** Córdoba 4287. 86-8764. 15, 18.45 y 22.25: Mi nombre es violencia, Clint Eastwood (tec.); 16.40 y 20.25: Los valientes mueren jóvenes; 14.40: Var. (P|m|18|a.). Jueves: Dinamita Joe.

FLORES

★ **COLISEO.** Bonorino 36. 63 6181. Cont. 14.45, 22.40: Sissi: R. Schneider. Tec. 16.40, 20.30: Desirée (La amante de Napoleón); Marlon Brando. (P|ap|t| públ.)

★ **CONTINENTAL.** Carabobo 945. 63-2218. Emilio y los detectives; El camarada Don Camilo; Crimen sin causa.

★ **FENIX.** Rivadavia 7802. 612-8858 15, 18.40 y 22.30, pleno de belleza y emoción que no olvidará. En 2ª semana...: Los aventureros, con A. Delon y L. Ventura (Inc. m|14|a.); 16.55 y 20.40; Desafío al rey de Castilla; 14.45, 18.25 y 22.15: Suc. Arg.. Próx. estr.: La esfinge de vidrio.

★ **FLORES.** Rivad. 6661. 63-3701. Techo corredizo. 16, 19.30 y 23: Por amor a Ivy; S. Poitier. Tec. 14.30, 17.40 y 21.10: Expedición al Infierno. Tec. (P|m|14).

★ **GAONA.** Gaona 3263. 59-2551 — Para atrapar al ladrón, con G. Grant y G. Kelly; Solo contra Africa; La guerra de dos mundos. Platea $ 100. S|rest.

★ **G. RIVADAVIA.** Rivadavia 8636. 69-1356. Cómo triunfar en los negocios sin realmente tratar; Alarma a bordo del Valiant. Cont. 14 hs. Platea $ 60. S|rest.

★ **PUEYRREDON.** Rivadavia 6871. 612-0389. Refrig. Cont. 15.10, 19. 23 hs.:
DIABOLIK
J. Phillip Law y M. Mell. Tec. 16.55 y 20.55: Los espíritus se divierten: S Caesar y V. Miles. 14.55, 18.40 y 22.40: Suc Arg (P|m|14|inc|18). Próx. estr.: Adiós al amigo: Alain Delon.

★ **R. INDARTE.** Rivera Indarte 44. 612-5500. Continuado. A las 14.30, 18 y 21.30, Walter Matthau en: Guía para el hombre casado. 16.10, 19.40 y 23.10, A. Quinn, C. Bergen, O. Karina en: El dios fingido (P|m|18).

★ **SAN JOSE.** Rivadavia 7358. — Platea $ 80. (P|m|14) Funeral en Berlín; Muñecas de la muerte. Colores.

★ **S. MARTIN.** Riv. 7060. 612-5416.
UNA ESPIA POR ERROR
El día y la hora. Cont. 13.30 hs. Platea $ 60. S|rest.

LINIERS

★ **G. LINIERS.** Av. Gral. Paz 47. 653-2266. Cont. 1530, 19 y 22.30: Por amor a Ivy; S. Poitier. 13.50, 17.10 y 20.50: El grito de la venganza; Thomas Fritsch.

★ **ODEON.** Montiel 160. 64-7673. Richard Burton y Liz Taylor en: Cleopatra. Color. 3 hs. duración. Flint, misión insólita. Platea $ 95. Continuado.

MATADEROS

★ **ALBERDI.** 68-0496. — El espía del helicóptero; Pistoleros de buena ley; Fiesta en el harén.

★ **BUENOS AIRES.** Av. del Trab. 5427. 68-2525. El viaje increíble; Winetou, el guerrero; La guerra de los taxis. Cont. 14 hs. Platea $ 100. S|rest.

★ **EL PLATA.** J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 14.30, 18.30 y 22.20. R Schneider, en colores: 16.40 y 20.30: Los forajidos de Arkansas, B. Harris; 14.15: Variedades. Niños $ 150.

★ **LUGANO.** Murguiondo 4062. — 60-34-57. Los hermanos Karamazov; Hombres o bestias; Maya. Cont. 14 hs. Platea $ 100. (S|R.)

ONCE

★ **I.F.T.** Boulogne Sur Mer 549. 88-9420. 14, 18.25 y 22.50: La brigada del diablo, con W. Holden, V. Edwards; 16.15 y 20.30: Por unos dólares más, con C. Eastwood y L. V. Cleef; 16.05 y 22.40: Noticioso. (P|m|14).

★ **LORIA.** Rivadavia 3058. 87-1436. La pergola de la flores; Alma de bohemio; Loco lindo.

★ **MAJESTIC.** Pueyrredón 230. - 87-9636. (Superrefrigeración). Cont. 16. 19.30 y 23: ¡Socorro! Eastmancolor con Los Beatles; 14.10, 17.40 y 21.10: Yeah, yeah, yeah, plena de acción y gracia. Niños $ 150.

★ **ONCE.** Moreno 2967. 97-3760. Namú, la ballena asesina; El mensajero de venganza; Me equivoqué de número. Platea $ 80. S|rest.

PALERMO

★ **BLEU.** Santa Fe 2541. 82-5345. Continuado desde 14.30. Platea $ 90. Apache; Los vikings.

★ **PARK.** Santa Fe 4196. 71-3404 Robin Hood de Chicago; El rifle. Platea $ 80.

★ **ROSEDAL.** Serrano 2454. 72-3101. Ahí vienen los rusos; Namú, la ballena asesina; Todo está bien.

★ **ROXY.** 83-0158. — Asesinos por karate; La era de oro de Laurel y Hardy; Ataque Submarino.

POMPEYA

★ **G. C. SAENZ.** Av. Sáenz 459. 91-8455. Platea $ 95. La diligencia del Oeste; Matanza sangrienta; El campeón del escándalo. Cont. S|rest.

SUR

★ **BUEN ORDEN.** Bdo. de Irigoyen 1521. 23-7385. Primicias. Niños, $ 100. 15, 18.40 y 22.20: Sissi; R. Schneider. Tec. 16.45 y 20.25: La noche se hizo para robar Tec. C. Spack 14.30: Var. Cont.

★ **CONSTITUCION.** B. Irig. 1414. 23-0248. Platea $ 90. Continuado. 17.45 y 22.45: Emboscada a Matt Helm, con D. Martin; 15.50 y 20.50: Balnny Lake ha desaparecido; 14.30 y 19.30: El aguijón de la muerte. (P|m|14).

VILLA DEVOTO

★ **ACONCAGUA.** Gra. Mosconi 3360. 50-5008. La cabaña del tío Tom; Pecadores de San Francisco. Cont. 14. Platea $ 60. S|R.

★ **DEVOTO.** Av. S. Martín 6200. 50-1443. La sangre de drácula, con B. Karloff; El espectro macabro de ultratumba, con L. Chaney; El espía siniestro del diablo, con Bela Lugosi; La mansión embrujada. Pl. $ 150. Damas $ 50. S|rest.

★ **NOBEL.** Fco. Beiró 5258. 50-5352. Continuado. Jane Fonda y Lee Marvin: La trigresa del Oeste; Frank Sinatra y Kim Novak: Sus dos cariños; Fiel a dos banderas. Precio único $ 60. S|rest.

VILLA DEL PARQUE

★ **PARQUE.** Cuenca 3256. 50-4448. Príncipe y mendigo; Hércules en el valle del eco tonante. Cont. 14 horas. Platea $ 60. S|rest.

VILLA URQUIZA

★ **EDEN PALACE.** Bauness 2506. 51-2135. Mayor. $ 100. Menor. $ 50. Viaje al centro de la Tierra; Batman; El joven vengador. Unico día.

★ **GRAND BOURG.** Monroe 5268. 52-6119. 14.20, 18.20 y 22.20: Sissi; R. Schneider; 16.15 y 20.25: La amapola también es una flor; Y. Brynner. Menores, $ 150. Cont.

★ **25 DE MAYO.** Triunvirato 4438. 51-1859. El dios fingido: A. Quinn. La masacre de Chicago 1929; J. Robards. (P|m|18).

AVELLANEDA

★ **MITRE.** (Avellaneda). 22-6249. Cont. Aventureros en Hong Kong; La flecha apache; Dos Evas tiene Adán.

★ **MAIPU.** (Avellaneda). 22-4546. Cont. Por amor a Ivy; Como hacer desaparecer a su esposo.

★ **PTE. AVELLANEDA.** (Avellaneda). 22-4377. Cont. La máscara de la muerte; Operación conquista.

★ **SAN MARTIN.** (Avellaneda). 22-0441. Cont. La gran muralla China; El Cid.

★ **SARANDI.** (Sarandí). 22-9654. Cerrado por descanso.

★ **PUEYRREDON.** (Wilde). Cont. 207-7984. Sissí; Servicio secreto a la italiana; Los espías matan en Beirut.

★ **WILDE.** (Wilde). 207-7788. — Contin. Platea $ 95. El triunfo de Hércules; Más allá del valor.

BERNAL

★ **MONUMENTAL.** 9 de Julio 252. Continuado.
EL DEPENDIENTE
Martín Fierro. Menores $ 70.

SAN MARTIN

★ **ATENEO.** San Martín — Crepúsculo de las águilas; El planeta de los simios.

★ **G. PLAZA.** (San Martín). — Dinamita Joe; Operación flecha rota; Como robamos la bomba atómica.

★ **MORENO.** San Martín — Los hijos de Katty Elder; El bucanero; Espuelas negras.

★ **MAJESTIC.** V. Ballester. — Por mis pistolas; El bocón.

★ **SARMIENTO.** (Villa Ballester). Dinamita Joe; Operación flecha rota; Dos Ringos en Texas.

PROGRAMA PARA HOY

16.30
9 Nuestra Galleguita
11 Míster Ed
17
2 El Derecho de Nacer
9 Tribunal de Apelación
11 Caravana
17.30
2 Cine en Castellano
"Stella"
7 Discorama
9 Simplemente María
13 David Copperfield
17.55
7 Redacción 7
18
7 La Platea de l/Exitos
"Trece mujeres"
9 Un Pueblo Llamado Infierno
11 Meteoro (Dibujos)
13 Teatro del Aire
18.30
9 Daktari
11 77 Sunset Stripp
13 Con Ella Llegó el Odio
19
2 El Avispón Verde
7 Redacción 7
13 Tarzán
19.30
2 Balcón a la Fama
7 Markham
9 Nuevediario Extra
11 Diario Alpargatas
20
2 Años sin Ley
7 El Festival del Futuro
11 Los Apuros de Papá
13 Telenoche
20.30
9 Los Doce del Signo
11 ¿Lo Toma o lo Deja?
13 El Zorro
20.55
7 Redacción 7
21
2 El Show de J. Cartier
7 Carpa 7
(Desde Mar del Plata)
11 La Diversión
13 La Tuerca
21.30
9 La Historia del Cuplé
22
2 Cine Como en el Cine
"Dama sin corazón"
7 Dimensión Desconocida
"El poder de la mente"
9 Tropicana
11 La Caldera del Diablo
13 La Familia Falcón
22.25
7 Redacción 7
22.30
7 Conferencia de Prensa
13 Dilema
23
11 El Repórter Esso
23.30
2 Notidós
7 Redacción 7
9 Cine Universal
"El diablillo y la reina"
13 Noticiero 13
23.45
11 Enigmas del Museo del Crimen
"La hora de la Estación Central"
24
2 Ben Casey
13 Cine de Suspenso
'El asesino de la daga"

PROHIBEN LOS AVISOS PIRATA EN EL PROGRAMA DE MANCERA. SE LESIONO NICOLA DI BARI. NIEGAN EL SEGURO A LOS PICHICHOS DE JUAN RAMON. ARRIBOS DE ROLANDO LASERIE Y ROBERTO CARLOS



Nuestros servicios de información han logrado detectar un memorándum que, firmado por Antonio F. Novoa, gerente de producción de "Sábados Circulares de Mancera", es cursado a todos los artistas que se presentan en dicho programa, advirtiéndoles de los riesgos en que incurren al intentar promocionar durante su actuación sus incursiones carnavalescas en clubes.

Dice así: **"Recordamos a Ud. que debido a las normas vigentes sobre publicidad establecidas por el CONART, deberá usted abstenerse de nombrar lugares, clubes, escenarios, etc. donde actúe en los próximos Carnavales, durante su presentación en "Sábados Circulares". De no ser así, lamentablemente nos pondrá usted en la obligación de descontar dicha promoción de su cachet de actuación, de acuerdo a las tarifas publicitarias en vigencia".**

Parece que había más de un avispado que aprovechaba su actuación para mandarse un par de "avisitos pirata", es decir promociones gratis.

• TROTAMUNDOS COJO

Cojeando de su pierna derecha regresó de Mar del Plata el anteojudo intérprete Nicola di Bari, creador en nuestro medio del tema "Zingara", ganador del último Festival de San Remo. Don Nicola se había ausentado este fin de semana a la Ciudad Feliz para cumplir compromisos bailables y **lo hizo con tan "mala pata" que, pese a recibir entusiasta aplauso por parte del público, al abandonar el local de sus actuaciones tropezó en la escalera produciéndose un esguince en el tobillo que obligó a transportarlo en andas hasta el hotel donde se hospedaba.**

Ahora el muchachito piensa dejar el tema "Trotamundos" por unos días hasta poder volver a trotar tranquilamente. Por el momento va al paso, pese a haber dado el mal paso. En otro orden de cosas don Nicola firmó conchabo ya para actuar con exclusividad en "Escala Musical" durante los inminentes carnavales.

• DRAMA CANINO

Serio problema se le ha creado al campanense cantante Juan Ramón por culpa de sus cuatro exclusivísimos perritos chihuahua, los cuales están extrañamente valuados por 300.000 pesos cada uno. Don Juan, que tras cumplir sus compromisos carnavalescos piensa viajar a Europa en compañía de su esposa Mónica, quiso en la víspera renovar el seguro por un millón de pesos que tiene sobre los canes, el cual se había vencido el primero del corriente.

Eran intenciones del intérprete llevarse los perros hasta el viejo continente y así lo hizo saber en la compañía aseguradora, pero se encontró con que en la misma le negaron la renovación del seguro por cuanto no habría garantías sobre la clase de comida que los pichichos ingerirán en la gira. Según la empresa cualquier omisión o transgresión de la dieta marcada a los onerosos y diminutos canes pondría en peligro sus vidas por desarticulaciones de las glándulas hepáticas y aparato digestivo.

• VISITAS

Dos arribos están previstos para mañana, en el aeropuerto de Ezeiza. A las 6.15 de la mañana (¡madrugador él!), llegará el cubano **Rolando Laserie**, mientras que a las 10.5 lo hará **el francés Hervé Vilard**. El primero llegará en el vuelo 203 de Panamerican, mientras que el segundo lo hará en el 095 de Air France.

Para el jueves 13 se aguarda la visita del **conjunto norteamericano "Grape Fruit"** (en castellano: "Pomelo"), quienes llegarán en el vuelo 133 de Aerolíneas Argentinas que tocará la pista a las 9.15 horas. El viernes próximo, la embajada artística se incrementará con **Roberto Carlos, Agnaldo Rayol y Wanderlea**, equipo brasileño que es esperado en el vuelo 213 de Aerolíneas Argentinas que arribará a las 13.25. Tanto Laserie como Vilard y el "Grape Fruit" actuarán el sábado próximo con Mancera, mientras que los cotizados brasileños sólo podrán cumplir compromisos bailables en Rosario y Mar del Plata, por no tener fechas disponibles para Capital Federal. Al menos, eso es lo que dicen sus representantes en nuestro medio.

Crónica

Buenos Aires, Martes 11 de Febrero de 1969



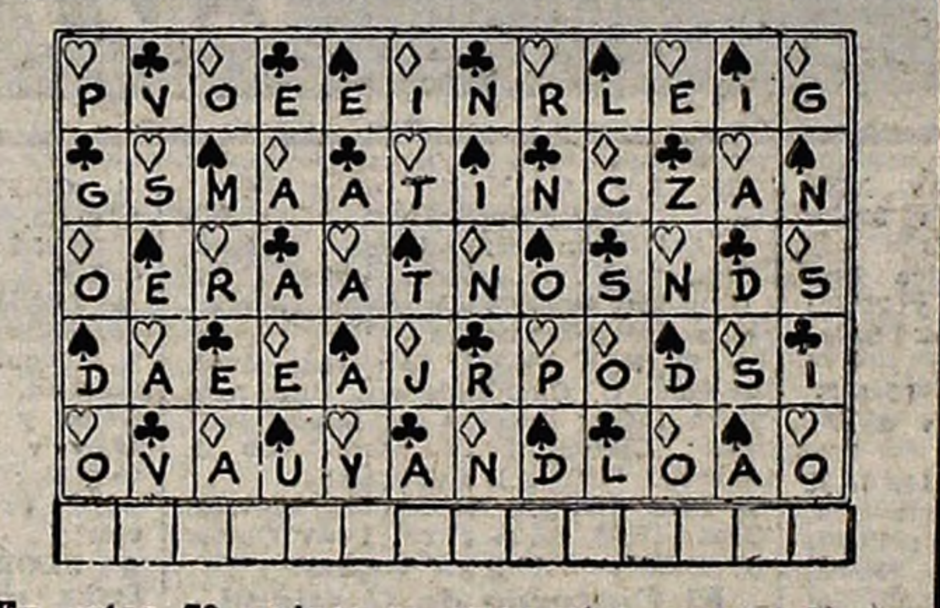
JUAN RAMON: *Perros por un millón.* **ROBERTO CARLOS:** *Lo esperan el viernes.*

• LA LOLA Y SU MAMA

Gente que regresó ayer de mañana, y hoy, de Córdoba, donde se realizara el "Festirama 69", que condujo con toda brillantez el «lector» Antonio Carrizo, contó cosas de las muchas figuras que actuaron, unas con éxito y otras que pasaron sin pena ni gloria.

Por ejemplo, la exuberante Dolores De Cicco —siempre con su madre a cuestas— tuvo un primer día poco feliz. **Subió al escenario vistiendo un llamativo conjunto de casaca y pantalones por demás ajustados, que fue la crítica de las damas cordobesas, y en la segunda jornada, con una vestimenta más escandalosa todavía, fue reprobada.** También sufrió inconvenientes la folklórica Payita Solá, ya que una tía suya —con su mismo nombre, apellido y seudónimo— **se encuentra detenida por tráfico de drogas y la indiscreción viperina de la gente hace creer que es ella.** Por tal causa no encontró motivos, en su estada en Río Ceballos, para mostrarse en público y dejar sentado que nada tiene que ver con su familia aquella drogadicta. Otra curiosidad surgió con el ahora hippie Yaco Monti, a quien el público, unas quince mil personas, le pedía que bajara. **Don Yaco interpretó tan mal ese pedido, ya que se refería a su descenso a la pasarela, que se dio media vuelta y se fue.** (El "Festirama" ya finalizó).

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS



♡ P	♣ V	◇ O	♣ E	♠ E	◇ I	♣ N	♡ R	♠ L	♡ E	♠ I	◇ G
♣ G	♡ S	♠ M	◇ A	♣ A	♡ T	♠ I	♣ N	◇ C	♣ Z	♡ A	♠ N
◇ O	♠ E	♡ R	♣ A	♡ A	♠ T	◇ N	♠ O	♣ S	♡ N	♣ D	◇ S
♠ D	♡ A	♣ E	◇ E	♠ A	◇ J	♣ R	♡ P	◇ O	♠ D	◇ S	♣ I
♡ O	♣ V	◇ A	♠ U	♡ Y	♣ A	◇ N	♠ D	♣ L	◇ O	♠ A	♡ O

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden, leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas.

• AMO ABSOLUTO

En fuentes fidedignas se llegaron a saber pormenores sobre la forma de manejarse artísticamente de Leonardo Favio, el turquito de Mendoza.

Contrariamente a todos sus colegas, cantantes, **fundó una agencia cuyo nombre es "Producciones L. F." (el primero en ser cliente es el santiagueño Leo Dan) y desde alí maneja todo lo concerniente a sus bailes,** y la mayor plata queda así en su casa ya que él mismo le paga a su agente. Por otro lado ya tiene prácticamente finiquitados los pormenores del filme que producirá, del cual será el primer protagonista, y que **ya tendría como director a Fernando Siro, con libro de Norberto Aroldi.** Luego del filme y con lo sumado en Carnavales —que llegaría por sus shows a 14.000.000 de pesos—, don Favio se dedicará íntegramente a su sueño de "Juan Moreira"

• DE VUELTA AL NIDO

Se encuentra otra vez en nuestro país el cantante chileno Rosamel Araya, quien viajara a su país natal para visitar a su madre luego de diez años de ausencia.

Ahora don Rosamel se apresta a preparar sus actuaciones —muy numerosas para Carnaval— y según su retacón apoderado Abel Bravo, el chiquito de Alsina, el canoro viajará a mediados de marzo a México, donde actuará en boites y televisión por espacio de tres semanas. A su regreso se reintegrará a nuestro video.

• EL CARLITOS DE BRONCE

El locuaz apuntador Carlos Morazzano fue sacudido en sus fueros más íntimos durante una impasse de la grabación del teleteatro "La Cruz de María Cruces". **El elenco en pleno, teniendo como portavoz al atildado Rodolfo Salerno, le entregó una reproducción de su rostro realizada en bronce.**

La ceremonia tuvo ciertos ribetes cómicos para todos menos para Morazzano pues primero comenzaron a leerle un poema donde pintaban sus bromas y él supuso que ésta era una más de las que él tantas hace. Pero, cuando le entregaron el rostro en bronce, alcanzó a decir **"no tendré el Martín Fierro, pero sí mi Carlitos de bronce".**

• LAS ULTIMAS

★ En un programa extraordinario del show "**Casino**" que será emitido mañana se podrá ver y escuchar a los ganadores del Festival de San Remo incluido su triunfador **Boby Solo** cantando **"Zingara"** ("Gitana"), de Gianni Morandi.

★ Desde Mar del Plata transmitirá el espacio "**Entre las Sogas**", mañana miércoles, el combate por el título de Campeón Argentino en la categoría welter junior, que disputarán **Juan Aranda y Mario Paladino.** Trátase de la misma categoría en la que Nicolino Locche es campeón mundial.

★ Directamente desde Santa Fe transmitirá mañana Canal 7 el encuentro que en cancha del equipo local **Colón** sostendrán éste e **Independiente** de Avellaneda por la Copa Argentina.

★Desde México envía coloreada y bonita tarjeta postal el itálico intérprete **Gino Renni,** quien en tierras aztecas viene cumpliendo compromisos varios en televisión y centros nocturnos.

★ Asegúrase que son falsos los rumores que **insisten en una posible ruptura del clan dramático regenteado por el analizado director David Stivel.** Al parecer los muchachos descansan separados pero se reunirán al comenzar la temporada. Los griegos sean unidos.

★ El veterano jazman **Barry Moral** rebautizó a su hija de 19 años (la nena canta) como **Patricia Clark.** El nombre anterior de Cinty Li no gustaba a don Barry porque permitía confundir a su hija con la abundosa Nancy Li, muchachita por ahora más famosa que la hija del músico.

LA AVENTURAS DE BATMAN Y ROBIN — Por: BOB KANE





EL HUINCA — Por: ENRIQUE J. RAPELA







